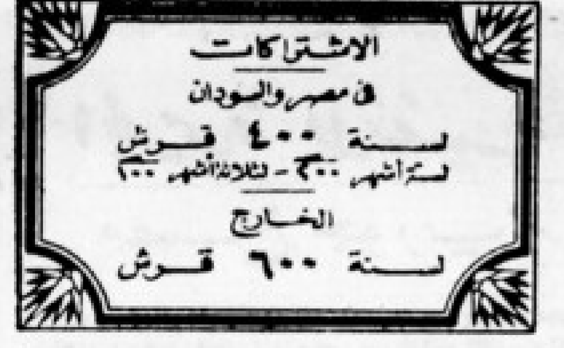
الثلاثاء
١٩ شعبان سنة ١٣٧١
١٣ مايو سنة ١٩٥٢
٥ بشنس سنة ١٦٦٨
العدد ٥١٩٣
السنة السادسة عشرة

٨ صفحات ١٥ مليما
دار المصري: ٩٢ شارع قصر العيني
تليفون: ٧٦٧٠٠ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية: ٣١ شارع شريف باشا
تليفون: ٢٢٨٨٦
العنوان التلغرافي: (مصري بمصر)

الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة
"سعد زغلول"

الإعلانات يتفق عليها مع:
شركة الإعلانات المصرية
شركة مساهمة مصرية
القاهرة: ٢٤ شارع جلال ت ٧٥١٤٠
الاسكندرية: ١ شارع رولو ت ٢٧٣٦٦
طنطا: ميدان الساعة ت ٢١١٨



الاشتراكات
في مصر والسودان
لسنة ٤٠٠ قرش
لستة أشهر ٢٠٠ – لثلاثة أشهر ١٠٠
الخارج
لسنة ٦٠٠ قرش

اتهام الأستاذ أحمد حسين وبعض أعضاء حزبه بالتحريض على ارتكاب حوادث ٢٦ يناير.. بدافع العداء للنظام السياسي والاجتماعي

القضية تنظر أمام حسين طنطاوي بك يوم ١٨ مايو

النيابة تطالب بتطبيق عقوبة الإعدام

... عبد الحميد ... شنيف بك رئيس نيابة الصحافة بمعاونة ... حسانان على نور الدين وجمال العطيفي وكيلا نيابة الصحافة وباشراف سعادة محمد عبد الله بك المحامي العام من كتابة تقرير الاتهام في الجانب الخاص بالتحريض على حوادث ٢٦ يناير الماضي. وقد وافق عليه سعادة عبد الرحيم غنيم بك النائب العام ووقعه الاستاذ احمد فؤاد سري بك رئيس النيابة العسكرية واعلن المتهمين امس.

١٧ صحيفة فولسكاب

ويقع تقرير الاتهام في ثماني صفحات اما قائمة الشهود وملاحظات النيابة فتقع في ٩ صفحات فولسكاب.

٢٠٠٠ صفحة

ومما يذكر أن صفحات التحقيق في هذه القضية حوالي الفي صفحة. وقد تولى التحقيق مع المتهمين الذين قدموا للمحاكمة عبد الحميد ابو شنيف بك رئيس نيابة الصحافة. وقد حقق بنفسه مع الاستاذ احمد حسين رئيس الحزب الاشتراكي والمتهم الاول والاستاذ ابراهيم شكري نائب الرئيس والاستاذ حلمي الغندور وكيل الحزب والاستاذ سليمان زخاري رئيس تحرير مجلة الحزب.

وتولى الاستاذ جمال العطيفي التحقيق مع باقي اعضاء الحزب وكذا مع نائب رئيس.

لم يقدموا للمحاكمة

ويلاحظ أن التحقيقات تشمل متهمين لم يقدموا للمحاكمة بينهم نائب الرئيس ووكيله وبعض اعضاء الحزب.

في دور مايو

وقد بدأت سكرتيرية محكمة الاستئناف في نسخ القضية وخصص لذلك ١٥ كاتبا يعملون صباح مساء. وقد نبه عليهم بالانتهاء من نسخها في خلال اسبوع على الاكثر وقد تم ذلك بالفعل.

ويتقرر أن تنظر القضية امام محكمة حسين طنطاوي بك ابتداء من يوم ١٨ مايو الحالي.

سن المعاش

ومما يلاحظ أن سعادة حسين طنطاوي بك يبلغ سن الاحالة على المعاش يوم ٢ يونية القادم وربما انتهى من نظر القضية قبل هذا التاريخ.

الافراج عن باقي المتهمين

وقد اصدر الاستاذ عبد الحميد ابو شنيف بك رئيس النيابة امره بالافراج عن باقي المتهمين الذين كانوا قد قبض عليهم على ذمة التحقيق وعددهم ثلاثون متهما كانوا قد أودعوا سجن مصر اثناء التحقيق، وقد افرج عنهم جميعا ماعدا واحدا، اتضح انه متهم في جريمة أخرى.

ومما يذكر أن المتهمين عند الافراج عنهم تقدموا الى القائمقام جلال الجوهري بك مأمور سجن مصر شاكرين ما لاقوه من حسن المعاملة في مدة سجنهم، وقد ذكر المأمور ان ادارة السجن اعتادت واجبها حيالهم خصوصا وانهم من الطبقات المثقفة.

نص تقرير الاتهام

تتهم النيابة العسكرية العليا:

١ – الاستاذ احمد حسين محامي ورئيس حزب مصر الاشتراكي والمسجون الان بسجن الاستئناف

٢ – محمد جبر حسن مقيم بدار الحزب الاشتراكي ١٦ شارع ضريح سعد ومسجون بسجن مصر

٣ – ممدوح عبد المقصود مقيم بشارع الاحمدين ٢١ بولاق ومسجون بسجن مصر

٤ – الاستاذ سليمان زخاري محامي ورئيس تحرير جريدتي مصر الفتاة والشعب الجديد ومعتقل بسجن الاجانب

٥ – علي عبد الحليم هاشم مزارع ومقيم بشارع العباسيين ١٨ مصر الجديدة ومسجون بسجن مصر

٦ – علي محمد عبد الرحمن جادالله مقيم بمنشية البكري شارع أبو السعود البكري ٢٢ ومسجون بسجن مصر

التهم الموجهة للاستاذ احمد حسين

بأنه في يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ الموافق ٢٨ ربيع الثاني سنة ١٣٧١ هـ بدائرة مدينة القاهرة.

اولا – المتهم الاول الاستاذ احمد حسين اشترك بطريق التحريض والاتفاق في ارتكاب الجنايات الآتية التي وقعت في يوم ٢٦ يناير المذكور: –

١ – وضع النار عمدا في محل الدواوز المملوك لعلي احمد الدلة والمحال الاخرى المسكونة التي تناولها تحقيق الجناية رقم ٤ سنة ١٩٥٢ عسكرية عليا، واتلاف ونهب الامتعة من تلك المحال بالقوة الاجبارية

محل الامريكين

٢ – وضع النار عمدا في مبنى يشتمل على محل الامريكين بشارع سليمان باشا لمسيو سيزار جروبي والاماكن المسكونة المجاورة لها، واتلاف ونهب امتعة ذلك المحل بالقوة الاجبارية والتي تناولها تحقيق الجناية رقم ٥ سنة ١٩٥٢ عسكرية عليا

محل الانجلواجيشيان

٣ – وضع النار عمدا في المبنى الذي يشتمل على محل الانجلو اجيشيان بار لصاحبه يودري كراميوس والاماكن المسكونة المجاورة لها واتلاف امتعة ذلك المحل بالقوة الاجبارية والتي تناولها تحقيق الجناية رقم ١٣٠ سنة ١٩٥٢ عسكرية عليا

سينما ريفولي

٤ – وضع النار عمدا في مبنى يشتمل على سينما ريفولي والمحال المسكونة المجاورة لها واتلاف ونهب امتعة دار السينما بالقوة الاجبارية والتي تناولها التحقيق في الجناية رقم ٩١ سنة ١٩٥٢ عسكرية عليا

بار ومطعم البارزيانا

٥ – وضع النار عمدا في مبنى يشتمل على بار ومطعم البارزيانا والمحال المجاورة لهما بشارع الفي بك واتلاف امتعة ذلك المحل بالقوة الاجبارية والتي تناولها التحقيق في القضية رقم ١٢٩ سنة ١٩٥٢ عسكرية عليا

شركة الصناعات الكيماوية الامبراطورية

٦ – وضع النار عمدا في محل شركة الصناعات الكيماوية الامبراطورية بشارع الانتكخانة رقم ٢٦ واتلاف امتعة ذلك المحل بالقوة الاجبارية والتي تناولها التحقيق في القضية رقم ١٢٢ سنة ١٩٥٢ عسكرية عليا

شركة كوهينكا

٧ – وضع النار عمدا بمحل شركة كوهينكا للكهرباء بشارع ابراهيم باشا رقم ٦٦ واتلاف امتعة ذلك المحل بالقوة الاجبارية والتي تناولها التحقيق في القضية رقم ١٣٤ عسكرية عليا سنة ١٩٥٢.

مكتبة استندرد استنشري

٨ – وضع النار عمدا في محل مكتبة استندرد استشنري لجورج سعيد واخرين والمحال المسكونة المجاورة لها واتلاف امتعة ذلك المحل بالقوة الاجبارية والتي تناولها التحقيق في القضية رقم ١٣٢ سنة ١٩٥٢ عسكرية عليا.

الشركة البريطانية للسيارات

٩ – وضع النار عمدا في محل الشركة البريطانية للسيارات (هلمان موتور) بشارع سليمان باشا واتلاف امتعة ذلك المحل بالقوة الاجبارية والتي تناولها التحقيق في القضية رقم ١٣١ سنة ١٩٥٢ عسكرية عليا

بنك باركليز

١٠ – وضع النار عمدا في مبنى بنك باركليز المسكون مما نشأ عنه موت جاد الرب سليمان واخرين مما تناوله التحقيق في القضية رقم ١٤٢ عسكرية عليا سنة ١٩٥٢.

وتجتزىء النيابة العامة بهذه الجرائم من الجرائم الكثيرة المماثلة الاخرى التي وقعت في مدينة القاهرة في ذلك اليوم.

وقد وقعت هذه الجنايات بناء على هذا التحريض وهذا الاتفاق.

عن طريق الدعاية المثيرة

وذلك بأنه بدافع العداوة للنظام السياسي والاجتماعي القائم عقد النية على احداث فتنة ترتكب فيها الجنايات والجنح ويختل فيها الامن دلى نطاق واسع يشعر السلطات بضعفها هي وقوته هو – ويحملها على الرضوخ لمشيئته فاخذ يدفع الجمهور باستمرار

ويهدف في هذا الطريق بالدعاية المثيرة التي دامت الجريدتان مصر الفتاة والشعب الجديد (لسان حال الاشتراكية) وهما المعبرتان عن سياسته الخاضعتان لنفوذه تارة على دعوة البوليس الى العصيان وتحريض رجال الجيش على عدم الطاعة وتارة على العيب في حق الذات الملكية المصونة وتحريض الفلاحين والعمال والجمهور على الثورة

كتائب التحرير

وانتهز فرصة الغاء المعاهدة المصرية الانجليزية فاستغل حماسة الجمهور وحماسته في استهواء الكثيرين من العمال والصناع والطلاب وارباب الحرف المتعطلين باسم حركة التحرير ليصل الى انشاء فرق خاصة لخدمة اغراضه ودفع الجمهور نحو الفتنة التي بيتها فاغراه على الاعتداء على المحال سالفة الذكر وامثالها مما سماه محال اللهو والمؤسسات الاستعمارية والرأسمالية

المقالات التي سيؤاخذ عليها

وفي سبيل ذلك نشرت جريدتا المتهم المقالات الآتية: –

الثورة الثورة الثورة

اولا – مقالا تحت عنوان «الثورة الثورة الثورة» من تأليف المتهم الاول في العدد رقم ٢٧٥ من جريدة مصر الفتاة الصادر بتاريخ ١٩٥١/٩/٢٣ جاء به: «ثورة طاغية عارمة جارفة هي التي تعمل لها الحكومة بالليل والنهار وبهمة لا تعرف الكلل ونحن الذين اخذنا على عاتقنا أن نبصرها بالخطر المحدق وان ننصحها وننذرها لا نشعر من يوم لآخر ومن ساعة لأخرى بأن الأمل في تفادي هذه الثورة اصبح ضعيفا ويوشك ان يتلاشى نهائيا وانها ستقع حتما بحيث يمكن أن نحدد لها موعدا على وجه التقريب وهو نوفمبر وديسمبر من هذا العام» الى ان قال: «ولقد منعنا نحن من ناحيتنا ان نلعب هذا الدور فان هذا الشعب لا يجب ان يجد متنفسا من أي نوع كان حتى يستفرغ غضبه بالطريق الطبيعي حين يحدث الانفجار الذي لا مفر منه ولا محيص مادامت هذه خطط الحاكمين وهذا عنادهم وهذا استهتارهم بهذا الشعب» وغير ذلك من عبارات الحض على الثورة التي تضمنها هذا المقال.

خلاص ايها المصريون انفصلت

ثانيا – مقالا منشورا بجريدة الشعب الجديد بالعدد ٢٤ الصادر بتاريخ ١٩٥١/٩/٢٧ من تأليف المتهم الاول تحت عنوان «خلاص ايها المصريون انفصلت» (بتشديد الفال)

جاء به تعليق على تعديل في هيئة الوزارة تم في تاريخ مقارب لصدور هذا العدد «عايز اقول انها لم تعدل بعد ولم تعدل الا اذا اعتبرتم انكم في واد وان الشعب والامة في واد وان الثورة التي تحذركم منها تقترب وتقترب واصبح دويها يصم الآذان» وغير ذلك من عبارات التحريض على الثورة التي تضمنها هذا المقال.

الحزب يحتفل بذكرى الشهداء

ثالثا – مقالا في العدد رقم ٢٨٢ من جريدة مصر الفتاة الصادر في ١٨–١١ سنة ١٩٥١ في هيئة خطاب من تأليفه تحت عنوان: «الحزب الاشتراكي يحتفل بذكرى الشهداء» جاء به: «لم تحتشد هذه الجموع وتمض الساعات في الزحام الشديد لتسمع خطابا أو كلمة وانما لتعرف الاتجاهات والخطط لكشف المعركة بين الشعب واعداء الشعب – وعلى هذه الصفحات يطالع الشعب الخطوط الرئيسية لهذه الخطط وهذه السياسة – ايها الشعب لقد حطمت بالامس قيودك فلا احناء للرأس بعد اليوم. ولتسمعي ايتها الحكومة، لا نتحدى قراراتك ولا نتحدى قوانينك من هنا ولا من هناك ولكن نتحداها من هناك، من الشارع، من الشعب الذي ينظم كفاح الشعب وهم عمال القنال هؤلاء الحدادون هؤلاء النجارون وهؤلاء الذين يحاربون اليوم الانجليز لا ليعودوا عبيدا لهؤلاء الباشوات ولا ليعودوا تحت هذه القيود، انما نطلب منك ان تضحي ايها الشعب من اجل نفسك ولقد اتيحت لكم الفرصة لتتسلحوا ولتنظموا صفوفكم. فلا تسمحوا للتفكك والخيانة والغدر ان تندس بين صفوفكم» وغير ذلك من عبارات التحريض التي تضمنها هذا المقال.

صيحة التحرير

رابعا – مقالا في جريدة مصر الفتاة بالعدد رقم ٢٦٧ الصادر في ١٩٥١/٧/٢٢ وقبل الغاء المعاهدة بمدة طويلة تحت عنوان «صيحة التحرير» جاء به بصدد الدعوى الى تأليف كتائب خاصة بمحاربة الانجليز «وحين تتألف هذه الكتائب جهرا او سرا لن يكون هناك خطر حقيقي من وقوف الطابور الخامس في صفوفها والحيلولة بينها وبين لقاء الانجليز وجها لوجه. ان الجيش المصري لن يقف في طريق الكتائب المصرية لأن الضباط والجنود الشرفاء يومئذ لن يقتلوا اخوانهم واولادهم في سبيل الانجليز وان البوليس المصري لن يقف في وجه الكتائب الزاحفة ذلك ان الضباط والعساكر الشرفاء يومئذ لن يقتلوا ابناءهم واخوانهم في سبيل الانجليز».

في ساحة الشرف

خامسا – مقالا بالعدد رقم ١٦ من جريدة الشعب الجديد الصادرة في ١٩٥١/٨/٢ تحت عنوان «في ساحة الشرف» جاء به لقد جردت القيصرية الروسية جيوشها لتقاتل جميع الشعب ولكن هذه الجيوش ذاتها انضمت الى معسكر الشعب عندما جد الجد، ولقد ذهب نابليون بجنوده لاخماد الثورة ولكنه انضم بجنوده الى الثورة، وكذلك ذهب فرق بكر ليقبض على مصطفى كمال والثائرين معه في الاناضول فكانت القوة التي كانت معه هي نواة جيوش التحرير بقيادة مصطفى كمال». وغير ذلك مما تضمنه هذا المقال من عبارات التحريض والاثارة.

«انصبوا المشانق.. ولكن الشعب سينتصر»

سادسا – مقالا في العدد رقم ٢٦٩ من جريدة مصر الفتاة الصادر في ١٩٥١/٨/١٢ من تأليف المتهم الاول تحت عنوان «انصبوا المشانق ولكن الشعب سينتصر» جاء به: «انتهى العهد الذي يظن فيه الحكام انهم قادرون على البطش بالشعب عن طريق البوليس والجيش والنيابة واصبح الجيش يحس انه من الشعب والبوليس يحس انه من الشعب والنيابة تحس انها من الشعب وستأتي ساعة تتكتل فيها هذه القوى الثلاث ضد الحاكم نفسه، ففي يوم من الايام بينما تدعو النيابة الى قطع رقبة انسان اذا بالنيابة نفسها تتحول نحو الحاكم نفسه لتقول له بل رأسك انت التي سوف تقطع، تماما كما حدث ايام

البقية على ص ٣

نصوص المواد التي تطلب النيابة محاكمة المتهمين بالتحريض بموجبها

تنص المادة ٤٠ على انه يعد شريكا في الجريمة كل من حرض على ارتكابها او اتفق مع غيره عليها، او ساعده على ارتكابها.

وتنص المادة ٤١ على ان من اشترك في جريمة فعليه عقوبتها

وتنص المادة ٤٣ على ان الحكم المذكور في المادة السابقة يجري ولو كانت الجريمة التي وقعت هي غير الجريمة التي تعمد ارتكابها، متى كانت الجريمة التي وقعت بالفعل نتيجة محتملة للتحريض او الاتفاق او المساعدة التي حصلت

وتنص المادة ٤٨ على العقاب على الاتفاقات الجنائية اذا كان ارتكاب الجنايات او الجنح من وسائل تحقيق الغرض منه، وعلى انه يعاقب على الاشتراك في هذا الاتفاق اذا كان الغرض منه ارتكاب الجنايات او اتخاذها وسيلة للوصول الى الغرض المقصود منه لمجرد الاشتراك بالسجن. ومن يحرض على هذا الاتفاق او يتداخل في ادارة حركته بالاشغال الشاقة المؤقتة.

وتنص المادة ١٧١ على العقاب على التحريض على ارتكاب الجرائم علنا وبالكتابة في الصحف او بغير ذلك من وسائل العلانية بنفس العقوبة المقررة للجريمة اذا وقعت الجريمة بناء على هذا التحريض

وتنص المادة ٢٥٢ على العقاب على وضع النار في المباني او نحوها بالاشغال الشاقة المؤبدة او المؤقتة

وتنص المادة ٢٥٧ على انه اذا نشأ من الحريق موت شخص او اكثر كان موجودا في الاماكن المحرقة وقت اشتعال النار فان فاعل الحريق يعاقب بالاعدام

وتنص المادة ٣٦٦ على ان كل نهب او اتلاف شيء من البضائع او الامتعة او المحصولات وقع من جماعة او عصابة بالقوة الاجبارية يكون عقابه الاشغال الشاقة او السجن الى خمس عشرة سنة.



صاحبة السمو الملكي الاميرة فائزة تراجع بعض الاوراق الخاصة بتوزيع الاعانات على الاسر المنكوبة في القناة عند زيارة سموها لطنطا امس، والى يمين سموها صاحبة السمو الملكي الاميرة فائقة والى يسار سموها الاميرة نسل شاه

لندن غير متفائلة من الرد المصري المنتظر..

لندن في ١٢ – من هاري هوبز – صرحت مصادر الحكومة البريطانية اليوم بان بريطانيا لم تتقدم خلال المحادثات الاخيرة مع الحكومة المصرية باية مقترحات للوسائل الفعلية التي تكفل معرفة راي السودانيين او استشارتهم في صدد مستقبلهم، واقتصر الامر في هذا الشأن على بحث مبدأ الاستشارة من مختلف الزوايا ولكنه لم يشمل الموضوع على الاطلاق

لندن غير متفائلة

وقد كتبت جريدة «ديلي تلغراف» اليوم تقول ان لندن غير متفائلة بالرد المصري المنتظر، وان الدوائر الامريكية في القاهرة (وهي التي تتبعت محادثات القاهرة بدقة) ترى انه ليس في موقف البريطانيين ماخذ وذلك منذ ان قدمت مقترحات ايدن الاخيرة

ما زالوا مصرين

ومضت الجريدة فقالت: ان البريطانيين لا يزالون مصرين على ان مسألة سيادة مصر على السودان يجب ان تعرض على السودانيين لمعرفة رأيهم فيها، بينما يعتبر المصريون على ان سيادة مصر على السودان حق من حقوقها ويرفضون عرض الامر على السودانيين في هذه المرحلة.

لا يمكن ان تعدل عن موقفها

وذكرت الجريدة ان بريطانيا لا يمكنها ان تعدل عن موقفها او تدخل عليه تعديلات ولا سيما انها قد قطعت على نفسها عهودا للسودانيين ايدت فيها حقهم في تقرير مصيرهم

بذلت كل جهد

واضافت قائلة: ان بريطانيا قد بذلت كل جهد للالتقاء بوجهة النظر المصرية فيما يختص بجميع اوجه النزاع ويكفي للتدليل على ذلك انها قد عرضت الموافقة على مبدأ الجلاء بشروط قيل انها موالية لمصر بصورة لم يكن المراقبون يعتقدون بامكان تحقيقها في الماضي القريب

اجتماع خاص بين عمرو باشا و "اصفهاني"

لندن في ١٢ – لمراسل المصري – اجتمع سعادة عبد الفتاح عمرو باشا السفير المصري في لندن اليوم بسعادة السيد اصفهاني المندوب السامي الباكستاني في لندن اجتماعا طويلا وصف بانه اجتماع خاص.

الجريمة لا تفيد..

مصرع جوريز

٤ – ملخص ما نشر : فى مساء ٣١ يولية عام ١٩١٤ ، اطلق المدعو (راؤول فيلان) الرصاص على النائب الاشتراكى جوريز من خلال نافذة مطعم (الهلال) فقتله



واسفر التحقيق عن انتماء (راؤول فيلان) الى عائلة عريقة فى مدينة ريمس ، الا انه اتضح ايضا ان احدى جداته كانت مجنونة ، وان امه ادخلت مستشفى المجاذيب منذ ما كان طفلا وانه وهو فى صباه اصيب بالتيفوئيد ثم ابل من مرضه ضعيفا خائر العزيمة ، حزينا قلقا يكثر من الانطواء على نفسه ، ودرس راؤول الادب ثم انضم الى (الحركة المسيحية الاجتماعية التى اسسها مارك سانييه ، ولكنه انسحب منها)



وتوجه فيلان فى صباه الى انجلترا ليتعلم الانجليزية ولكنه فشل ، فسافر الى اليونان ليتتبع حركة التحرير هناك ، ثم سافر الى الالزاس ، فاثار حراس الحدود الالمان حفيظته بغطرستهم وخشونتهم ، فاقسم بينه وبين نفسه ان يعيد الالزاس – وهو وحده – الى فرنسا ، واقسم كذلك ان يقتل القيصر ! . وكانت روح الرغبة تدفعه الى الكلام عن ذلك امام الناس وفى كل مكان ، ولكنه مالبث ان تخلى عن فكرة قتل قيصر المانيا وذلك لان القيصر .. كان عارفا بالفنون متذوقا للادب ! .



وعاد فيلان الى فرنسا ، فاهتم بالسياسة وصدق كل ماكانت تكتبه الصحف الرجعية ضد جوريز وكايو وغيرهما من الزعماء المتقدمين ، فانطوى على نفسه ، ثم اسر فى نفسه امرا ، فاشترى مسدسا ورصاصا واخذ يتجول فى شارع مونمارتر حتى رأى جوريز يخرج من دار الجريدة ولكنه لم يتأكد انه هو حتى سأل عاملا فايد له ظنه ؛ ومن ثم اشترى مسدسا ثانيا واخذ يتمرن فى صباح يوم ٣١ يوليه على اطلاق النار فى مكان قصى



وقضى فيلان بعد ظهر يوم ٣١ يوليه فى فراشه ، ثم توجه الى سماع احدى الفرق الموسيقية وقابل صديقا هناك فاعرب عن قلقه « لضعف تسليح الجيش الفرنسى » وبعد ذلك تناول طعام العشاء واتجه الى شارع مونمارتر « ليفرغ فى جوريز الغضب الذى اوحت به صيحات بعض الصحف وهم يذيعون انباء التعبئة العامة فى روسيا والمانيا » وشاهد فيلان جوريز يجلس على مائدة فى مطعم الهلال فى مقابل النافذة ، وقد صرح جوريز بقوله « وددت ان أنصرف ولكنى وقفت فريسة لرغبة جامحة ، فأزحت الستار المسدل على النافذة واطلقت النار »



وانتشر نبأ مصرع جوريز ، واهتزت العاصمة الفرنسية ، توجه رئيس الوزراء بنداء الى الشعب الفرنسى قال فيه « ايها المواطنون ، وقع اعتداء غادر اودى بحياة الزعيم الوطنى ، وانى احنى رأسى امام الجسد المسجى ، جسد الزعيم الاشتراكى الذى ناضل فى هذه الايام العصيبة من اجل مبادىء سامية ، والذى ايد حبا فى السلام هذه الحكومة ، وان الحكومة لتعتمد على وطنية العمال وعلى روية الشعب كله للمحافظة على الهدوء وعدم اثارة ما قد يعصف بالعاصمة ، ولقد قبض على القاتل ، وسيحاكم ، فثقوا بالعدالة واتحدوا من اجل فرنسا – امضاء رينيه فيفانى »

اقرأ غدا (المحاكمة)
تابع مصرع جوريز
نقلا عن (فرانس سوار)

هل تجلو القوات البريطانية عن منطقة القنال؟

تعديل مشروع الدول الغربية للدفاع عن الشرق الأوسط

إغضاب مصر يعرقل التعاون العسكرى بين انجلترا ودول الشرق

لندن فى ١٢ – المصرى ووكالات الانباء – نشرت جريدة التيمس مقالا طويلا اليوم عن المسالة المصرية والعلاقات بين دول الشرق الاوسط والكتلة الغربية ، ومشروعات الدول الغربية للدفاع عن الشرق ، فقالت ان الدوائر الدبلوماسية تتوقع ان يؤدى اى فشل بسبب المفاوضات المصرية – الانجليزية الى اعادة النظر فى مشروعات الغرب للدفاع عن الشرق الاوسط ، فان استخدام منطقة قناة السويس كقاعدة حربية بريطانية فى وقت السلام يتوقف الى حد كبير على تعاون مصر وموقفها الودى من القوات التى ترابط فى هذه القاعدة ، ولهذا يجب ان يقبل الغرب حالة جديدة نشأت فى هذه المنطقة وهى انه ليس من المنتظر ان تقف مصر هذا الموقف الودى من قوات قاعدة لان الحكومة البريطانية رفضت التساهل فى امر تعتقد انه لا يتفق والعهود التى قطعتها على نفسها ازاء السودانيين

هل يتم الجلاء ؟

ثم قالت الجريدة انه لن يمكن اعداد اذا تشاورت الحكومة البريطانية مع حلفائها ثم شرعت فى تنظيم مسالة الجلاء الى قواعد اخرى فى منطقة قناة السويس بدون الاتفاق مع مصر ، ولن يمكن اعداد ايضا اذا اتخذت الدول الغربية تدابير اخرى لتعزيز وتأييد الدفاع عن الشرق الاوسط

أزمة السودان

ويقول المراسل : انه اذا قطعت محادثات القاهرة فان لندن سيكون مستعدة للاقتراحات المعروضة بشأن السودان .

وما يذكر ان هذه هى اول مرة تتحدث فيها جريدة بريطانية هامة مثل جريدة التيمس عن جلاء البريطانيين طواعية واختيارا من منطقة القنال رغم انها لا تقول ان هذه الفكرة مستقاة من مصادر بريطانية

ومما يذكر انه كان معروفا من زمن طويل ان الحكومة البريطانية كانت موقنة منذ بدأت المحادثات الخاصة بالسودان بأن هذه المحادثات تمر بما يشبه الازمة ، وان فشل المفاوضات الخاصة بمسائل السودان والجلاء قد يؤدى الى انهيار نظام الدفاع عن الشرق الاوسط كله

قاعدة رئيسية ! !

وقد علقت دوائر لندن على مقال التيمس فقالت ان قاعدة قناة السويس تعتبر بمثابة القاعدة الرئيسية التى تحيط بها مراكز عسكرية اخرى تابعة لها ولكنها تستمد قوتها من قايد ولو تركت القوات البريطانية منطقة قناة السويس قبل تنظيم مسالة الدفاع عن الشرق فان هذه القواعد الثانوية الاخرى قد تفقد قيمتها

اسباب الفشل او التغيير

والمفهوم بين دوائر لندن ان فشل المحادثات قد يؤدى الى تغيير كبير فى خطط الدفاع عن الشرق للاسباب الآتية :

١ – ان سوريا ولبنان تخشيان ان تدخل الدول الاجنبية فى شئونهما ولا تريدان نزول قوات احتلال فى اراضيهما ، وسوف تشجع الازمة المصرية نفورهما من اى تعاون عسكرى مع الغرب

٢ – ان القواعد الاحتياطية الرئيسية موجودة فى شرق افريقية ووسطها ، ووادى النيل هو صلة الوصل بين هذه القواعد وبين المراكز المعرضة للخطر فى الجزء الشمالى من الشرق الاوسط ، وبهذا يتعذر تنظيم الدفاع عن هذه المنطقة ما لم تساهم فيه مصر عن رضى وطيب خاطر

٣ – ان شمال افريقية يعتبر « الاحتياطى العام » للقوات الغربية والامداد والمؤن التى تصل منه الى الشرق الاوسط ، ولا بد ان يمر كل ذلك بواسطة المواصلات المصرية فى حالة الحرب ، فاذا رفضت مصر التعاون مع الغرب ضاعت كل قيمة للقوات المرابطة فى طرابلس وتونس ومراكش والجزائر بوصفها احتياطيا لقوات الدفاع عن الشرق



لوحة فنية رائعة لقداسة البابا بيوس الثانى عشر رسمها الفنان والتر مولينو رسام جريدة « الادومينيكا دل كورييرى » الايطالية وهى تمثل قداسته يداعب طائره الاليف الذى اعتاد ان يسرع الى يد سيده باشارة بسيطة وهو يترنم بالفاريد الجميلة

منع ألمانيا من انتاج القنابل الذرية

حكومة شرق ألمانيا تتهم الطائرات الغربية بالتجسس

لندن فى ١٢ – وكالات الانباء – قال مستر ايدن ان الدول الغربية لن تسمح لالمانيا بانتاج قنابل ذرية ، وقال مستر انتونى نتنج وكيل وزارة الخارجية ان فى شرق المانيا الخاضع للسوفييت قوة من البوليس الحربى تبلغ ٥٢ الف ضابط وجندى ، وانهم مدربون تدريبا عسكريا يماثل تدريب المشاة فى القوات المحاربة .

الانذار للغرب

وقال والتر اولبرخت نائب رئيس وزارة شرق المانيا لنحو ٣٠٠ مراسل ان حكومته سترد ردا كاملا على المشروعات التى تنفذ فى غرب المانيا لتجنيد ٤٠٠ الف المانى وادماجهم فى الجيش الاوربى ، وان حكومة غرب المانيا ستعلم ما هى عواقب ما تفعله الان ، وستعرف ذلك يوم تعقد معاهدة الصلح وتخرج قوات الاحتلال الغربية من البلاد ، وسوف يكون رد شرق المانيا على هذه المشروعات شاملا يوضح انذاره ..

وطلب مندوبو الصحف منه ايضاح انذاره لحكومة غرب المانيا ومعرفة « العواقب » التى ينذر بها ، فقال ان الحكومة الغربية ستخضع لقوات الاحتلال خضوعا تاما وتتدخل القوات فى كل امر من الامور الداخلية الخاصة بالمانيا وحدها ، وعند ذلك سيعرف الشعب الالمانى كيف يحاسبها حسابا عسيرا ويقاومها الى اقصى حد يستطيع

حوادث الطائرات

ثم سئل عن حوادث اعتراض الطائرات السوفيتية للطائرات الغربية التى تحلق فوق المانيا ، فقال انه من الخطأ ان يتصور الغربيون ان طائراتهم تستطيع ان « تتجول » فى هدوء وطمأنينة فوق بلادنا كما تريد بدون ان يعترض احد سبيلها ، وهم يشكون من اطلاق النار على طائراتهم ، ولكن هناك شيئا يجب ان يفهمه الجميع ، وهو ان الطائرات الغربية التى تخرج عن الطريق الجوى المرسوم لها لاتمزح ولكنها تتجسس ، وما هذا الا جزء من استعدادهم للحرب لانهم يصورون مصانعنا واهدافنا الهامة لكى يضربوها مرة اخرى بالقنابل ، ويجب ان يفهم الامريكيون اننا لسنا فى مقاطعة تكساس حيث يفعل كل امرىء من رعاة البقر مايريد !



اسرائيل تعكر صفو الامن فى الشرق

نتائج زيارة فوزى سلو والشيشكلى لتركيا

دمشق فى ١٢ – وكالات الانباء – كتبت جريدة « الف باء » اليومية تقول ان زيارة الزعيم فوزى سلو رئيس الدولة السورية والعقيد اديب الشيشكلى المنتظرة لتركيا قد تخدم المصالح السورية .

ومضت الجريدة تقول ان رجال النظام الحاضر فى سوريا ينتهجون سياسة واقعية وان زيارة كهذه قد تؤدى الى تخفيف حدة التوتر بين البلدين

واضافت تقول ان شعور الشعب السورى نحو تركيا لا يختلف عن شعور الاتراك ازاء سوريا .

سياسة حسن الجوار

وان اتباع سياسة حسن الجوار قد تؤدى الى اتحاد الاهداف وستكون موضع ترحيب البلدين بوصفها عاملا يساعد على صيانة استقلالهما ، ولاشك ان البلدين معنيان بالمحافظة على السلام والنظام فى هذه المنطقة

الدولة الصهيونية تعكر امن الشرق

واستطردت تقول ان ما يعكر صفو الهدوء فى هذه البقعة من الشرق الاوسط هو قيام الدولة الصهيونية فاذا غيرت تركيا موقفها من اسرائيل ظفرت بتأييد العرب .

وكتبت جريدة « الفيحاء » تقول ان عبد الرحمن عزام باشا الامين العام للجامعة العربية صرح بقوله اننا عشنا الف عام نقاسم الاتراك مصالحنا المشتركة ولايمكن تحطيم الصداقة القائمة الان بين تركيا والعرب بسبب الحوادث الطارئة التى يعتقد انه فى الامكان تعديلها بحيث تستطيع التمتع بهذه المصالح والعيش فى ظل الصداقة المتبادلة

احتجاج الصحفيين فى الامم المتحدة

على منعهم من دخول قاعات الاجتماع

نيويورك فى ١٢ – و . ا . ع – وزع اتحاد مراسلى الصحف فى الامم المتحدة خطابا على اعضاء وفود جميع الدول الاعضاء شكا فيه من التعليمات التى اصدرها مستر تريجفى لى السكرتير العام للهيئة بمنع دخول المراسلين الى قاعات الاجتماع قبل انعقاد الجلسات .

وعلم ان مستر لى صرح بان التعليمات صدرت تلبية لطلب اعضاء الوفود ولكن اعضاء الكتلة العربية الاسيوية صرحوا مع ذلك بانهم لم يقدموا طلبا كهذا وقيل انهم ابلغوا السكرتير العام انهم لايعترضون على دخول الصحفيين الى قاعات الاجتماع قبل الجلسات .

والمعروف ان الصحفيين كانوا يتمتعون فى دورتى الجمعية العامة اللتين عقدتا فى ليك سكسس وباريس بحرية تامة فى الدخول الى قاعات الاجتماع فى اى وقت شاءوا .

قنبلة ذرية واحدة تدمر نيويورك

محركات تسير بالقوة الذرية للاسطول

نيويورك فى ١٢ – ا ب – قال مدير الدفاع المدنى عن مدينة نيويورك ليلة امس انه من المستطاع تدمير مدينة نيويورك كلها فى غارة ذرية واحدة وذلك باسقاط بعض القنابل الذرية الصغيرة على المدينة من اقصاها الجنوبى الى اقصاها الشمال

ولكنه اعرب عن شىء من التفاؤل اذ قال ان وسائل الوقاية والانذار بوقوع غارات ذرية قد تقدمت تقدما يتمشى مع ما وصلت اليه الاسلحة الذرية فى سبيل التطور

محركات ذرية

وجاء من وشنطن ان وزير البحرية الامريكية مستر دان كيمبال قال انه من المرجو ان تستخدم الالات التى تستغل الطاقة الذرية فى تسيير الطرادات وحاملات الطائرات والمدمرات ، واشار الى ان البحرية الامريكية تحاول انتاج غواصات تسير بقوة الذرة ، وقال « انه فى خلال الاعوام العشرة القادمة سوف تستطيع ان تستخدم قوة الذرة فى نوع واحد على الاقل من الانواع الاربعة للسفن الحربية »

الصين الشيوعية تهدد الهند

دلهى الجديدة فى ١٢ – و . ا . ع – تقول الانباء الواردة الى هنا ان الشيوعيين الصينيين كانوا الى عهد قريب يبنون طرقا عسكرية ومؤسسات استراتيجية على الحدود بين التبت والهند ونيبال .

وعلم ان حكومة « اتار براديش » طلبت الى الحكومة الهندية معاونتها على اقامة حصون دفاعية لمواجهة هذه التدابير .

وتقول حكومة هذه الولاية انه ليس فى ميسورها وحدها ان تعبىء قوة دفاعية مناسبة للصمود حيالها

وقد طلبت حكومة نيبال المطالب ذاتها واكدت حاجتها الملحة الى قوة دفاعية لتقوية هذه المنطقة الواقعة على الحدود

مشاورات عسكرية فى وشنطن

قبل وصول خلف ايزنهاور الى باريس

طوكيو فى ١٢ – ر – غادر الجنرال ريدجواى اليوم الشرق الاقصى ليتولى قيادة الجيش الاوربى خلفا للجنرال ايزنهاور ، وقد سلم قبل سفره مقاليد قيادة قوات الامم المتحدة وقوات الولايات المتحدة الامريكية الى الجنرال مارك كلارك خليفته فى منصبه

واعرب الجنرال قبل سفره عن امله فى ان تصمد قوات الامم المتحدة فى خطوطها الحالية فى كوريا والا تتورط فى القتال مع الشيوعيين .

وسيقصد الجنرال ريدجواى اولا الى وشنطن حيث يبقى بها اسبوعا للتشاور مع كبار القادة والساسة الامريكيين ثم يغادرها الى باريس فى يوم ٢٤ مايو الجارى لتسلم مهام منصبه الجديد .

حرب العصابات

فى جنوب كوريا

بوزان (كوريا) صرح بوليس كوريا الشمالية اليوم بأن ٦٠ من رجال العصابات المسلحين بمدافع رشاشة والمنتمين الى كوريا الشمالية هاجموا مدينة هامهانج الواقعة على بعد ٤٥ ميلا الى الغرب من بوزان

وقد علم ان رجال البوليس فى كوريا الجنوبية فقدوا قتيلين بينما قتل واحد من الشيوعيين الذين اختطفوا ثلاثة من المدنيين وحرقوا عشرة منازل

اتهام أحمد حسين بالتحريض على حرق

بنك باركليز وسينما ريفولي والامريكين وبعض المحلات

المتهم قال يوم ٢٤ يناير انه سيطلق الجماهير لاسقاط الحكومة

بقية المنشور على ص ١

روبسبير فقد وقف يطالب القضاة بقطع رقبة بعض الخونة فقالوا بالقضاة يصدرون حكما بقطع رقبته هو لانه الخائن الاعظم فلا شك عندنا في نتيجة هذه المعركة التي تدور بيننا وبين الحكام والنتيجة المحتومة هي الهزيمة والوبال لعشر الحكام وغير ذلك من عبارات التحريض التي تضمنها هذا المقال »

والكلمة الآن لهذا الشعب

سابعا — مقالا تحت عنوان « انها ارادة الله » في العدد رقم ٢٨١ من جريدة الشعب الجديد الصادر في ١٩٥١/١١/٢٢ جاء به « والكلمة الآن لهذا الشعب ، للشعب كله ، شعب القاهرة والاسكندرية والدلتا والصعيد ، ان القاهرة ما زالت عامرة ودور السينما ما زالت عامرة ، وهذا ينبيء من ان اعصاب هذا الشعب لم تهيأ بعد ، وهذا ما يجب على الطبقة الواعية من الشعب أن تنهض به . ان دوريات من الشعب الواعي المنظم يجب ان تتولى ايقاظ المتطوعين على المقاهي والسكارى في البارات والكباريهات والغارقين في دور السينما . اما السادة الذين لا يريدون ان تسيل اموالهم تبرعات فلهم حساب في هذا الحساب » وغير ذلك من العبارات التي تضمنها المقال —

فلماذا تبقى الكباريهات والسينمات مفتوحة

ثامنا — مقالا بالعدد رقم ٢٨٣ من جريدة مصر الفتاة الصادر في ١٩٥١/١١/٢٥ تحت عنوان « لماذا تبقى الكباريهات والسينمات والمقاهي مفتوحة الى منتصف الليل » جاء به « على اي اساس تظل الكباريهات عامرة بروادها حتى ساعات مبكرة من الصباح . على أي اساس تظل السينمات تستقبل عشرات ومئات الالوف من رواد اللهو وقطع الوقت كأن ليس هناك حرب في منطقة القتال » ثم طلب من الحكومة صدور امر منها قطع اطالة السهر »

وعلق على ذلك بالقول « فان لم تفعل الحكومة ذلك فانها ستكون مقصرة سترتكب نفس الجريمة التي ارتكبتها حكومة مصر ابان حرب فلسطين . كان فريق يجود بدمائه من اجل فلسطين والوطن وباقي الشعب هنا في الكباريهات والحفلات الماجنة الخليعة مما افقد الضباط والجنود روحهم المعنوية فحدث ماحدث مما يكفي أن تشير اليه ولا نريد ان يتكرر » .

وامرنا المحافظ ان يقاوم اي اعتداء

تاسعا — مقالا في العدد رقم ٢٨٥ من جريدة مصر الفتاة الصادر في ١٩٥١/١٢/٦ تحت عنوان « وامرنا المحافظ ان يقاوم أي اعتداء » من تأليف المتهم الاول جاء به « هل ستظلون أيها السادة الوزراء . هل ستظلون يامصطفى النحاس تعيش في الهنائك والرذائك والافراح والزينات . وهل ستظل دور ملاهينا مفتوحة وكباريهاتنا مفتوحة ، وهل ستظل حفلات الغناء والهناء تشن في الآذان ونوادي القمار تجري لمستقرها ، ان شعور الغضب الذي تملك الشعب الآن لا أول له ولا آخر وهو يبحث له الآن عن منفذ لينطلق منه ، والابخرة والحمم والمتفجرات تبحث دائما عن أضعف نقطة لتنفجر منها ، ولو استمرت الحكومة اسبوعا واحدا على اسلوبها الذي سارت عليه حتى الآن فان الانفجار سيتم ضد الحكومة نفسها وينسفها نسفا ، هل تسمعين أيتها الحكومة ، اني اقول اسبوعا واحدا . لا أقول الآن شهرا او شهرين ولكني اقول اسبوعا واحدا او سبعة ايام . »

مقالات التحريض على اغلاق سينما ريفولي

عاشرا — مقالا في العدد رقم ٢٦ من جريدة الشعب الجديد الصادر في ١٠/١٨ سنة ٩٥١ تحت عنوان « قاطعوا سينما ريفولي الانجليزية الاستعمارية » — ومقالا آخر في العدد رقم ٢٨٠ من جريدة مصر الفتاة الصادر في ١٩٥١/١١/٤ تحت عنوان « سينما ريفولي تعترف بانها انجليزية وكل مصري يدخلها يعد

عبد الحميد بك ابو شنيف

خائنا للوطن » ، ومقالا ثالثا في العدد رقم ٢٨١ من جريدة مصر الفتاة الصادر في ١٩٥١/١١/١١ تحت عنوان « سينما ريفولي لاتزال تعمل لحساب الانجليز » ومقالا رابعا في العدد رقم ٣٠ من جريدة الشعب الجديد الصادر في ١٩٥١/١١/١٥ تحت عنوان « سينما ريفولي يجب ان تغلق وكفى تحذيرا للشعب » — ومقالا خامسا في العدد رقم ٣١ من جريدة الشعب الجديد الصادر في ١٩٥١/١١/٢٢ تحت عنوان « خائن خفي كل من يدخل سينما ريفولي . سينما انجليزية ، لاتدفع قرشا لاخوان جعفر . معلومات وحقائق » . ومقالا سادسا في العدد الآنف الذكر تحت عنوان « ومأمور قسم الازبكية لايزال يظن انه في عهد الجاهلية » — ومقالا سابعا في العدد رقم ٣٢ من جريدة الشعب الجديد الصادر في ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٥١ تحت عنوان « حول سينما ريفولي . نحن نتهم بعض رجال البوليس بانهم لايعملون لحساب مصر ولايصدعون لاوامر الحكومة » — ومقالا ثامنا في العدد رقم ٢٨٦ من جريدة مصر الفتاة الصادر في ١٩٥١/١٢/١١ تحت عنوان « مجرم وعدو للشعب كل من يدخل سينما ريفولي ، وعلى الشعب ان يقوم بواجبه » — ومقالا تاسعا في العدد رقم ٢٨٨ من جريدة مصر الفتاة الصادر في ١٢/١٨ سنة ١٩٥١ تحت عنوان « انذار لسينما ريفولي ورواد سينما ريفولي » — ومقالا عاشرا في العدد ٢٨٩ من جريدة مصر الفتاة الصادر في ١٩٥١/١٢/٢٢ تحت عنوان « حول حادث سينما ريفولي هذا ماخشيناه وقوعه »

وقد جاء في هذه المقالات من عبارات التحريض على تلك الدار انه لايكفي ان تقف الغالبية موقفا سلبيا اذا كانت هناك اقلية ، مستهترة عابثة ، ولسنا نطالب باغلاقها أو تدميرها ولكنا نطالب ابناء الشعب المخلصين ان يقفوا على ابوابها صفا واحدا وان يحولوا بتكتلهم في كردونات منظمة دون الدخول اليها . « وان أخوف ما نخاف اذا استمر البوليس يتعرض لهذا الاسلوب السلمي الطويل اليه الشبان الذين يعمدون لتعليمات محدودة أن تفلت الزمام ويقف العنف فاذا ببعض الشبان ممن لا ينتمون الى احزاب أو هيئات منظمة يعمد الى اعمال مخالفة للقانون . هذه آخر مرة نتحدث فيها عن هذا الموضوع وبعدها سنرفع يدنا عن الاشتراك في هذه المهزلة تاركين سينما ريفولي لغضب الشعب وغضب المتطرفين من الشبان » « و نحن نحذر ادارة سينما ريفولي ونحذر البوليس انهم اذا لم يسمحوا للمتطوعين النظاميين ان يقوموا بالمقاطعة القانونية فسوف يسحبهم الحزب الاشتراكي ويخلي بين السينما والجمهور وبين الشعب ليعبر عن سخطه على السينما وعلى روادها الاذلال بما يعن له من تعبير » ثم قال « ولا يفوت « الاشتراكية » الانذار الى ان بقاء هذه السينما مفتوحة سيؤدي الى أوخم العواقب » وغير ذلك من عبارات التحريض التي وردت في تلك المقالات

شركة كوهنكا اليهودية

الحادي عشر — مقالا في العدد رقم ٢٧ من جريدة الشعب الجديد الصادر في ٢٥—١٠—١٩٥١ تحت عنوان « شركة كوهنكا اليهودية تستغل العمال » جاء فيه « اما ان لمصر أن تتخلص من هؤلاء اليهود أصدقاء البريطانيين الفراعنة » وغير ذلك من العبارات التي تحرض على مؤسسات الرأسماليين

اعدام كل خائن

الثاني عشر — بيانا في العدد رقم ٢٨١ من جريدة مصر الفتاة الصادر في ٢٩—١١—١٩٥١ تحت عنوان « مخابرات الكتائب الاشتراكية تعمل — معلومات عن الشركات والمؤسسات التي تتعاون مع الاعداء » — وبيانا في العدد رقم ٢٨٣ من جريدة مصر الفتاة الصادرة في ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٥١ تحت عنوان « مخابرات الاشتراكية تزيح الستار عن جولة جديدة » وقد تضمنت هذه البيانات قوائم باسماء بعض الشركات والتجار الذين قيل انهم يتعاملون مع الانجليز ، ووجهت الى التحذير وامهالهم اسبوعا واحدا لكي يثبتوا انهم قطعوا كل علاقة بينهم وبين اعداء البلاد والا طبق عليهم قانون الشعب وهو اعدام كل خائن

التحريض ضد بنك باركليز

الثالث عشر — ونشرت جريدة الشعب الجديد في العدد رقم ٢٧ الصادر في ٢٥ اكتوبر سنة ١٩٥١ تحت عنوان « بنك باركليز الانجليزي — اسحبوا اموالكم منه » وفي العدد ٢٨ الصادر في اول نوفمبر سنة ١٩٥١ تحت عنوان « بنك باركليز الانجليزي يحزم شنطه ويستعد للاغلاق » وفي العدد رقم ٣١ الصادر في ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٥١ تحت عنوان « الى عملاء بنك باركليز من المصريين » وفي العدد رقم ٣٤ الصادر في ١٣ ديسمبر سنة ١٩٥١ تحت عنوان « بنك باركليز — جمدوا امواله ووضعوه تحت الحراسة » ونشرت جريدة مصر الفتاة في العدد رقم ٢٨٢ الصادر في ١٨ نوفمبر سنة ١٩٥١ تحت عنوان « بنك باركليز يبدأ في طرد موظفيه المصريين » مقالات تضمنت التحريض على هذا البنك

سيطلق الجماهير على الحكومة

وعندما انتهى التقرير من هذه المقالات التي سيأخذ عليها المتهم الاول احمد حسين عرج على دليل جديد فقال :

وقد ازداد المتهم الاول تحمسا للنهاية حينما لاح له أن الفرصة اصبحت مواتية فأعلن في مساء يوم ٢٤ يناير سنة ١٩٥٢ في مؤتمر صحفي ثم في اجتماع عام

الاستاذ جمال العطيفي

ضمن خطاب اذاعه على الجمهور انه سيطلق الجماهير على الحكومة لاسقاطها وان جرائم ستقع مما يشيب لهولها الولدان

حادث الاسماعيلية بوابته

ولم يفت الطرف ان اسعفه اذ وقع حادث الاسماعيلية بعد ذلك بساعات والتمر في جو تحريضه المتكرر فتمردت بعض قوات البوليس وتحللت شائعة الجمهور توجه التهم في ذلك التفكك الفرصة التي كان يتحينها فبث عددا من اعيانه وشايعيه كان بعضهم يرتدي زي الكتائب التابعة له ولم يصل التحقيق لمعرفة اشخاصهم وذلك لقيادة وتوجيه الجمهور الذي كان قد عباه التحريض والتشجيع المستمران الى تخريب وحرق ونهب محال اختيرت بالذات مما سبق لصحافة المتهم ان عينتها بنوعها او بذاتها في المقالات الآنفة الذكر . واعلنت انها موضع نقمتها

طاف بالشوارع للتحريض

وقام هذا المتهم الاول للطواف في ميدان الحوادث حين وقوعها للاشراف على تطورها وتشجيع مرتكبيها على المضي فيها اذ ثبت انه هو والمتهمان الثاني والثالث مروا ، فضمون الساعة الخامسة من مساء ذلك اليوم في شارع شريف

باشا بسيارة كان يجلس فوقها المتهم الثالث حاملا علما ظاهرا

احراق بار الانجلو

وما ان بلغت السيارة قرب محل الانجلو اجيبان بار وقت ان كان الجناة يجرون الغلاء وحرقه وقد اعدوا لذلك كومة مشتعلة من الامتعة في وسط الشارع حتى اوقف المتهمون السيارة تنفيذا لخطة متفق عليها بينهم ونزل منها المتهم الثاني محمد جبر حسن الحارس الخاص للمتهم الاول ومعه ايضا علم آخر رشقه في سارية كانت معه ايضا اعدها لهذا الغرض وركز السارية على هذا النحو بجوار الكومة المشتعلة واماله اليها وظل على ذلك برهة امام الجناة وفرحهم اعلانا لانتصار المتهم الاول وجماعته في الحركة التي دبرها وادارها

شركة سيارات هيلمان

كما ثبت ان المتهم الاول مر بعد ذلك في سيارة اوقفها قرب محل الشركة البريطانية المصرية للسيارات هيلمان موتور بشارع سليمان باشا حين كان الجناة يجرون تخريبه حرقا فما ان رآه بعض المتجمهرين حتى صاحوا « الزعيم .. الزعيم » ووقف بعضهم معه

عمارة الشواربي

كما ثبت ان المتهم الاول ايضا مر في سيارة بشارع الملكة يركبها ، وفوقها شخص يحمل سارية طولها نحو ثلاثة او اربعة امتار عليها العلم المصري وذلك وقت اشتعال النيران في عمارة الشواربي رقم ٧٧ وكان الجمهور يهتف « يحيا الاستاذ احمد حسين.. يحيا الاشتراكية » وترددت هذه السيارة في فترة قصيرة على هذا المكان عدة مرات

المتهمان الثاني والثالث

والمتهمان الثاني والثالث ، محمد جبر حسن ، وممدوح عبد المقصود ، اشتركا بطريق التحريض والاتفاق مع المتهم الاول في الحوادث المذكورة في التهمة السابقة بان صاحباه في طوافه في ميدان الحوادث بسيارة عدة مرة ولمدة بضع

التهمة الموجهة لسليمان زخاري

ولان المتهم الرابع ، الاستاذ سليمان زخاري ، اشترك بطريق التحريض في ارتكاب الجرائم التي وقعت على محال سينما ريفولي وبار البارتزانه وشركة الصناعات الكيماوية الامبراطورية ومكتبة استانفورد المشار اليها في « اولا » وذلك بان اذن بصفته رئيسا لتحرير جريدتي الشعب الجديد ومصر الفتاة بنشر المقالات والاخبار التي ورد ذكرها في « اولا » متعلقة بهذه المحال فوقعت تلك الجرائم بناء على هذا التحريض

التهم الموجهة للمتهمين الخامس والسادس

والمتهمان الخامس والسادس ، علي عبد الحليم هاشم وعلي محمد عبد الرحمن جاد الله ، اشتركا بطريق التحريض والاتفاق في ارتكاب الجرائم التي وقعت على محال سينما ريفولي والامريكين بشارع سليمان باشا معا لجنزي ، النيابة العامة بهما من امثالهما من المحال الكثيرة التي وقع عليها الاعتداء في ذلك اليوم ، فوقعت الجريمة بناء على هذا التحريض وذلك بان طافا بميدان الحوادث بسيارة عدة مرة ولمدة بضعة ساعات مع آخرين يركب احدهما فوق السيارة حاملا علما وينفخ في صفارة لقصد تشجيع مرتكبي الحوادث واثارة حواسهم على المضي فيها

مواد الاتهام

وانتهى تقرير الاتهام بقوله :

بناء عليه يكون المتهمون قد ارتكبوا الجناية المنصوص عليها في المواد ٤٠ و ٤١ و ٤٣ و ٤٨ و ١٧١ و ٢٥٢ و ٢٥٧ و ٣٦٦ من قانون العقوبات والمادتين ٢ و ٣ من القانون رقم ١٠ لسنة ١٩١٤ والمرسوم الصادر في ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ باعلان الاحكام العرفية والمرسوم الصادر في ٢٥ مارس سنة ١٩٥٢ باستمرار الاحكام العرفية والقانون رقم ١٥ لسنة ١٩٢٣ بنظام الاحكام العرفية والقوانين رقم ٢٣ لسنة ١٩٤٠ و ٢١ لسنة ١٩٤١ و ٨١ لسنة ١٩٤٤ المعدلة والامر العسكري رقم ١٠ لسنة ١٩٥٢ بتعيين الجرائم التي تحال الى المحاكم العسكرية وقرار وزير الداخلية الصادر في ٢ فبراير سنة ١٩٥٢ بشأن القواعد الخاصة بنظام التحقيق والمحاكمة في القضايا العسكرية

لذلك تطلب النيابة العسكرية العليا من المحكمة العسكرية العليا معاقبة المتهمين طبقا للمواد سالفة الذكر

قائمة الشهود تتضمن ١٨ شاهد اثبات بينهم

عبد الفتاح حسن باشا وعبد المجيد عبد الحق باشا ووكيل وزارة

عبد الفتاح حسن باشا يسرد مكالمة تليفونية بينه وبين المتهم

واكثر من ١٠ شهود يؤكدون ان احمد حسين كان يمر على المتظاهرين ويحرضهم

وقد وزعت النيابة العامة امس ايضا قائمة باسماء شهود الاثبات وملاحظات النيابة عليها تنشرها فيما يلي :

الشاهد الاول

توفيق بدر افندي مهندس معماري يشهد بانه حوالي الساعة الرابعة مساء من يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ احس باشتعال النار في بعض المحال باسفل عمارة الايموبيليا حيث كان بمكتبه فيها فنزل من مكتبه الى الطريق متجولا بالطرق المجاورة فشاهد جمعا من الناس يشعلون النار بامتعة بشارع شريف باشا في مواجهة مقهى الانجلو

وشاهد بعضهم يشعلون النار في العمارة التي بها ذلك المقهى كما شاهد البعض من هذا الجمهور يستحضر امتعة من العمارة المقابلة للمقهى ويضعونها في وسط الطريق ويشعلون فيها النار ايضا .

توقف على مقربة من هذا الحادث وحوالي الساعة ٥ر٤ مساء وصلت سيارة وصفها بانها ستروين سوداء شاهد فوقها المتهم الثالث ممدوح عبد المقصود يحمل علما وشاهد المتهم الاول الاستاذ احمد حسين راكبا بجوار قائدها وما ان اقتربت هذه السيارة من كومة الامتعة المشتعلة حتى اوقفها قائدها ونزل منها المتهم الثاني محمد جبر حسن ومعه هو ايضا علم آخر وضعه في سارية كانت معه اعدها لهذا الغرض وركز السارية على هذا النحو بجوار الكومة المشتعلة واماله اليها وظل على ذلك برهة امام الجناة وفرحهم وبعد ذلك سارت العربة في اتجاه شارع فؤاد الاول

الشاهد الثاني

جلال احمد لطفي افندي من ذوي الاملاك : يشهد بانه كان يتجول في ميدان الحوادث في ذلك اليوم بشارع سليمان باشا وحوالي الساعة ٣٠ر٤ مساء كان يقف على مقربة من كلوب محمد علي وقت ان كانت النار تشتعل في محل الشركة المصرية البريطانية للسيارات « هيلمان موتور » في مواجهة الشاهد وعندئذ سمع صياح بعض المتظاهرين بقولهم : « الزعيم . الزعيم .. احمد حسين » فالتفت فاذا به يرى المتهم الاول الاستاذ احمد حسين راكبا عربة « جيب » بجوار قائدها ويرى بعض من كانوا في الطريق ينتقلون اليه ويقفون بجواره وبعد برهة انصرف المتهم بعربته في اتجاه ميدان الاسماعيلية

الشاهد الثالث

فكري اسكندر تادرس مقرس رسم يشهد بان له مكتبا بشارع الملكة بالعمارة رقم ٧٧ فلما سمع بامر الحوادث ذهب الى مبنى هذه العمارة حوالي الساعة الثالثة مساء فوجد جمهورا من الجناة امامها واقتحم بعضهم محل زولوس للخمور اسفل هذه العمارة فابتعد عنها ولكنه وقف في الشارع في مواجهتها واثناء ذلك فيما بين الساعة الثالثة والنصف والرابعة والنصف مساء شاهد عربة الستروين يركب بداخلها حوالي اربعة اشخاص وسمع من بعض الجمهور اثناء ذلك ان احمد حسين المتهم الاول كان في هذه العربة

الشاهد الرابع

ميشيل اسحق جرجس صاحب كشك سجاير وبوفيه الشمس : يشهد بانه كان يمحل تجارته بجوار العمارة رقم ٧٧ بشارع الملكة وحوالي الظهر شاهد المظاهرات الاولى التي وقعت بجوار هذه العمارة فقفل متجره وشرع في نقل امتعته منه ولكن بعد قليل اشتعلت النار في العمارة واثناء ذلك شاهد السيارة ستروين وكان بها اربعة او ثلاثة وكان الجمهور يهتف لراكبها صائحا : يحيا الاستاذ احمد حسين تحيا الاشتراكية .

الشاهد الخامس

محب الدين حسانين قاسم سنه ٣٦ سنة ويشهد بانه حوالي الساعة الثالثة بعد ظهر يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ شاهد جمعا من المتظاهرين يقتحمون عيادته ويلقون باثاثها في الطريق ويشعلون به النار فدخل العيادة فوجد النار مشتعلة بها فرجا الجناة ان يترفقوا به فقال له احدهم انه يدير خمس عشرة شقة للدعارة فرد عليه آخر وقال له : ان حضرة الرئيس كذب ذلك واشار الشاهد الى أن صحيفة الاشتراكية سبق ان نشرت عنه اخبارا غير صحيحة بالعدد الصادر في ٢٩—٨—١٩٥١ تحت عنوان : « محترف التنويم المغناطيسي يستأجر خمس عشرة شقة لاغراض خاصة » وان الجريدة كذبت هذه الاخبار بعد ذلك

الشاهد السادس

محمد محمد محمد الحلو سن ٣٦ كاتب بمكتب عزيز باشا المصري يشهد بانه في صباح يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ طلب منه سكرتير دار الحزب الاشتراكي زكريا افندي حنفي الحضور الى دار الحزب للتحرير بعض العرائض على الآلة الكاتبة

فذهب الى تلك الدار حوالي الساعة التاسعة والنصف صباحا فوجد هناك كلا من زكريا افندي حنفي وابراهيم افندي نصحي الموظف بسكرتيرية الحزب ومحمد جبر حسن المتهم الثاني وآخر من الطلبة المنتمين للحزب . وبعد حوالي عشر دقائق حضر ثلاثة آخرون من الطلبة عرف منهم احمد نجيب محمد وابراهيم السيد على بعد ان عرضوا عليه ضمن آخرين . وقد ذكر هؤلاء الطلبة عند حضورهم انهم شاهدوا مظاهرة من عساكر بلوكات النظام ، وانهم ذهبوا الى جامعة فؤاد الاول بالجيزة بالاشتراك الطلبة معهم في تظاهرهم كما اخبر هؤلاء الطلبة بمشاهدتهم مظاهرات من العمال والطلبة داخل المدينة وان هذه المظاهرات اتجهت الى سراي عابدين ثم الى مجلس الوزراء ، واثناء ذلك حضر الاستاذ ابراهيم الزيادي سكرتير عام الحزب فأفهمه هؤلاء الطلبة امر تلك المظاهرات فاتصل الاستاذ ابراهيم الزيادي بالاستاذ احمد حسين تليفونيا واخبره بهذه المعلومات ، وعندئذ تناول ابراهيم السيد على المشار اليه آنفا سماعة التليفون من الاستاذ ابراهيم الزيادي وتحدث مع الاستاذ احمد حسين واصفا له تلك المظاهرات واقترح عليه النزول للاشتراك فيها . وعندئذ تناول السماعة الاستاذ ابراهيم الزيادي وتحدث مع الاستاذ احمد حسين مرة اخرى ثم التفت الى الطلبة الثلاثة وامرهم بالذهاب ووعدهم باللحاق بهم

وشهد ايضا بانه في صباح اليوم الثاني ذهب الى دار الحزب الاشتراكي لمقابلة المتهم الثاني محمد جبر حسن فصحبه هذا الى خارج الحزب وفي الطريق اخبره انه ذهب الى المتهم الاول الاستاذ احمد حسين بناء على طلبه في مصر يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ وهناك ركب معه الاستاذ احمد حسين سيارة ومر معه على الاماكن التي وقع بها التخريب ومنها بنك باركليز وعاد المتهم الاول بعد ذلك الى منزله

تابع تقرير الاتهام

الشاهد السابع

الصاغ فؤاد عبد الشافي نائب مأمور قسم المعادي : ويشهد بانه شاهد سيارة في يوم الحادث تحمل بعض المتظاهرين يضعون شارات على اذرعهم ويلبسون ملابس كاكية اللون وان هؤلاء الاشخاص ممن ينتمون لكتائب الحزب الاشتراكي بسبب لبسهم الشارة الخضراء والبيرية الاخضر وبسبب الهتاف الذي كان يسمعه منهم وهو « الله اكبر والمجد لمصر »

الشاهد الثامن

العلوي صابر عبد الملك صاحب صالون كريستال بعمارة آل طالب : ويشهد بانه في يوم الحادث شاهد ضمن المتجمهرين شخصا يرتدي ملابس كاكية اللون وعلى رأسه طاقية خضراء مما يلبسه الاشتراكيون

الشاهد التاسع

حسين احمد الذيب مراقب ادارة شركة اجيكو : يشهد انه في يوم الحوادث شاهد ضمن المتجمهرين شخصا يرتدي ملابس كاكية اللون ويحمل شارة على عضده الايسر مما يحملها الاشتراكيون

الشاهد العاشر

عبد الله فكري اباظة بك وكيل وزارة التجارة والصناعة ويشهد ان انسحاب الاستاذ احمد حسين من الكفاح في الشرقية قد يكون مثار شيء من الاستغراب في الوقت الذي كان فيه الكفاح قائما وتشترك فيه جميع الهيئات دون نظر الى الحزبية وان سعادته بصفته وكيل اللجنة العامة للكفاح رحب بانسحاب الاستاذ احمد حسين لانه علم انه عند تجواله بالقرى كان يبث دعوته الثورة بين الفلاحين ضد الملاك بل انه خطب ذات مرة بمناسبة موضوع الكفاح وقال بان كل موسر يجب ان يدفع مالا في صندوق الكفاح وان الذي يتخلف من ذلك يجب ان يقتل وذلك بينما كانت الدعوة قائمة على مناشدة الروح الوطنية والحصول على تبرعات بمنتهى الخيار والطواعية

الشاهد الحادي عشر

عبد الفتاح حسن باشا محام سنة ٤٥ سنة : ويشهد بانه اثناء مناقشة تليفونية بينه وبين الاستاذ احمد حسين المتهم الاول ذكر سعادته للمتهم ان الذين ارتكبوا الحوادث اولاد من ذوي الجلاليب فرد عليه المتهم قائلا : انه كان مريضا وكان في بيته ولكن هؤلاء الاولاد هم الشعب الذي لا يعترف به . فرد سعادته عليه بما يفيد ان هذا ضار بالامة

فكانت اجابة المتهم : « رح لفضل تقول الامة الامة — الامة مالها جرى لها ايه — الامة حتفضل وباشا حصل وفضلت زي ماهية — وهي الامة لها ايه في شوارع سليمان باشا وقصر النيل وغيره وغير ذلك من العبارات الواردة في شهادة سعادته »

الشاهد الثاني عشر

عبد المجيد عبد الحق باشا محام : ويشهد بان الاستاذ احمد حسين المتهم الاول حضر اجتماع اللجنة التي كانت تنظر في تنظيم الاشراف على تدريب المتطوعين ، وان المتهم الاول الاستاذ احمد حسين قال في هذا الاجتماع انه يوافق تمام الموافقة على وضع الكتائب

البقية على ص ٦

انتشال جثة الغريق السعودي ظهر أمس

ساعة الغريق ظلت دائرة وهو غارق ٣ ساعات

يد الجثة غرست في القاع فلم تطف حتى انتشلها الغطاس بصعوبة

في منتصف الساعة الثانية عشرة ظهر امس ، تلقت نيابة الجيزة ، اشارة تفيد العثور على جثة سعد طلال ، الغريق السعودي ، احد ضحايا السيارة التي غرقت في النيل منذ يومين

وقد عثر في ملابسه على مبلغ اربعة عشر جنيها وسبعين قرشا ، وساعة يد « ور بروف » ، ولوحظ ان عقاربها وقفت عند الساعة الثانية والدقيقة الخامسة والخمسين ، ومعنى هذا ان الساعة ظلت دائرة ثلاث ساعات بعد وقوع الحادث !

كما عثر على اوراق تحمل اسم صاحب كازينو الكوبري وبعض اصدقاء الغريق .

وقد انتقل الى مكان الحادث الاستاذ ابراهيم صالح وكيل النيابة المحقق ، واخذ في المعاينة ، فاتضح أن بالجثة اصابة بشعة في الوجه ترتب عليها تحطيم عظمتي الوجنتين تحطيما ظاهرا .

واستدعى احد اقارب الغريق للتعرف على الجثة ، فعرفها ، وحضر احد مندوبي المفوضية السعودية وتسلم الجثة لدفنها بعد أن صرحت النيابة بذلك .

اما السيارة فقد نقلت الى مبنى الورش الاميرية ببولاق لحين التصرف فيها .

كيف عثر على الجثة ؟

وقد بدأ الحاج حسين احمد « الغواص » مباشرة عمله في النيل للبحث عن جثة سعد طلال منذ الصباح الباكر واستمر البحث ثلاث ساعات كاملة .

واخيرا — تمكن الغواص من اكتشاف الجثة بعيدا عن المكان الذي سقطت فيه السيارة بمسافة تبلغ سبعة عشر مترا تقريبا ، وكان صاحبها قد تعلقت يداه الى قاع النيل ، حتى تعذر على الغواص انتشالها فترة من الزمن ، وهذا يفسر لنا لماذا لم تطف الجثة من تلقاء نفسها حتى تستطيع أن تقذف بها الامواج الى البر

يريد الاستقرار !! أو يريد الفرار

وظل الغواص يعمل في جهد عظيم ، وكأن صاحبها ، لايريد أن يترك قاع النيل ، فامسك بكلتا يديه بالارض ، وكأنه استراح هناك .

•••

اخلاء سبيل السائق

اما عن السائق فقد شهد بعض موظفي القنصلية السعودية من اصدقاء سعد طلال ، انه شاب هادىء ، ويستبعدون أن يكون له يد في الحادث

واعاد الاستاذ النائب سؤال هذا السائق فأصر على اقواله السابقة من ان سعد طلال منعه من قيادة السيارة ، وانطلق بها بسرعة جنونية حتى وقع الحادث ، فأمرت النيابة باخلاء سبيله بالضمان الشخصي .

بمجرد انتشال الجثة حضر رجال المفوضية السعودية بالقاهرة ولفوا جسد الغريق « ببطانية » من الصوف كما هو ظاهر بالصورة العليا .

والصورة الثانية تمثل الغريق السعودي قبل الوفاة وقد امتلأ حيوية وشبابا .

هل تصدق أن صاحب هذه الصورة تكوم داخل هذه البطانية ... هذا هو نتيجة الاستهتار .. فهل نعتبر ...





كلمة المصرى

التحرر الاقتصادى

منذ اشهر طلبت مصر الى كل من كندا والولايات المتحدة واستراليا قمحا فاعتذرت كل دولة من هذه الدول عن عدم استطاعتها تلبية طلب مصر والغق فى ذلك الحين انه كانت هناك مفاوضات جارية بين بعض الدوائر المالية التجارية وبين روسيا لاستبدال قمح بقطن وتمت هذه الصفقة ولولاها لتعرضت مصر لضيق شديد

ومنذ بداية موسم القطن الحاضر احست مصر ان هناك تدبيرا بريطانيا ضد القطن المصرى يراد به التأثير فى النزاع السياسى القائم بين مصر وبين بريطانيا ، وقد كان هذا الاحساس اول الامر مقصورا على المشتغلين بالسياسة ولكن الانجليز ، وقد فشلت خطتهم ، اصبحوا يتحدثون به جهارا بل ذهب صحفهم فى تهديد مصر شوطا آخر فتقول ان بريطانيا ستعلن على مصر حربا اقتصادية سافرة اذا لم تقبل الوضع السياسى المعروض عليها!

وقد ضربنا هذين المثلين لنقدم بهما للرأى الذى نريد عرضه فى هذه الكلمة وهو يتلخص فى ان واجب الدفاع عن النفس يقتضى مصر ان تكون لها سياسة اقتصادية مرسومة تقوم على مصلحتها الخاصة بقطع النظر عما عدا ذلك من اعتبارات وقد يكون من الغرابة على بعض القراء ايراد اقتراح كهذا الاقتراح اذ المفروض ان مصر تتبع هذه السياسة لانها هى الاصل المتبع فى كل دولة ولكن يؤسفنا أن نقرر ان الواقع فى مصر غير هذا

واسوأ ما فى هذه السياسة من عيوب انها تتجه الى عميل واحد فى كل ما تحتاج اليه هو بريطانيا خاصة او الجبهة الغربية عامة فى حين ان بريطانيا نفسها تتجر مع روسيا الشيوعية ولا تبالى غضب امريكا عليها من هذه الناحية لانها تعلى مصلحتها على رضا امريكا او غضبها . وضرر سياسة العميل الواحد على مصر تساوى ضرر المحصول الواحد عليها فلا بد من توسيع دائرة التعامل وافساح افق التفكير حتى يتبين وجه المصلحة العامة فى وضوح

واذا مددنا بصرنا الى ابعد من الدائرة الضيقة التى حددتها السياسة البريطانية فانا نرى فى الافق دنيا واسعة تستطيع ان نظفر فيها بكل ما نحتاج اليه من مواد وآلات وعروض مختلفة وكلها احسن نوعا وارخص ثمنا من امثالها عند الانجليز . وقبل ان نتجه الى روسيا مقلدين بريطانيا تقابلنا المانيا وعندها كل ما نحتاج اليه من علم وصناعة وهى محتاجة الى المواد المصرية ولا سيما القطن فلم لا نقوى صلتنا بها ولم لانقيم علاقاتنا الاقتصادية معها على اسس ثابتة ودعائم متينة ؟ !

السراى الملكية

ديوان كبير الامناء الاثنين ١٢ مايو ١٩٥٢

اوفد حضرة صاحب الجلالة الملك صاحب العزة على الحمامصى بك التشريفاتى لحضور الحفلة التى اقامتها الهيئات السودانية بحديقة الاندلس ابتهاجا بعيد الجلوس الملكى السعيد .

الاميرة فائزة

توزع مساعدات على المنكوبين بطنطا

كتبت مندوبة « المصرى » التى رافقت ركب صاحبات السمو الاميرات الى طنطا الرسالة التالية :

شهدت طنطا امس يوما من ايام البر والخير بزيارة صاحبة السمو الملكى الاميرة فائزة وصاحبة السمو الملكى الاميرة فائقة وسمو الاميرة نسل شاه .

واقيم سرادق كبير فى مستشفى مبرة محمد على الكبير لاستقبال المدعوين من كبار الشخصيات واعيان المدينة

وعند الساعة الحادية عشرة وصلت سيارة تقل صاحبتى السمو الملكى الاميرة فائزة والاميرة فائقة تتبعها سيارة اخرى تقل الاميرة نسل شاه وهدية هانم بركات امينة صندوق مبرة محمد على

وبعد ان افتتح الحفل بآيات من الذكر الحكيم القى سعادة مدير الغربية كلمة

توزيع الاعانات على اسر المنكوبين

ثم بدأت سمو الاميرة فائزة فى توزيع الاعانات المالية على اسر الشهداء ويبلغ عددهم ٨٥ شخصا من عجائز وارامل واطفال تساعدها الاميرتان فائقة ونسل شاه ، وكان يخص كل اسرة مبلغ يتراوح بين ١٠٠ الى ٢٥٠ جنيها ، ويبلغ مجموع ما وزعته سموها اربعة الاف جنيه مصرى .

ثم زارت بعد ذلك سموها ومرافقوها ارجاء المستشفى وتفقدت المرضى وكانت تمنحهم اعانات مالية من جيبها الخاص

وتوجهت ومن معها الى منزل سعادة مدير الغربية حيث تناولن طعام الغداء وكانت حرم وكريمات المدير يرحبن بالاصوات اعظم ترحيب .

فى زيارة ضريح السيد البدوى

وفى الساعة الثالثة من بعد الظهر توجهت سمو الاميرة فائزة والاميرة فائقة والاميرة نسل شاه وسيدات المبرة الى ضريح السيد البدوى للزيارة والتبريك وبعد ذلك زارت ومرافقوها ضريحى سيدى عبد المتعال ، خليفة السيد ، وسيدى مجاهد وقرأن الفاتحة متبركات ثم عادت سمو الاميرة فائزة الى ضريح السيد البدوى واعطت لشيخ الجامع مبلغ ثلاثين جنيها من جيبها الخاص تبرعا للفقراء وفى الساعة الثالثة والنصف عاد سموهن الى القاهرة مودعات بمثل ما استقبلن به من حفاوة وترحيب

الفريق حسين فريد بك

ارسل حضرة صاحب المعالى احمد مرتضى المراغى بك وزير الحربية والبحرية خطابا الى حضرة صاحب العزة الفريق حسين فريد بك رئيس هيئة اركان حرب الجيش المصرى يبلغه فيه ان حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم تفضل فاصدر نطقا ملكيا سامبا بمنح مرتبة رتبة الفريق

تعزية رئيس الوزراء فى وفاة سير كامبل

عزى دولة احمد نجيب الهلالى باشا رئيس الوزراء فى وفاة السير سيسيل كامبل عميد الجالية البريطانية فى مصر بارسال برقية رقيقة الى السيدة قرينته

وقد اعرب معالى عبد الخالق حسونة باشا وزير الخارجية لمندوب «المصرى» عن شديد اسفه وحزنه على فقده . وقال ان السير سيسيل كامبل كان يتحلى باخلاق فاضلة ووداعة وطيبة ، كما كان الصديق الوفى لمصر وللمصريين

اول قضية

يدافع فيها صلاح الدين باشا

الاسكندرية فى ١٢ – مكتب المصرى – تعرض على محكمة الجنايات العسكرية بالاسكندرية غدا (اليوم) قضية هامة وسيترافع فيها عن المتهمين جميعا سعادة الدكتور الاستاذ محمد صلاح الدين باشا من الوجهة العامة فى القضية

وهذه اول مرافعة لسعادته بعد ان سجل اسمه فى جدول المحامين المشتغلين

الرئيس الجليل

الاسكندرية فى ١٢ – مكتب المصرى – وفد على دار حضرة صاحب المقام الرفيع الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا بسيدى بشر كثيرون من الكبراء والعظماء واعضاء الوفد والهيئة الوفدية ولجان الوفد والشباب الوفدى لتحية رفعته وتهنئته بسلامة الوصول الى الاسكندرية

هذا وقد ارسل رفعته برقية لاسرة المرحوم السيد بك سليمان ديور معزيا فى مصابهم

وبرقية لاسرة المرحوم الحاج فكرى ابو قنب للعزاء

وبرقية لاسرة المرحومة حرم الشيخ وافى سعيد عبد الصمد معزيا فى مصابهم

ومر بدار رفعته بجاردن سيتى حضرات الشيخ المحترم محمد فهيم بك والدكتور عبد الرافع بلال والدكتور عبد العزيز صالح للشكر على التعزية فى وفاة المرحوم الدكتور محمود زهدى بك

بنك القاهرة

يحتفل بافتتاحه يوم الجمعة

حضر الى دار رياسة مجلس الوزراء امس اصحاب السعادة عبد الشافى عبد المتعال باشا رئيس مجلس ادارة بنك القاهرة وعبد القوى احمد باشا واحمد علوبة باشا وعبد المجيد بدر باشا من اعضاء مجلس ادارة البنك وقابلوا دولة احمد نجيب الهلالى باشا رئيس الوزراء لشكره على استصدار مرسوم انشاء بنك القاهرة ودعوة دولته لحضور حفلة افتتاح البنك فى داره الكبيرة بشارع قصر النيل

وسيقيم البنك لهذه المناسبة الوطنية الجليلة حفلة شاى شائقة فى الساعة السادسة من مساء يوم الجمعة القادم دعى لحضورها الوزراء والكبراء ورجال المال والاقتصاد

٤٩ مليون جنيه

عجز فى الميزانية الجديدة

اعد سعادة الدكتور توفيق يونس بك وكيل وزارة المالية تقريرا عن دراساته وملاحظاته للميزانية الجديدة وقدمه الى معالى الوزير . وقد علم مندوب «المصرى» ان هذا التقرير قد قدر العجز فى الميزانية بحوالى ٤٩ مليون جنيه

السفارة البريطانية ترسل مذكرة لحسونة باشا

وزير الخارجية يصف المذكرة بأنها خاصة بمسائل عادية

لورد منتباتن يشترك فى مباحثات القواد البريطانيين بفايد

توقع اشتراك السفير فى مباحثات المؤتمر – مصدر بريطانى يقول لا جلاء

كتب مندوب « المصرى » فى وزارة الخارجية يقول :

توجه معالى عبد الخالق حسونة باشا وزير الخارجية الى دار رياسة مجلس الوزراء صباح امس حيث اجتمع بدولة نجيب الهلالى باشا اكثر من ساعة ونصف ساعة تباحثا خلالها فى قضية مصر .

رد مصر لم يسلم

وقد اكتفى بعد انتهاء الاجتماع على القول بانه لم يتحدد بعد اى موعد لاجتماع السفير البريطانى برئيس الوزراء او بوزير الخارجية ، واضاف معاليه حسونة باشا على ذلك قوله ان رد مصر على رسالة ايدن الاخيرة لم يسلم الى الجانب البريطانى بعد وهذا ينفى ماكانت بعض الصحف قد ذكرته فى هذا الشأن

مذكرة بريطانية

وفى اثناء هذا الاجتماع توجه السكرتير الاول بالسفارة البريطانية الى وزارة الخارجية حيث اجتمع بالاستاذ عبد الحميد سعود مدير مكتب الوزير . وقد علمت بعد الاجتماع ان السفارة البريطانية قدمت مذكرة الى الوزارة لم تشأ المصادر الرسمية ان تفصح بشىء من محتوياتها واكتفت بالقول ان الوزارة ستعلن من تفاصيلها قريبا .

مسائل عادية بين الدولتين

وقد توجه الاستاذ سعود على اثر تسلمها من السكرتير الاول الى دار الرياسة لابلاغ الوزير الذى صرح للصحفيين بأن المذكرة لا علاقة لها بالقضية المصرية وانما تتعلق بمسائل عادية بين الدولتين .

نشاط فى فايد

وبينما يسود جو القاهرة هدوء نسبى فيما يتعلق بالقضية المصرية وصلت الى مطار فايد الطائرة التى تقل الفيس اميرال لورد مونتباتن وعقيلته قادمين من مالطة . وليس يخاف انه جاء الى فايد للاشتراك فى محادثات تستغرق ثلاثة ايام مع القواد الانجليز البريين والجويين لبحث لتولى الانجليز منصبه الجديد قائدا للاسطول البريطانى فى البحر الابيض ابتداء من الاسبوع المقبل على ان تكون مالطة مقرا لقيادته .

المشتركون فى المباحثات

وسيشترك فى هذه المباحثات مع لورد مونتباتن الجنرال سير بريان روبرتسون القائد العام للقوات البرية فى الشرق الاوسط والسير فيكتور جيروم قائد السلاح الجوى البريطانى والميجر جنرال فستنج القائد الانجليزى فى مصر

الخلاف على القيادة

وواضح ان هذه المباحثات ترتبط بصورة مباشرة بتطورات الخلاف القائم بين الولايات المتحدة وبريطانيا خاصا بقيادة شرق البحر الابيض المتوسط ، وما يصاحب هذا الخلاف من شعور الكراهية الذى يسيطر على روح شعوب هذه المنطقة نحو بريطانيا الامر الذى يضعفها ويكشفها فى اهم مناطق نفوذها

السفير يشترك

وقد علمنا ان سير رالف ستيفنسون السفير البريطانى قد يسافر الى فايد خلال اليومين القادمين ليجتمع بلورد مونتباتن ويقف منه على تفاصيل الخلاف الامريكى – البريطانى حول القيادة بعدما تراه امر تسويته هذا الخلاف للدبلوماسيين على اثر فشل العسكريين فى تسويته خلال اجتماعاتهم الاخيرة فى لندن

عوامل اليأس مسيطرة

ومجمل القول بعد ذلك ان العلاقات المصرية – البريطانية لا تزال « راكدة » وان عوامل اليأس التى خيمت على الموقف لا تزال هى السائدة

لا جلاء !

وبهذه المناسبة رفض مصدر بريطانى رسمى ان يعلق على الانباء التى نشرتها الصحف وقالت فيها ان الحكومة المصرية قررت رفض المقترحات الخاصة بالسودان ومع ذلك فقد اوضحت الدوائر الرسمية ان ما جاء فى هذه الانباء عن ان بريطانيا ستأمر على الارجح بالجلاء قواتها جلاء تاما من منطقة قناة السويس ، اذا لم يتيسر الوصول الى اساس جديد للمفاوضات لا يتصل من قريب او من بعيد بحقائق الموقف

حفلة الهيئات السودانية بعيد الجلوس

السودانيون يؤكدون تمسكهم بالجلاء والوحدة تحت التاج المصرى

نائب جلالة الملك والى جواره دولة رئيس الوزراء والوزراء فى الاحتفال

احتفلت الاحزاب والهيئات السودانية السياسية بذكرى عيد الجلوس الملكى امس بحديقة الاندلس ، وكان احتفالها مظهرا من مظاهر القومية بدا فيه تصميم ابناء وادى النيل على اختلاف الوانهم على نيل مطالبهم العادلة والكفاح فى سبيل تحقيقها

وقد اضفى جلالة ملك وادى النيل على هذا الاحتفال شرفا عاليا فاوفد جلالته صاحب العزة على الحمامصى بك التشريفاتى مندوبا عن جلالته فى هذا الحفل

وقد حضر الاحتفال دولة نجيب الهلالى باشا واصحاب المعالى محمد المفتى الجزايرلى باشا وعبد الخالق حسونة باشا وطراف على باشا والاستاذ محمد فريد زعلوك والفريق محمد حيدر باشا وكثيرون من كبار الشخصيات الشرقية والعربية والمصرية من بينهم عبد الرحمن عزام باشا وحسين حسنى باشا وفؤاد البريطانيين من مباحثات ومحادثات طال ابابطة باشا وعبد الله ابابطة بك والسيد معظم مسعود سفير ايران والجنرال حاج عبد القادر وزير اندونيسيا فى مصر والسيد نجيب الراوى وزير العراق المفوض وفضيلة الشيخ محمد حسنين مخلوف مفتى الديار المصرية وفضيلة الشيخ عبد الرحمن حسن وكيل الجامع الازهر والشيخ المحترم عمر بك والنائبان عبد الرحيم سماحة بك واسطفان باسيل بك . وكان خطباء يوم وادى النيل امس هم الاساتذة على البرير بك واسماعيل الازهرى بك ومحمد نور الدين بك . كما القى الدكتور محيى الدين صابر وهو من شباب الجنوب قصيدة عصماء فى هذه المناسبة السعيدة

كلمة البرير بك

والقى على البرير بك كلمة وطنية رائعة

كلمة اسماعيل الازهرى بك

والقى اسماعيل الازهرى بك كلمة استهلها بذكر فضل الاسرة العلوية وجلالة الملك فاروق فى العمل على وحدة مصر والسودان . ثم قال :

تمزيق صكوك الاستعمار

« ولقد انفضت مصر بارادة الفاروق صاحب التاج : وبارادة الشعب فى الجنوب والشمال على تمزيق صكوك الاستعمار البالية الشينة ، معاهدة سنة ١٩٣٦ واتفاقيتى سنة ١٨٩٩ . وصدرت مراسيم الحرية والكرامة ، ممهورة بامضاء الفاروق العظيم ، وكان لنا شرف الاطلاع على مسوداتها ، متوخين ان تجىء مطابقة لمشروع وفد السودان الممثل لجميع الاحزاب السودانية عدا حزب الامة وهكذا جاءت

مقاطعة كل مشروع دستورى يقوم فى ظل البريطانيين بالسودان

وانى لاؤكد لصاحب التاج المفدى ولاشقائنا المصريين باننا قد عقدنا العزم على مقاطعة كل مشروع دستورى يقوم فى ظل وجود البريطانيين فى السودان ، ومهما الذى فصلناه باق ومصون لانحيد عنه قيد انملة ذلك العهد المقدس فى نفوسنا هو اننا لن نشترك فى اى نظام حتى ولو جاء سليما مبرأ من كل عيب مادام يقوم فى ظل الادارة البريطانية فى السودان .

انا نثق بوطنية دولة الهلالى باشا ونحمد لوزارته موقفها الصلب الذى لم يلن للغمزات ونردد معجبين قوله : وهو يشير الى المطالب التى اجمعت عليها امة الوادى وصممت وهى الجلاء الشامل والوحدة الكاملة « لانقبل فى ذلك الا حلا شاملا – عادلا كاملا ولا نقبل الحل الا وردا خالصا لا شوك فيه ولا لبس فى معانيه او مراميه : فلا يخدعنا لمع السراب ولا تثنينا عن ذلك الصعاب . »

كلمة نور الدين بك

والقى صاحب العزة محمد نور بك كلمة قال فيها :

ان المراسيم الملكية الكريمة التى صدرت فى اكتوبر الماضى ، قد حققت خلافة مصر بالسودان ، على غير ماتكون عليه صلات ذوى القربى ، ولم تكن كما ارجف المرجفون فرضت على السودان فرضا ، ولكنها جاءت صدى لرغبات السودانيين ، وتحقيقا لارادة الشعب وارادة الشعوب فوق كل ارادة . وقد تركزت تلك الرغبات الشعبية الواضحة فى وحدة مصر والسودان تحت التاج المصرى ولقى السودان فيها دستورا صحيحا مبرأ من كل عيب ، يصدر عن الشعب ، وعن جمعيته التاسيسية ، المنتخبة انتخابا شعبيا حرا ، ووزارة كاملة المسئولية ، ثم برلمانا كامل الحقوق ، ولم يكن اى منها شبحا هزيلا ، ولا تقريرا وتضليلا . وقد اصدر الشعب فى السودان – ممثلا فى احزاب الوحدة – حكمه على المؤسسات الاستعمارية ، فرفض الدستور الذى يراد فرضه ، عنوة بالحديد والنار ، كما ابى من قبل الجمعية التشريعية القائمة ، وقاطع انتخاباتها .

مجلس الشيوخ

ورياسته

اكدت المصادر المطلعة لمندوب « المصرى » بانه ليس هناك اى تفكير او اتجاه معين بشأن مركز مجلس الشيوخ او بشأن رياسة هذا المجلس .

والمعروف ان مدة رياسة سعادة زكى العرابى باشا لمجلس الشيوخ تنتهى يوم ١٧ يونيه القادم .

وقد استقبل دولة رئيس الوزراء فى دار الرياسة امس سعادة محمد محمود خليل بك الرئيس الاسبق للمجلس ، وعند انصراف سعادته سأله الصحفيون عما اذا كانت هذه المقابلة خاصة برياسة الشيوخ فأكد بانه لم يجر فى المقابلة اى شىء منها من قريب او بعيد

وقال سعادته انه سيسافر الى الخارج يوم ٢٦ يونيو القادم

وزير الحربية

يواصل افتتاح معسكرات الشباب




افتتح معالى وزير الحربية والبحرية معسكر الشباب لمصر الجديدة والزيتون وهو المعسكر الثانى الذى تنشئه القوات المرابطة لتدريب النشء . ويرى معاليه عند دخوله المعسكر .

اجتماع وزير الخارجية بعزام باشا والراوى بك لبحث بعض الشئون العربية الهامة

اجتمع معالى عبد الخالق حسونة باشا وزير الخارجية مساء امس فى مكتبه بالوزارة بسعادة عبد الرحمن عزام باشا الامين العام للجامعة العربية ودام اجتماعهما زهاء ساعة تناولا فيها بعض المسائل العربية الهامة

وكان معاليه قد اجتمع قبل ظهر امس فى مكتبه بالوزارة بسعادة نجيب الراوى بك وزير العراق المفوض فى مصر ، وظل مجتمعا به زهاء ثلث ساعة

وقد سأل مندوب « المصرى » سعادة الراوى بك عن هذا الاجتماع فقال : « لقد تحدثت مع معالى وزير الخارجية فى بعض الشئون العربية »

ولم يشأ سعادة وزير العراق المفوض ان يزيد على هذا التصريح شيئا او ان يوضح ماهى هذه الشئون العربية

الوزير السعودى المفوض

واستقبل معالى وزير الخارجية بعد ذلك سعادة جواد زكى بك مستشار المفوضية السعودية والقائم باعمالها . وقد صرح سعادته بأنه حضر ليشكر معالى الوزير على سؤاله عن صحة سعادة الشيخ عبد الله الفضل الوزير السعودى المفوض . وقال ان صحة الشيخ الفضل آخذة فى التحسن

اسلحة امريكية

للبوليس المصرى

تبودلت مذكرات بين مصر والولايات المتحدة الامريكية فى ٢٩ ابريل سنة ١٩٥٢ لشراء مهمات وادوات للبوليس المصرى وكذلك تدريب رجال البوليس بالولايات المتحدة لتعزيز الامن الداخلى فى مصر . وقد تم هذا الاتفاق بناء على اتفاق المساعدة المشتركة للدول الصديقة المعقود فى سنة ١٩٤٩ وقد نص الاتفاق بين مصر وامريكا على مد مصر بمهمات البوليس والتدريب رجاله فقط فى الولايات المتحدة

تعقيب

وقد عقب كبير مسئول فى وزارة الداخلية على هذا الاتفاق بقوله ان مصر لم ترتبط باى ارتباط لا سياسى او ادبى مقابل حصولها على احدث الاسلحة والوانها ليستخدمها البوليس المصرى فى مكافحة الجريمة والعمل على استتباب الامن فى البلاد .

عمرو باشا يشرح مشكلة السودان

لنواب بريطانيين فى اجتماعه بهم اليوم

لندن فى ١٢ – لمراسل المصرى الخاص – سيلقى سعادة عبد الفتاح عمرو باشا غدا خطابا على جمع من اعضاء البرلمان البريطانى يتحدث فيه عن مشكلة السودان ، ويشرح وجهة النظر المصرية فى هذا الصدد .

وقد اتخذ سعادته هذا القرار بعد ان طلب منه اعضاء البرلمان البريطانى ذلك ، واصر على الطلب كثيرون من اعضاء حزب العمال

فى دار مجلس العموم

وسيلقى سعادته هذا الخطاب فى دار مجلس العموم البريطانى ، بغرفة احدى لجان المجلس .

حديث صريح

وقد علمت انه سيحدثهم حديثا صريحا عن موقف مصر ازاء السودان وعن تصميمها على نيل مطالبها العادلة المشروعة .

كانوا فى حالة قلق

ومما يذكر ان اعضاء حزب العمال البريطانى كانوا قلقين فى الفترة الاخيرة بشأن المشكلة السودانية ، وكانوا يخشون أن تتصرف فيها حكومة المحافظين تصرفا لايرضيهم . وكانوا يطالبون بمناقشة هذا الموضوع مناقشة شاملة عندما كانت المشاورات بين ايدن وستفنسون وهاو تشرف على نهايتها ، ولكن الحكومة البريطانية تجنبت ذلك ، حتى لايحدث موقف حرج فى هذه الفترة الهامة من تاريخ العلاقات بين مصر وبريطانيا . وكان مقدم الاقتراح الخاص باجراء هذه المناقشة هو مستر توم دريبرج العضو العمالى الذى زار السودان ، وكان يؤيده كثير من الاعضاء العماليين فى المجلس .

يشرح الموقف

وسيتحدث عمرو باشا الى هؤلاء الاعضاء غدا ، فيشرح لهم الموقف قبل أن يناقش الموضوع فى مجلس العموم وقد جاء هذا الخطاب فى موعده بعد أن رفضت مصر المقترحات البريطانية بشأن السودان . وسيكون من نتائج هذا الخطاب توفير التوازن مع معارضى وجهة النظر المصرية القائلين بأن المقترحات البريطانية يجب أن تكون الكلمة الاخيرة الحاسمة فى الموضوع ولا شك أن حزب العمال سيكونون اكثر تفهما لوجهة نظر مصر ازاء مشكلة الجلاء والوحدة ، من حزب المحافظين . ومع ذلك فالتاريخ يقول ان حزب العمال البريطانى هو الذى تعهد للسودانيين باحترام حقهم فى تقرير المصير ، وهو الذى وضع اسس السياسة البريطانية ازاء مصر على وجه العموم . وكان حزب العمال هو الذى ذكر حكومة اتشرشل عدة مرات بأنه لايسمح بأى تغيير فى السياسة البريطانية ازاء مصر والسودان .

المســـألة الهامــة

لاعلاقة لها بسفر النحاس باشـا

عرضها على مجلس الوزراء فى اجتماعه القادم

اجتمع دولة احمد نجيب الهلالى باشا رئيس الوزراء فى دار الرياسة امس بمعالى كامل مرسى باشا وزير العدل ، ودام اجتماعهما ساعة ونصف ساعة

وكان معالى وزير العدل يحمل مظروفا كبيرا تركه لدولة رئيس الوزراء ، وقد اعتذر معاليه عن الافضاء بشىء عما دار فى هذا الاجتماع

مذكرة قانونية

وعلم مندوب « المصرى » ان معالى كامل مرسى باشا اعد مذكرة قانونية فى المسألة الهامة التى كانت محل بحث ودراسة طويلين فى الاجتماع الذى عقده دولة رئيس الوزراء واشترك فيه معالى كامل مرسى باشا وزير العدل ومعالى مرتضى المراغى بك وزير الداخلية وسعادة عبد الرحيم فهيم بك النائب العمومى وسعادة محمد عبد الله بك المحامى العام

فى اجتماع المجلس القادم

كما علم المندوب ان هذه المسألة الهامة ستعرض على مجلس الوزراء فى اجتماعه القادم ليصدر المجلس قراره فيها

وقد حاولت بعض الصحف ان تربط البحث فى هذه المسألة الهامة بسفر رفعة الرئيس مصطفى النحاس باشا الى الاسكندرية ومقابلة سعادة الدكتور محمد صلاح الدين باشا لدولة رئيس الوزراء ، ثم سفر سعادة صلاح الدين باشا الى الاسكندرية ، والذى نؤكده انه لا علاقة اطلاقا بين الامرين

حزب مصر الاشتراكى وخوان الحرية

علم مندوب «المصرى» انه سيكون حكم القضاء فى قضية التحريض على ارتكاب حوادث ٢٦ يناير الاثر الاول فى تحديد مركز الحزب الاشتراكى والهيئة المعروفة باسم «اخوان الحرية» فان القانون يبيح للحكومة حق التفكير فى امرهما اذا ادان القضاء اعضاءهما بالتهم التى وجهتها النيابة اليهما

ويدور بحث شامل فى هذا الصدد باعتبارها سابقة قانونية تعد الاول من نوعها فى مصر منذ انشئت فيها الاحزاب والهيئات السياسية

الازهر يطلب المساواة بالمعارف

والوعاظ يطلبون المساواة باخوانهم العلماء

طلب انشاء درجات جديدة لمجلة الازهر ومراقبة البحوث

استقبل معالى الاستاذ فريد زعلوك وزير الدولة بمكتبه امس صاحب الفضيلة الشيخ عبد الرحمن حسن وكيل الجامع الازهر ومعه الاستاذ محمد حبة مدير الميزانية بالازهر واستمر الاجتماع وقتا طويلا

وعلم مندوب – المصرى ان هذا الاجتماع كان خاصا ببحث شئون تتعلق بميزانية الازهر ومنها مطلب تسوية مدرسى الازهر بمدرسى المعارف وقدم فضيلة وكيل الجامع الازهر لمعاليه البيانات الوافية فى هذا ووعد زعلوك بك من جانبه ببذل كل مايمكن لتحقيق التسوية المطلوبة

هذا وما زالت لجنة الميزانية توالى بحوثها فى اعداد الميزانية فى ابوابها الاخرى عدا ماانتهت اليه من امر التسويات

وقد عرض على اللجنة ان توفر المال اللازم لانشاء درجة ثانية لنصب مدير مساعد لمجلة الازهر و٩ درجات فى مراقبة البحوث منها اثنتين فى الدرجة الثانية لمراقبين مساعدين و ٢ درجات رابعة لموظفين فنيين و ٤ درجات خامسة لمترجمين وموظفين وكذلك عدم انشاء درجة ثانية للسكرتير العام المساعد التى اشرنا الى اقتراح ادرجها من قبل

الوعاظ والمرشدون

وتلقينا من بعض اصحاب الفضيلة وعاظ الازهر مذكرة قالوا فيها انهم قدموا مطالبهم لفضيلة الاستاذ الاكبر من قبل وان هذا الوقت وقت وضع الميزانية الجديدة وهو انسب وقت للمطالبة بحقهم فى التسوية بزملائهم مدرسى الازهر وقالوا ان المنطق والعدل يوجبان الان – ومشيخة الازهر بصدد طلب تسوية مدرسيها برجال المعارف – الا تهمل امر التسوية بين ابناء معهد واحد اذ ان الوعاظ يتأخرون فى الدرجات عن زملائهم مدرسى الازهر خمس سنوات وقالوا انهم يعرضون هذه القضية العادلة على رجال الازهر المسئولين حتى لا تضيع الفرصة عليهم

نتيجة الانتخابات للمجلس البلدى بمدينة الابيض

زار ادارة جريدة « المصرى » الاستاذ محمد نور الدين بك وذكر ان البيان الذى نشره الاستاذ اسماعيل الازهرى بالصحف امس خاصا بنتائج الانتخابات للمجلس البلدى بالابيض ، غير دقيق واكد ان عدد المقاعد الذى فاز به حزبه هو عشرة وليس اربعة

الوظائف الكبرى

بوزارة المعارف

اجتمع معالى محمد رفعت باشا وزير المعارف مساء امس بسعادة محمد صادق جوهر باشا وكيل الوزارة وبحثا معا اسماء موظفى الدرجة الاولى من المراقبين العامين ونظار المدارس الثانوية لترشيح ستة منهم الى وظيفة مدير عام « ب » وهى الدرجات الخالية والتى ستخلو خلال هذا الشهر

ودرجات المديرين العامين الخالية فعلا الان هى اربع درجات والدرجتان الباقيتان تخلوان باحالة محمد حسن بك مدير عام الفنون الجميلة واحمد محمد بك مدير عام التعليم الحر الى المعاش

وبتجه الرأى الى شغل هذه الوظائف كلها مرة واحدة وربما تعرض المذكرات الخاصة بهم على مجلس الوزراء فى اجتماعه – غدا – للموافقة على استصدار مراسيم بها .

التحرير والاستراتيجية — ٤

بقلم سعادة الدكتور حامد زكى باشا

ما ان اعلن قرار الحكومة بتحفظ موقف الحياد في النزاع الكورى حتى تلقفه الانجليز واعداء البلاد وجعلوا منه مادة لدعايتهم ضد قضية الجلاء. فاتهمت مصر بأنها ضالعة مع بلاد الكتلة الشرقية او انها على الاقل في مؤامنة الجانب اذا ما تطورت الحرب الكورية واتسع نطاقها لسبب او لآخر، وراحت الصحف الانجليزية الكبرى تومى حكومتها بعدم مد الجيش المصرى بالاسلحة او العتاد حتى ما دفع ثمنه لا يسلم بأية حال! وهكذا اعتبرت السياسة المصرية بأنها موجهة الى دول الغرب جميعا ونجحت الدبلوماسية الانجليزية في الزج بين مصالح الغرب وبين المصالح الانجليزية بل ذهبت الى حد القول بان لا مصالح انجليزية اصلا في قنال السويس او السودان وانما المصالح عالية التركز في ضرورة حماية دول الغرب ضد الاعتداء المنتظر، ولزال ذلك فان وجود القوات الانجليزية في قاعدة قناة تكلف المول البريطاني اموالا كثيرة هى في اشد الاحتياج اليها ويلقى عليه بالتالى عبئا ثقيلا. كما ان وجود انجلترا في السودان انما يهدف الى اسعاد اهله ومساعدتهم على الاستقلال لنيل الحرية ويود المصريون ان يحيروه منهم!. الا ترامى يحولون الى فرض سيادتهم على السودان برحلة لاستغلاله اقتصاديا والخلاصة ان مهمة الانجليز في السودان مهمة سامية، هى مهمة الرجل الابيض في القارة السوداء! اما فكرة انشاء امبراطورية بريطانية ثالثة في افريقيا يدخل السودان الجنوبى على الاقل في نطاقها لهذا كلام يتبرأ منه الانجليز!

ومما ساعد على الساد جو العلاقات بين مصر ودول الغرب ان سلسلة من الازمات الدبلوماسية شاء القدر العاثر ان تقع في هذه الفترة من الزمان، فاليونان تلقة على مصر مساعدة الاقالة لصالح رعاياها اذ فل مشروعها يهبط ويصعد من وقت لآخر، وسويسرا محل مساءلة دبلوماسية بسبب مسلك بعض صحفها، وفرنسا متأذية من ملاحظاتنا في شأن قضايا بلاد شمال افريقيا، واسبانيا لم تخل من متاعبنا بسبب تصرف شاذ في شأن نقل جثمان زعيم مراكش، اما امريكا فكانت من وقت لآخر فيما يخص سياستها في الشرق الاوسط موضع تعليقات قاسية من بعض الصحف المصرية. ولعل من القول ان سياسة انجلترا نحونا كانت محل عطف في الرأى العام الغربى اذ ذاك.

ومن ناحية اخرى فان اجتماع مجلس جامعة الدول العربية في شهر مارس سنة ١٩٥٠، قد انقضى عن اختلاف شديد في وجهات النظر فيما يخص الضمان الجماعى والحلف العسكرى، وبدأت امارات سوء التفاهم تظهر بين الدول الاعضاء. وتحدث السياسيون الاوروبيون عن وجود محورين في داخل نطاق الجامعة، كما ظهرت فكرة القول بضرورة اخراج المملكة الاردنية الهاشمية، وتهادت العراق هذه الفكرة وبدأت لبنان مساعيها الودية المعهودة بفضل لباقة المرحوم رياض الصلح بك لتهدئة الاحوال وتسوية الامور وانتهت الاجتماعات دون اية نتائج ايجابية محسوسة وعلم الانجليز بوجود تفرق في الكلمة وراقبوا خفى بأسباب المشكلة مما انتهى اليه مصير فلسطين العربية.

وفي هذا الجو بدأت المحادثات السياسية بين وزير الخارجية المصرية والسفير البريطانى يوم ٨ يوليه سنة ١٩٥٠. ولقد بدأت دون اى اعتراف سابق بأساسى الجلاء والوحدة كما كان مطلوبا في بداية الامر وفقا لنص رسالة وزير الخارجية المصرية الى وزير الخارجية البريطانية.

ثم استمرت المحادثات بين مد وجزر سعيا وراء الاعتراف بهذين الاساسين دون طائل كما هو معلوم. ومن الهوان نشير الى امر هام هو ان هذه المحادثات رغم طول مدتها كانت محادثات في [illegible]

ق النهاية على خلق هوة سحيقة بين المتحادثين ويعبران عن عدم امكانية التوفيق بين ضرورات التحرير ومقتضيات الاستراتيجية. فلم يكن هناك تقارب في وجهات النظر وانما ثبت ان هناك تباعدا قاسيا. ولم يصب الرأى العام المصرى من تلك المجهودات سوى هزات عصبية شديدة وخيبة امل كبرى. واصاب الجانب الانجليزى فائدة محققة هى اضاعة هذه المجهودات عبثا والافادة من الوقت الكافى لترصد الافق الدولى ومراقبة تطور خطورة الحرب في اسيا من ناحية ومجهودات التسليح الانجلو الامريكى من ناحية اخرى.

والواقع ان الرئيس ترومان انتهز فرصة الحرب الكورية لمطالبة الرأى العام الامريكى بالاستعداد لتضحيات كبيرة وبخاصة من ناحية المال فعرض على الكونجرس برنامج تسليح كبير ومن لم فلقد اعتمادات مالية مذهلة كما اسرع في التجنيد وارسال القوات الى اوروبا ووضعا خطة حربية مؤداها انشاء قواعد حربية جوية وبحرية وبرية في مختلف بلاد القارة الاوربية حتى انجلترا نفسها لم تخلص من تطبيق احكام هذه الخطة، كما وضعت القوات في المانيا الغربية، ودخلت البرتغال في الحلف الاطلانطى واتخذ بعض جزرها قواعد جوية وبحرية (جزر الآزور).

واتجهت ابصار امريكا الى بلاد شمال افريقيا فاتفق على انشاء القواعد الجوية في مراكش، قواعد جوية امريكية يرفع عليها العلم الفرنسى ويديرها فنيون من الامريكان والفرنسيين اما المراكشيون فيشهدون اليد العاملة فحسب.

واصبحت العقيدة الاستراتيجية الجديدة ان اوروبا الغربية في حالة من الضعف الحربى يجعلها قابلة للغزو الروسى السريع اذ لا يتيسر لفرنسا والدول المجاورة لها ان تقف في مواجهة جيش روسى مؤلف من مائة وخمسين فرقة عسكرية كاملة التسليح. لذلك فكرت امريكا في ان تحمى اوروبا بقواعد عسكرية في شمال افريقيا، بحيث يصبح في مكنة قوات الحلفاء غزو القارة من جديد، ومن هنا ظهرت القواعد الحربية في مراكش اولا ثم في تونس ثم في ليبيا حيث توجد ايضا قواعد جوية بريطانية، كما عرف جانب من الاسطول الامريكى طريقه الى البحر الابيض المتوسط ولم يمض وقت طويل حتى اصبحت له الكلمة الاولى فيه واختفى سلطان الاسطول البريطانى وزواله القهرار بتعاقب الاشهر.

وانقضى صيف سنة ١٩٥٠ وتوقفت بانقضائه المباحثات المصرية البريطانية بعض الوقت، ولم يعلم المصريون من انباء معركة التحرير مع الاستراتيجية الشيء الكثير اذ استلزم الجانب البريطانى منذ البداية ان تجرى المباحثات في غير علانية تامين الطرفان في السرية بحيث امكان اجراء هذه المباحثات لم يكن معلوما واعتبر داخلا في نطاق السرية الا! اما مجراها وما وصلت اليه فكان السر الاعظم الذى اختصت به ما عرف وتشكل باسم اللجنة السياسية الوزارية المفوضة تفويضا كاملا من مجلس الوزراء. ولقد قبل الرأى العام المصرى ذلك كله على مضض في انتظار الظفر بالتحرير والتغلب على مزاعم الاستراتيجية المفتعلة.

حامد زكى

(١) انظر المصرى اعداد ١٨ و ٢٢ ابريل و ٩ مايو الجارى.

عمال الحكومة

التصريح لسكنهم بمدينة العمال

يصدر معالى الاستاذ راضى ابو سيف راضى بك وزير الشئون الاجتماعية قرارا وزاريا بالتصريح لجميع عمال الحكومة للسكن بمدينة العمال بامبابه

وقد كان السكن في هذه المدينة مقصورا على بعض عمال الحكومة دون غيرهم

انشاء خمسين مركزا اجتماعيا

كان من اهم القرارات التى اتخذها مؤتمر مفتشى مصلحة الفلاح في جلسته الختامية امس برياسة معالى راضى ابو سيف راضى بك وزير الشئون الاجتماعية ان تنتهى مصلحة الفلاح من بناء خمسين مركزا اجتماعيا بعد اختيار الاماكن التى ستنشأ فيها هذه المراكز

كما تقرر اقامة معسكر صيفى في الفترة ما بين عيدى الفطر والاضحى يتسع لالفى شخص على عشر دفعات

وعرض بعض الافلام الصحية والثقافية والاقتصادية على سكان المراكز الاجتماعية ابتداء من الشهر القادم بواسطة الفوانيس السحرية.

في السودان

الحكم على ١١ من زعماء العمال

بالحبس سنتين بسبب الحوادث الاخيرة

الخرطوم في ١٢ — لمراسل المصرى — اصدرت محكمة جنايات الخرطوم اليوم حكمها على ١١ عضوا من اتحاد نقابات العمال وهو يقضى بحبس كل منهم سنتين كما حكمت ببراءة الستة الباقين لان نقاباتهم لم تشترك في حركات العمال الاخيرة

وقد دعت مجالس ادارات نقابات العمال الى اجتماع يعقد مساء اليوم لدراسة الموقف بعد هذه التطورات

يوقعان الضمان اضطرارا

ووقع رئيس اتحاد نقابات العمال ونائب الرئيس على ضمان حسن السلوك لمدة سنة وخرجا من السجن كما دفع الاستاذ حسين الطاهر عضو الجبهة المتحدة على الضمان وغادر السجن

وقد اتخذ هذا القرار بعد صدور الحكم الاخير على اتحاد نقابات العمال

حكومة السودان لن تتسلم ردا من مصر وبريطانيا

وصرح متحدث بلسان الدوائر الرسمية بان حكومة السودان لن تتسلم ردا فيما يتعلق بالدستور الجديد من دولتى الحكم الثنائى او احداهما وان حكومة السودان لا تتوقع مثل هذا الرد في الوقت الحاضر لان المسألة برمتها موضع الدرس والبحث فعلينا ان نراقب وننتظر

مؤتمر كراتشى

يؤيد مطالب مصر

كراتشى في ١٢ — ا ب — اصدر المؤتمر الاسلامى في جلسته الاخيرة الليلة قرارا يستنكر فيه موقف بريطانيا لعدم اجابتها مطالب مصر القومية بشأن الجلاء والوحدة. وقد شهد المؤتمر ممثلو ١٠ دول اسلامية. وحيا المؤتمر الدكتور مصدق والشعب الايرانى لصمودهما بصبر وشجاعة امام الحصار البحرى الاقتصادى

تثبيت كراسى الاستاذية في جامعة فاروق الاول

لاحظ سعادة مصطفى عامر بك مدير جامعة فاروق الاول بالاسكندرية ان كراسى الاستاذية ليست هناك سياسة مرسومة لانشائها في كليات الجامعة بل تنشأ في فترات وفقا لحاجة الكليات وتطور مهمة كل منها. ولهذا عرض على مجلس الجامعة اقتراح بوضع سياسة محددة لكراسى الاستاذية في كافة كليات الجامعة وقد وافق المجلس على هذا الاقتراح بعد ان ينفذ برنامج انشائى على خمس سنوات

وارسل سعادة مصطفى عامر بك كتابا لمعالى محمد رفعت باشا بوصفه الرئيس الاعلى للجامعة تضمن الابحاث التى قام بها المجلس في هذا الشأن وكراسى الاستاذية التى تحتاج اليها الجامعة في مدى السنوات الخمس المقبلة لكى تثبت الكراسى بعدها

شركة مياه الاسكندرية

تقول ان امتيازها لسنة ١٩٧٧

الاسكندرية في ١٢ — مكتب المصرى — احالت بلدية الاسكندرية الكتاب الذى تلقته من شركة مياه الاسكندرية الذى تقول فيه ان عقد التزامها يستمر حتى سنة ١٩٧٧ وليس للبلدية الحق في استرجاعه واحالته الى مستشار الرأى بمجلس الدولة، وقد اصدر فتوى ضمنها ان للسلطة مانحة الالتزام حق استرجاعه.

افتتاح قسم علاج السكر بمستشفى قصر العينى الجديد

افتتح معالى وزير الصحة صباح امس القسم الجديد لعلاج مرضى البول السكرى بالعيادة الخارجية لمستشفى فؤاد الاول بقصر العينى الجديد وكان يرافقه اصحاب السعادة وكلاء الوزارة وكبار موظفيها والدكتور محمد بدر الدين بك مدير المستشفى والدكتور مصطفى عمر المشرف على شئون القسم الجديد وابتهاجا بهذه المناسبة قامت ادارة المستشفى بتوزيع الحلوى على جميع المترددين على العيادة الخارجية.

المرأة والانتخاب

رد من احمد زكى ..

نشرنا امس رد اللواء عبد الواحد سبيل على مقال الدكتور احمد زكى بك حول حق المرأة في الانتخاب وقد نشرنا هذا الرد موجزا لضيق المكان والحيز وان كان الرد قد عرض بالتفصيل لكل ما تناوله مقال الدكتور احمد زكى بك وقد تلقينا امس من حضرة احمد زكى الرد التالى — ونشرنا اسمه بلا لقب او منصب نزولا على رغبته وعلى الرغم منا وفيما يلى هذا الرد:

السلام عليكم ورحمة الله

وبعد. فقد قرأت الرد على ما كنت كتبت، آخذا على حضرة صاحب الفضيلة مفتى الديار في رأيه في المرأة ما اخذت فان تكرمتم ... نرلم هذه الكلمة القصيرة فشكرا:

نشرت «المصرى» الغراء بالامس ردين على ما كنت اخذت على حضرة صاحب الفضيلة مفتى الديار في رأيه في المرأة. اما الرد الاول فمن اللواء عبد الواحد سبيل باسم الاتحاد العام للهيئات الاسلامية واما الرد الثانى فمن جبهة علماء الازهر

اما عن الرد الاول فهو لم يمس الموضوع الذى كتبت فيه ابدا. انه ابدى رأيه في الاسلام عامة. وانا موافقه في كل ما قال. ولعمرى انه شيئا من الوعظ، وانا مستجيب بكل احترام الى ما وعظ، ولو انه في ذى موضوع. وانا اربأ به ان يكون منى بموعظة ان يوهم الناس ان ذلك الخاطئ، القال لابد له من الوعظ الكثير. ولكنى احب ان اقول له ان الاسلام هو ديننا جميعا، وليس فينا من هو احرص عليه من اخيه ولكن طريقة الحرص هى التى تختلف، وفي بعض طرائق الحرص على الشيء ما هو اسهل وسيلة الى اضاعته. والقول كذلك ان الوعظ غير المنطق. وقولة ثالثة اقولها: ان اللواء الكريم وقع فيما وقع فيه صاحبه وصاحبى اصحاب الفضيلة المفتى، حيث استعان بمنصب الافتاء على ما يقول، وجعل من رأيه فتوى، فتكلم حضرته باسم الاتحاد العام للهيئات الاسلامية. ولست ادرى ما هذا، ولكن الذى ادريه ان الحجة لا تزيد قوة بذكر المناصب

اما عن الرد الثانى: رد جبهة العلماء المتحدة، فهذا رد لا يعنينى من قريب او بعيد. فهو يجادل في الانتخاب وهل يكون للمرأة صوت، وهل تدخل البرلمان، وانا في هذا قلت: «انه ليس من الخطر عندى ان تدخل المرأة البرلمان او لا تدخل، ولا ان تصوت او لا تصوت ولكن من الخطر عندى الخطر كله، هذه الدعوة الى الوراء، في وقت حلت فيه الامم الاسلامية وراء ليس بعده من وراء» فانا اذن لم اتناول موضوع المرأة والانتخاب وانما كان ردى على فضيلة المفتى فيما هو داخل في الصميم، وفي اراء ترجع بالامم الاسلامية الى الوراء وتضعف شوكتها بين الامم

هذا وسلامى الى اصحاب الفضيلة العلماء الكرام، فمن بعض دينى ان احترمهم، وان اصونهم، وان ادعو لهم بالتوفيق، ولى منهم اصدقاء امراء كرماء، بعضهم من مات وبعضهم احياء

احمد زكى

اجتماع الصحفيين

بوزير التجارة والتموين

على اثر احتجاج مندوبى الصحف على المنشور الذى اصدره معالى وزير التجارة والصناعة والتموين وحظر فيه على جميع موظفى الوزارتين التحدث الى مندوبى الصحف ومدهم بالانباء قررت الصحف العربية والافرنجية عدم نشر انباء الوزارتين احتجاجا على هذا الاجراء

واتصل سعادة فكرى اباظة باشا نقيب الصحفيين بمعالى الوزير وتحدث معه في هذا الشأن فأكد الوزير له تقديره للصحافة وتقديره لرسالتها السامية. ثم دعا معاليه سعادة النقيب ومندوبى الصحف الى اجتماع لايضاح موقفه من الصحافة والبواعث التى ادت الى اصدار هذا المنشور.

وقد تم الاجتماع ظهر امس في مكتبه بوزارة التجارة والصناعة وقد شرح سعادة النقيب للوزير وجهة نظر مندوبى الصحف فيما تضمنه المنشور المذكور من احكام وقيود تحول دون اداء واجبهم.

وقد رد الوزير بأنه يجل الصحافة ويقدرها حق التقدير وانه لم يقصد بالمنشور الذى اصدره تقييد حرية الصحافة او منع الصحفيين من اداء واجبهم.

ثم شرح معاليه البواعث التى دعت الى اصدار هذا المنشور وكيف انه يقصد الصالح العام وعدم نشر ما قد يضر بالاسواق المالية والتجارية والخزانة العامة ..

وقد اسفرت المناقشة التى دارت بين الوزير ومندوبى الصحف على ان هذا المنشور قد تضمن فعلا احكاما اقتنع معاليه بضرورة تعديلها بما يزيل اسباب شكوى الصحفيين.

ويسمح للصحفيين بالاتصال بوكلاء الوزارتين ومديرى العموم بهما لاستقاء الاخبار وذلك الى ان يتقدم الصحفيون لمعاليه بما يرونه كفيلا بتيسير مهمتهم على ان يكون سعادة النقيب حكما في هذا الموضوع اذا اختلفت وجهات النظر

في الحزب النسائى





صاحبة العصمة فاطمة هانم راشد

زعيمة الحزب النسائى

جاءنا من فاطمة هانم راشد ما يلى: اننا من وراء المطالبة بالحقوق السياسية نسعى الى الاصلاح الاجتماعى والاهتمام بشئون الوطن. واننا اذا اجلنا حفلتنا الكبرى الى يوم ١٢ يونيو الموافق ١٩ رمضان حدادا على فقيد الوطن الدكتور عزيز فهمى الا اننا سنقيمها في هذا التاريخ نهائيا للقيام بالواجب الاجتماعى

مصريات

حضرة الاستاذ الفاضل محرر المصريات

تحية وسلاما وبعد. لعلك اطلعت على الحديث الذى ادلى به رفعة على ماهر باشا الى مندوب جريدة جمهوريت التركية والمنشور بجريدة المصرى بتاريخ ٦ مايو. والعجيب فيه من قضية السودان انه «في عام ١٨٤٠ وقعت اتفاقية بين مصر والدولة العثمانية تنازلت الاخيرة بموجبها عن السودان الى مصر وفي عام ١٨٩٩ عندما وضع الدستور اعترف فيه بشرعية وحدة السودان مع مصر ثم اعترفنا للانجليز بحق الادارة فقط في السودان وفي عام ١٩٢٢ عند مفاوضات معاهدة لوزان اكدت تركيا مجددة تنازلها عن السودان الى مصر» ويعد ان سرد رفعته مساهمات مصر للسودان قال «وبعد هذه الحقائق والوقائع فان انكار حق مصر على السودان امر لا يقبله اى عرف ولا اصل قانونى» وختم رفعته الحديث بان مصر لن تضن على السودان بحقه في تقرير مصيره بعد انسحاب الانجليز.

استاذى الفاضل — هل هناك حجج اقوى من تلك التى وردت في حديث رفعة على ماهر باشا يمكن ان يتذرع بها الانجليز لافهام اخواننا في الجنوب ان مصر تنظر الى السودان كعزبة او ضيعة كانت مملوكة اصلا للدولة العثمانية وتنازلت عنها الاخيرة متفضلة مشكورة الى مالك آخر لها هو مصر؟! واذا كان هذا التنازل في رأى رفعة على ماهر باشا لا يدع مجالا لانكار حق مصر على السودان فما المانع الآن ما دام الامر لا يعدو كرما من التنازل وقبولا من المتنازل اليه ان تتنازل مصر في نوبة من نوبات كرمها المشهور عن السودان الى مالك جديد يصبح حقه على السودان ليس محلا للانكار بدوره وهكذا دواليك.

وليس غريبا بعد هذا ان نسمع حجة جديدة بجانب ما اورده على ماهر باشا من اننا تملكنا السودان بوضع اليد المدة الطويلة المكسبة للملكية كما يقول رجال القانون.

وفضلا عن هذا لا ارى معنى لعبارات التنازل عن السودان وحق مصر في السودان ان كانت جائزة سابقة منذ قرن مضى، فهى تبدو نشازا في عصرنا الحالى الذى تطورت فيه النظم وبالتالى النظريات ونادت فيه حتى اكثر الحكومات رجعية واستعمارا بحق الشعوب في تقرير مصيرها وسجل هذا الحق في ميثاق الامم المتحدة.

ان علاقتنا بالسودان ليست علاقة المتنازل اليه بالشيء موضوع التنازل ولا علاقة صاحب الحق بهذا الحق ولكنها علاقة الشعوب التى ربطت بينها اواصر الكفاح والنضال ضد عدو واحد مشترك هدفها تحرير وادى النيل من الاستعمار عن طريق ارتباط الحركة الوطنية في مصر والسودان وبعد ذلك يكون للسودان الحر المستقل الحق في تقرير مصيره كما يرى.

وفي هذه الخطة كشف للمتعاونين مع الانجليز في السودان، اما تبرير العلاقة بيننا على غير هذا الاساس فيعطى الفرصة للمتعاونين مع الانجليز في السودان لتضليل الجماهير والظهور بمظهر الوطنيين الغيورين على مصلحة البلاد.

وختاما لعلك تدرك الاثر البالغ الذى تركته مثل هذه الاحاديث في نفوس اخواننا المناضلين السودانيين خاصة وانهم يقدرون رد الفعل الذى تحدثه هذه الاحاديث في السودان.

فاذا اضفنا لما سبق ان رأى على ماهر باشا هو رأى كثيرين من رجال السياسة في مصر كان الموضوع جديرا بالبحث والتعليق عليه منكم حتى تقوم العلاقة بيننا وبين السودان على اسس سليمة واضحة منتجة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

س. ا

مجلس الدولة

على الرغم من رغبتى الشديدة في الاستجابة الى الدعوة التى وجهت الى للكلام في هذا الموضوع ارى ان افسح المكان لصاحب المقام الرفيع على ماهر باشا فهو احق بالكلام

محمد خالد

وفد مصر في مؤتمر القطن

يسافر بالطائرة الى روما غداة الاربعاء وفد مصر في مؤتمر الاتحاد الدولى لغزالى ونساجى القطن ومؤتمر اللجنة الاستشارية الدولية للقطن

تقويم الاسنان

تعقد الجمعية المصرية لجراحى الاسنان اجتماعا علميا يتناول موضوع تقويم الاسنان في الساعة الثامنة من مساء اليوم بدار الحكمة ويقوم الدكتوران حامد بكرى واميل بشرى بشرح لبعض الحالات تعقبه مناقشة عامة وجميع حضرات الاطباء والطلبة مدعوون

الحياة الاجتماعية

مؤسسة البر الملكى

وجه سعادة محمد السيد شاهين باشا رئيس مؤسسة البر الملكى الدعوة لحضور الحفلة السنوية التى تقيمها المؤسسة في دارها امام قلم المرور بالعباسية في الساعة الخامسة من مساء السبت القادم.

ضباط البوليس

يكرمون عبد المنصف محمود باشا

وجه مجلس ادارة نادى ضباط البوليس الدعوة للكبراء والعظماء ورجال الصحافة لحضور حفلة الشاى التى سيقيمونها بناديهم في الساعة السابعة من مساء الخميس القادم (١٥ الجارى) لتكريم حضرة صاحب السعادة اللواء عبد المنصف محمود باشا بمناسبة تعيينه وكيلا لوزارة الداخلية.

المرشد العام

طنطا — لمراسل المصرى — يصل الى طنطا بعد ظهر يوم الجمعة المقبل ١٦ الحالى فضيلة الشيخ حسن الهضيبى بك المرشد العام للاخوان المسلمين لزيارة شعبة الاخوان في بنفر تيرو وبلدة بهوت في نفس اليوم.

راحات بخارى

اقام السيد راحات بخارى، رئيس مكتب الامم المتحدة للانباء بالشرق الاوسط، حفلة استقبال مساء امس، تكريما لمستر ستافريدو مدير الشئون الخارجية بادارة الانباء في الامم المتحدة.

وقد شهد الحفلة محمود فوزى بك، مندوب مصر الدائم بالامم المتحدة، وسامى سميكة بك مدير ادارة الصحافة، والملحقون الصحفيون بالسفارات والمفوضيات، وعدد كبير من رجال الصحافة المصرية والاجنبية.

مدير البريد

محمد غيرت بك، مدير البريد يشكر حضرات الذين تفضلوا بتوديعه في محطة القاهرة وميناء الاسكندرية بمناسبة سفره للخارج لحضور مؤتمر البريد الدولى.

جمعية طفل المعادى

تقيم جمعية طفل المعادى حفلتها السنوية الساهرة تحت رعاية حضرة صاحبة السمو الملكى الاميرة فوزية مساء الخميس ٢٢ مايو الحالى بفندق سميراميس بالقاهرة.

دشنا — لمراسل المصرى: اقامت مراقبة تموين قنا حفلا تكريما واتما للاستاذ وهيب الياس بمناسبة ترقيته مراقبا لتموين اسوان والقى الاساتذة: كامل بك معوض المراقب ومصطفى عبد السميع وصلاح شاهين والملازم الفى جندى كلمات مناسبة فنتمنى لحضرته التوفيق

رقى الاستاذ عبد العزيز محمد نور الدين الموظف بوزارة الصحة العمومية الى الدرجة السابعة.

تونس والحماية



اذاع معالى صالح بن يوسف وزير العدل التونسى بمناسبة ذكرى الحماية الفرنسية على تونس في ١٢ مايو بيانا قال فيه:

في مثل هذا اليوم من سنة ١٨٨١ فرضت الحكومة الفرنسية على جلالة باى تونس معاهدة اطلقت عليها «معاهدة صداقة وحسن جوار» وقد تم ابرام هذه المعاهدة في ظروف اشبه ما تكون بالظروف التى تحياها تونس في هذه الايام التى تحاول فيها الحكومة الفرنسية بقوة الحديد والنار اقامة انظمة جديدة في بلادنا تعزز بها نظام الحماية الذى تداعت اركانه وانهدم بنيانه تحت عوامل التطور العالمى والحركة القومية التونسية التى ما فتئت منذ فرض معاهدة باردو على تونس تنمو وتزدهر وتقاوم بشتى الطرق والاساليب التدخل الاجنبى والاستيلاء الاستعمارى.

واستطرد يقول: ولكن الشعب التونسى لم ينخدع في يوم من الايام بما زعمته الحكومة الفرنسية والتزمت به لجلالة الباى وللدول الحليفة منذ فرض معاهدة باردو او في نص هذه المعاهدة من احترامها لسيادة تونس ووصف احتلالها لبعض نقط في الحدود والسواحل بأنه احتلال مؤقت مرهون زواله باستتباب الامن بعد ان شاهد الشعب التونسى قبيل الاحتلال الجيوش الفرنسية تحتل الجزائر وتكتسحها اكتساحا لم تحدث الاضطرابات في حدود البلاد لتبرر توسعها الاستعمارى في الشرق

وليس التطور الذى تعيشه تونس اليوم الا نتيجة لحلقات متواصلة من الكفاح المرير بين المحتل والامة الواعية. وان شريط هذا الكفاح لعامر بالايام الخوالد التى هى بمثابة درجات السلم الى الحرية والاستقلال ... حوادث الزلاج ١٩١١ — ٥ ابريل ١٩٢٢ — وقائع التجنيس ١٩٣٣ — ٩ ابريل ١٩٣٨ ... وغيرها من الاحداث الجسام التى صهرت فيها الامة فاشتدت عزيمتها واتضحت فيها نوايا الاستعمار فتداعت اركانه ... الى ان بلغ بنا المطاف الى يناير ١٩٥٢ اذ بلغت الحركة القومية اشدها

وبعد ان ندد بالطغيان الفرنسى واكبر من التونسيين دفاعهم المجيد عن حرياتهم وقضيتهم العادلة ومناواة المستعمر بكل ما وسعهم من قوة ختم كلمته بقوله:

ففى هذا اليوم يوم الحداد والذكرى نتوجه الى الشعب التونسى المناضل وعلى رأسه رمز الثبات والصمود جلالة مولانا محمد الامين الاول، لنراجع معا ماضينا البعيد والقريب، ونستخلص العبر ونتواصى بمتابعة الكفاح والنضال مهما يكن مريرا لان الاجواء المحيطة بكفاحنا والعطف العالمى المتزايد على قضيتنا واتحاد كلمتنا تجعلنا نعتقد ان النصر قريب لا محالة.

سعادة محمد باشا سلطان بقلتيا

تقدم سعادته وبصحبته الاستاذ ابراهيم بك طوسون ومحمد الندى عطية لزيارة مزارعه والاشراف على جلسات الايجارات فاستقبل استقبالا حافلا من الاعيان والمزارعين ومختلف الطبقات لما لسعادته من مكانة ومحبة لرعايته مصالح الجميع وعطفه وبره بالفقراء والمحتاجين

الجنايني

المهرجان الرياضى الكبير

ابتهاجا بعيد الجلوس الملكى السعيد

نظمت شركة الشمرلى للطبع والنشر والاتحاد العام لعمال بائعى الصحف بالقاهرة مهرجانا رياضيا يوم الاحد ١١ مايو الحالى بنادى الترسانة بالزمالك ابتهاجا بعيد الجلوس الملكى السعيد حضره حضرة صاحب السعادة عبد الحميد عبد الحق باشا رئيس حزب العمال ولفيف كبير من حضرات المحلين ومندوبى الصحف ومحرريها ومصوريها وفي الساعة ٣ بعد الظهر بدىء المهرجان بتلاوة آى الذكر الحكيم. ثم اجريت المسابقات في الدراجات وسباق العدو، واسفرت المباراة في كرة القدم بفوز فريق الصحافة بالضواحى بكأس مجلة (على بابا) ٢ — ١، وفيما يلى نتيجة سباق الدراجات وسباق العدو حسب الترتيب التالى:

المسافات الطويلة في سباق الدراجات الـ ١٥ ك م فازت جريدة المصرى بميدالية ذهبية مهداة من مجلة على بابا، الفائز الثانى «على بابا» الفائز الثالث «الجمهور المصرى»

وفي سباق الـ ١٠ ك م — الاهرام — الثانى — الفن — الثالث — اخبار اليوم

وفي سباق الـ ٥ ك م — صوت الاشقاء — الدعوة — الاساس —

وفي سباق السريع بأرض النادى — فازت جريدة — على بابا — الزمان — الجيل الجديد —

وهذه نتيجة سباق العدو في مسافة الـ ١٠٠ متر فازت — الجمهور المصرى — والنداء واخبار اليوم

وفي مسافة الـ ٢٠٠ متر فازت — الفن — دفتر البوليس — لواء الاسلام

وفي مسافة الـ ٤٠٠ متر فازت — الدولة — الصباح — الزمان

ثم القيت الكلمات المناسبة للمقام من الاساتذة عبد العليم المهدى الرئيس الفخرى للاتحاد العام واعقبه حسن عبد السلام رئيس الاتحاد والاستاذ محمد عبد المنعم ابو بثينة نيابة عن مجلة على بابا، وانتهى المهرجان بترتيل آى الذكر الحكيم ووزعت الحلويات على اعضاء الاتحاد من عمال بائعى الصحف ثم الهتاف بحياة جلالة الملك المعظم وولى عهده السعيد الامير احمد فؤاد امير الصعيد.

حفل بهيج

احتفلت مدرسة روضة اطفال كوبرى القبة بعيد الجلوس الملكى فاقامت حفلة تمثيلية ادى فيها الاطفال ادوارهم بمهارة استرعت اعجاب الحاضرين من كبار رجال التعليم واولياء الامور. وبعد الحفل شاهد المدعوون معرض النشاط المدرسى واثنوا على حضرات المربية الفاضلة ناظرة المدرسة ومدرساتها اللائى اشرفن على التنظيم

مولودة سعيدة

رزق الاستاذ على عبد النبى مفتش دائرة الامير ابراهيم حلمى بمولودة سعيدة اسماها نارمين جعلها الله مقدم يمن واسعاد لوالديها وجدها

نقابة عمال بائعى البترول بالقاهرة تشكر الاستاذ السيد عبد الرازق شرف الدين بمصلحة العمل لخدماته الجليلة لاحقاقه الحق واعلاء كلمة القانون — رئيس النقابة: محمد رزق داود

شكر

سعيد ابو السعد مساعد مراقب التنفيذ بالاقامة وحرمه يشكران الدكتور على ابراهيم بك واسرة مستشفاه على العناية الفائقة بها.

صدر اليوم

خذنى بعارى

اتساع رفيع — ٥ قروش

صوت الاشقاء

يصدر صباح اليوم، العدد الثانى من مجلة صوت الاشقاء التى يصدرها حزب الاشقاء ومؤتمر السودان بالقاهرة.

كلية اللغة العربية

تعلن ان الدراسة الصيفية بقسم اجازة التدريس قد بدأت يوم السبت ١٠ من مايو سنة ١٩٥٢ وعلى جميع الطلاب ملاحظة ذلك

في النداء اليوم

مطالبة عبد الهادى باشا برد ٥٥٢ فدانا — مقال خطير للدكتور صلاح الدين باشا — طريق جديد للاستاذ احمد ابو الفتح بك.

الصيام في رجب

اذا لم يعجبك العدد القادم من قصص للجميع فلن يعجبك العجب ولا الصيام في رجب ...

ثلاث مجلات في مجلة واحدة: قصص للجميع ومجلة للجميع ورواية للجميع تصدر يوم الخميس ١٥ مايو والثمن كالمعتاد ٥ قروش.

مجلة الضرائب

١٣ عبد الخالق ثروت باشا بمصر

سكك حديد وتلغرافات وتليفونات الحكومة المصرية

النشر في محطات المصلحة ومطبوعاتها

انشروا اعلاناتكم بأسعار غاية في الاعتدال في محطات السكك الحديدية حيث اعدت بها اظهر الاماكن واحسنها لعرض الاعلانات: —

وكذلك المطبوعات المختلفة التى تصدرها المصلحة من وقت لآخر وتوزعها داخل القطر وخارجه: —

ولزيادة الاستعلام خابروا

قلم النشر والاعلان بالادارة العامة بمحطة مصر

بنك التسليف الزراعى والتعاونى

شركة مساهمة مصرية

س. ت ٣٩٦٢

اعلان لحضرات مساهمى البنك

وافقت الجمعية العمومية العادية لبنك التسليف الزراعى والتعاونى في جلستها بتاريخ ٢٩ ابريل سنة ١٩٥٢ على صرف مبلغ ٢٤٠ مليما عن الكوبون رقم ١٨ عن سنة ١٩٥١ المالية ابتداء من اول مايو سنة ١٩٥٢ على ان يخصم من هذا المبلغ الضرائب المستحقة وذلك مقابل تقديم الكوبون المذكور الى بنك مصر او البنك الاهلى بالقاهرة او بالاسكندرية فيما يختص بالاسهم لحاملها

اما فيما يختص بالاسهم التعاونية فتصرف قيمة الكوبون المذكور بعد خصم الضرائب المستحقة من المركز الرئيسى لبنك التسليف الزراعى والتعاونى وكذا من فروعه وتوكيلاته التى تقع الجمعيات بدائرتها مقابل تقديم الشهادات المؤقتة.

تعلن وزارة الصحة ان عبد المجيد مهران عطية بميدان السكر والليمون ٤ قسم مصر القديمة يرغب في قيد اسم ابنته نصرة بدفاتر مواليد القسم سنة ١٩٤٤ لانها ساقطة القيد فالمعترض يتقدم خلال ثلاثة شهور

كلمة تنقصها الصراحة ...

من المخرج هنرى بركات .. الى لجنة التحكيم لاختيار احسن فيلم

ما كنت اود ان احكم على لجنة محترمة مهمتها ان تحكم .. ولكن اللجنة المحترمة اعطتنى هذا الحق .. بل اعطتنى هذا الواجب .. بقرارها الثانى الذى حاولت ان تبرر به قرارها الاول

ويعلم المسئولون ان القرار الاول كان استبعاد «امير الانتقام» من نطاق المباراة .. وقد اعلنت لوتس فيلم على الملأ رأيها في هذا القرار، اعلنته رأيا صريحا مفصحا، فلم تحتج على ان الفيلم لم ينل جائزة ما، بل احتجت على الاستبعاد في حد ذاته، مبينة للجنة ان الاسباب التى تذرعت بها للاستبعاد ان هى الا اسباب اوهى من خيط العنكبوت.

وعز على اللجنة المحترمة ان تعترف بخطئها فراحت تتلمس لنفسها شتى المعاذير ولم تحجم عن تبرير قرارها الارتجالى الاول بقرار ثان اقل ما يوصف به انه مخادعة مكشوفة والتمويه باطل للحقائق.

تقول اللجنة المحترمة في قرارها الثانى ان «امير الانتقام» مقتبس منذ اول مشهد فيه حتى نهايته من الفيلم الامريكى «الكونت دى مونت كريستو» .. واقول للجنة المحترمة انها لم تشاهد فيلم «الكونت دى مونت كريستو» ولوتس فيلم «امير الانتقام» وانى على استعداد لاقيم الدليل على كلامى بطريقة عملية، فاحضر على حسابى الخاص نسخة من فيلم الكونت دى مونت كريستو ليتسنى للجنة ومن يحضر قراراتها الارتجالية مقارنة الفيلمين معا والوقوف على مدى نزاهة قرارهم

وقد كنت اود او اوضح لاعضاء اللجنة المحترمين بعض نقط سها عنهم — في قرارهم المجحف — الالمام بها، فاشرح لهم معنى الاخراج والتصوير والاقتباس والتمثيل وكتابة القصة السينمائية واختلافها عن كتابة القصة الادبية واشرح لهم فوق هذا وذاك مهام الانتاج السينمائى .. غير انى فضلت ان اكتفى بما ذكرت من دفاع عملى ورأيت ان اتمسك بالحق الذى خولنى اياه قرارهم الثانى.

فضلت هذا الرد العملى عن الخوض في موضوع قد استرسل فيه فيبين للجنة رأيى في صلاحية اعضائها المحترمين وجدارتهم للحكم على اعمال سينمائية ضخمة، وقد تخوننى صراحتى في وقت افضل فيه ان تظل كلمتى .. كلمة تنقصها الصراحة.

هنرى بركات

من الأعماق

حضرة ......

يتخرج الشاب منا فى الجامعة ، وفكره حاشد بالمثل العليا التى عاهد نفسه وهو فى مرحلته الجامعية على ان يبذل نفسه وجهده لكى يحققها ، ويجاهد طويلا لكى يصل اليها ، ويدرس اراءافلاطون وارسطو ونظريات ديكارت وروسو ، فيتشبع بكل ماهو مثال حتى يعيش فى برج عاجى خلقته الجامعة ودراستها .

ثم تقتحم الحياة فيصطدم الشباب بالواقع المر ، وتنهار مثله العليا امام سياسة التملق والمداهنةوالنفاق التى هى اليوم عماد الوظيفة فى مصر للرؤساء ، ويحاول الشاب ان يقاوم وان يبسط وجهة نظره ، وان يكافح لاجله مثله ، ولكنه يجد التيار قويا جارفا ، فاما صمد والقى فى سبيل موقفه التعنت وذل الاخرين ، واما جرفه التيار فذهب مذهب الاخرين .

محمد ابراهيم الصيحى
مدير مدارس درشابه بدسوق

علاج هذه المأساة الاخلاقية فى مصر ، يتوقف على تكتل الشباب ، واتخاذه المواقف الحاسمة ضد من يريد ان ينزل بكرامته الهوان ، ولو تكرر ان الحدث جماعة من الجماعات فى الثورة عليدليسها الذى يعلى النفاق ويسىء الى من يحتفظ بكرامته ، لوجد مثل هؤلاء الرؤساء ان مايطلبون هو الشر والرذيلة ، وانهم فى واد والعاملون فى واد ، ولانتصرت كل المبادىء العالية الرفيعة ، ولاصبحنا فى حال غير الحال .

عبد الرحمن الخميسى

قائمة الشهود تتضمن ١٨ شاهد اثبات

بقية المنشور على ص ٣

تحت اشراف الحكومة وانه ليس له صالح فى ابقاء معسكره الذى يضم اربعمائة شخص وهو مستعد لتسليمه للحكومة لتدريبهم ثم قال الشاهد انه بعد ان وافقت اللجنة على القرار هذا البيان عاد المتهم الاول وقال : يجب ان يكون مفهوما ان هذا البيان هو وضع الكتائب تحت اشراف الحكومة وان كنت مؤمنا به ولكنى ساهاجمه فى صحيفتى

فقال له الشاهد كيف تهاجم بيانا انت اقره فقال : « انا راجل جورنالجى انت عايز اقول الكلام ده لبتوع الشوارع علشان يعمونى وغير ذلك من العبارات الواردة باقوال الشاهد

الشاهد الثالث عشر

الصاغ يوسف عبد الله القفاصى مأمور قسم السيدة : ويشهد بانه يوم ٢٤ يناير سنة ١٩٥٢ وكان موعدا لاجتماع بنادى الحزب الاشتراكى ، وقد امه فى المساء حوالى مائة شخص او اكثر لسماع خطاب الاستاذ احمد حسين ، وانه كان موجودا خارج دار الحزب على مقربة منه لسمع بعض الخطب التى القيت ومن بينها خطاب الاستاذ احمد حسين اذ كانت تذاع من ميكروفون وكان يصل صوته الى شارع فريد سعد والمنازل المجاورة وتناولت هذه الخطب نقد تصرفات الوزارة القائمة وتنشد لاعمالها الكتائب والفدائيين وتصريحها بفتح دور اللهو والسينمات واقامة الحفلات وان الاستاذ احمد حسين طالب الحكومة بالتخلص من فؤاد سراج الدين باشا اذا ارادت ان تستمر فى الحكم والا اسقطها الشعب وانه سمع فى نهاية الاجتماع قبيل الساعة التاسعة مساء صوتا يطالب باتخاذ قرار اجماعى بمطالبة الوزارة بالاستقالة واعقب ذلك هتافات سقوط حكومة الاقطاع

ويشهد بانه اثناء اشرافه بعض من كانوا بالدار وقع تصادم بينهم وبين بعض المارة وان اعيرة نارية اطلقت من دار الحزب الاشتراكى كما القيت بعض الاحجار على مبنى النادى السعدى

المتهم الرابع عشر

الصاغ رشدى لبيب رئيس مباحث قسم السيدة : ويشهد بانه فى مساء يوم ٢٤ يناير سنة ١٩٥٢ وكان الحزب الاشتراكى يقيم حفلا خطابيا بداره وعند انتهاء الاستاذ احمد حسين من القاء خطابه الذى كان يذاع بمكبر الصوت سمعه وهو يهتف بسقوط وزارة الاقطاعيين فردد الحاضرون هتافه ثم صدرت من بعضهم هتافات اخرى مختلفة وان بعض المارة اشتبكوا عند ذلك مع من كانوا بدار الحزب الاشتراكى واطلقت اعيرة نارية من داخل هذه الدار كما تبادل الفريقان القاء الاحجار

الشاهد الخامس عشر

مصطفى صلاح الدين طالب بكلية الحقوق بجامعة فؤاد : ويشهد بانه فى يوم ٢٤ يناير سنة ١٩٥٢ كان بجريدة المصرى يشترى عددها الصادر فى ذلك اليوم وعند خروجه منها سمع صوتا يذيعه الميكروفون وتبين له انه الاستاذ احمد حسين يلقى خطبا امام الميكروفون بدار الحزب الاشتراكى فسمعه يذيع انهم قرروا العمل على اسقاط الحكومة فردد بعض الشبان هتافه وان بعض المجتمعين خرجوا من دار الحزب يرددون هذه الهتافات وفى هذه الاثناء سمع اعيرة نارية تطلق من داخل الحزب وشاهد شخصا يرتدى ملابس كاكية يطلقها من مدفع نارى سريع الطلقات ثم القى بعضهم احجارا على شبان اخرين وعلى دار النادى السعدى فتدخل البوليس وحاصر دار الحزب الاشتراكى ومنع الخروج منها حتى حضر حضرة وكيل النيابة وفتش الموجودين بدار الحزب واخذ اسماءهم ومن بينها اسمه

الشاهد السادس عشر

الملازم اول عبد السميع محمود : ضابط بقلم المرور : ويشهد بانه فى يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ ونظرا لما وقع من حوادث فى ذلك اليوم فقد قام بتحويل المرور للسيارات من الشوارع التى نشبت فيها حرائق وانه قبيل الساعة الواحدة والدقيقة العشرين بعد الظهر شاهد سيارة ستروين سوداء قادمة من اتجاه سينما ريفولى بشارع فؤاد الاول وقت ان كان المتظاهرون يعتدون عليها وقد لفت نظره الى هذه السيارة ان شابا كان يركب على سطحها وقد رفع علما اخضر وانه شاهدها بعد ذلك بحوالى نصف ساعة قادمة من شارع بستان الدكة الى شارع فؤاد حيث وقفت قليلا عند محل يورما مع بعض المتظاهرين ثم اتجهت الى شارع عماد الدين ، وبعد حوالى ربع ساعة شاهدها قادمة من شارع عماد الدين ووقفت امام مخزن ابورية ملاكو والتف حولها بعض المتظاهرين عندئذ قويت شبهة فى امرها فالتقط رقمها وهو ١٦٤٤١ ملاكى مصر وكتبه على خزان بنزين الموتوسيكل الذى كان يركبه ويشهد بانه فى هذه المرات الثلاث التى شاهد السيارة فيها كان نفس الشخص حامل العلم يركب عليها وكان بداخلها اربعة اشخاص لاحظ انهم كانوا يتحدثون مع المتظاهرين الذين يجتمعون حول السيارة .

الشاهد السابع عشر

وليم ماركو من ذوى الاعلاك ويشهد بانه فى يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ انصرف بعد الظهر من مقهى ريتس الذى اغلق ابوابه خوفا من المظاهرات التى غمرت المدينة فى ذلك اليوم وسار فى شارع سليمان باشاحيث التقى بالاستاذ موريس ابو جزيرة ووقف معه ومع بعض رجاله فى المقهى امام شركة اير فرانس بميدان سليمان باشا حيث شاهد بعض المتظاهرين وهم يعتدون على محل الفن الفرنسى الحديث بشارع قصر النيل ، وانه قبيل الساعة الثالثة بعد الظهر شاهد سيارة ستروين سوداء قادمة من اتجاه ميدان الاسماعيلية الى ميدان سليمان باشا وكان بداخلها اربعة اشخاص وقد ركب عليها شخص يحمل علما ومعه مسطرة يدفع فيها صفق له المتظاهرون ، وانه لاحظ انه اشار بيده وان بعض المتظاهرين اندفعوا بعد ذلك تجاه محل جروبى محاولين الاعتداء عليه ثم لفت السيارة الميدان وعادت الى ميدان الاسماعيلية وما لبثت ان قدمت بعد ذلك ثلاث او اربع مرات فى خلال مدة وجيزة وكان حامل العلم يركب على سطحها هذه المرات ، كما لاحظ ان بعض المتظاهرين اتجهوا اثناء ذلك الى محل روبل للاسلحة بشارع الانتكخانة واعتدوا عليه ، كما سار الغرون تجاه شركة الخطوط الجوية البريطانية

الشاهد الثامن عشر

موريس باخور ابو جزيرة سنة ٤٥ ويشهد بمثل ما شهد به الشاهد السابق ومن بينهم الشاهد السابق

ملاحظات النيابة على اقوال الشهود والتحقيق

كان أحمد حسين يسيطر على الحزب سيطرة تامة وكان يريد الغاء الملكية الفردية وقلب النظام الاجتماعى بمصر

العثور على رسالة غامضة يعلق عليها الحزب اهمية كبرى ـ انتداب محامين عن المتهمين

وانتهت النيابة كذلك من نسخ ملاحظاتها على التحقيق واقوال الشهود ننشرها فيما يلى :

١ ـ سبق الحكم على المتهم الاول بالحبس ستة اشهر حبسا بسيطا فى ١٧ مارس سنة ١٩٥٢ فى كل من القضايا الثلاث رقم ٥ سنة ١٩٥٠ جناية صحافة و٩ سنة ١٩٥١ جنايات صحافة و ١٧ سنة ١٩٥٢ جنايات صحافة وذلك لانه عاب علنا فى حق الذات الملكية المصونة فى مقالات نشرها فى صحيفتى مصر الفتاة والشعب الجديد لسان حال الاشتراكية كما نشر الاستاذ محمد الامر موسى مقالات بجريدة الشعب الجديد لسان حال الاشتراكية بالعدد رقم ٢٤ منها الصادر فى ٤ اكتوبر سنة ١٩٥١ تضمنت التحريض على بغض طائفة ملاك الاراضى الزراعية فرفعت النيابة عليه الدعوى بهذه التهمة وقيدت القضية برقم ٣٥ صحافة سنة ١٩٥١ وقضت عليه المحكمة بالعقوبة بجلسة ١٩٥١/١٢/٢ **وجاء ضمن اسباب هذا الحكم ان العبارات التى حررها هذا الكاتب ترمى الى الغاء الملكية الفردية واحلال الملكية الجماعية وهى المبادىء المنافية للنظام الاجتماعى فى مصر القائم على المذهب الفردى الذى يحترم الملكية الفردية**

تعرضوا لرواد سينما ريفولى

٢ ـ تبين من الاطلاع على الشكاوى رقم ٦١٤٤ سنة ١٩٥١ الازبكية و ٦٠٧٠ سنة ١٩٥١ الازبكية و ٦٠٩٣ سنة ١٩٥١ الازبكية و ٦١٤٣ سنة ١٩٥١ الازبكية و ٦١٠١ سنة ١٩٥١ الازبكية ومذكرات الاحوال رقم ٧٤ الازبكية يوم ١٩٥١/١٠/٢٢ و ٧٢ الازبكية يوم ١٩٥١/١١/٢٦ و٦٣ الازبكية يوم ١٩٥١/١١/٢٦ و ٩٨ الازبكية يوم ١٩٥١/١١/٢٧ و٦١ الازبكية يوم ١٩٥١/١١/٢١ ان فرقا من كتائب الحزب الاشتراكى كانت تذهب الى دار سينما ريفولى فى تلك الايام جميعها وافرادها يرتدون الزى الخاص بهذه الكتائب ويحملون لافتات تدعو الى مقاطعتها ويحترمون من يدخل تلك الدار مما ادى الى تدخل البوليس فى كل حالة وتحرير تلك المحاضر والمذكرات

تهديد مدير مطعم البارزيانا

كما تبين من الاطلاع على الشكوى رقم ٤٩٥ سنة ١٩٥٢ ادارى قسم الازبكية ان من يدعى ابراهيم حليم جرجس وهو من المنتمين للحزب الاشتراكى هدد مدير مطعم البارزيانا بالاعتداء على ذلك المحل

٣ ـ تبين من تحقيق بلاغ تقدمه المدعو محمد عباس ابراهيم مصطفى وهو لوستروتجى يقيم بشارع حسنا خليل رقم ٩ بالقللى قسم الازبكية انه كان يقوم بتدريب المتطوعين فى معسكر الحزب الاشتراكى بالعباسية ، وانه تعرف فى خلال هذه المدة على بعض الاشتراكيين ومنهم من يدعى محمد حلمى سالم ومحمد هشام صابر ـ وقد اعترف لاثنهم بانهم يوم ٢٧ يناير سنة ١٩٥٢ ذهبوا الى رئيس لجنة شباب الوفد بامبابة وكان مريضا بالمستشفى وحصلوا منه بالرجاء على بطاقات تثبت انتماءهم الى كتائب الوفد واسندوها الى تاريخ سابق هو ١٩٥١/١١/٢٠ وقد اصطنع احدهم وهو محمد حلمى سالم تأشيرة على بطاقته تفيد ان البريطانيين قبضوا عليه يوم ٢٥ يناير سنة ١٩٥٢ الى ان اطلق سراحه فى يوم ١٩٥٢/٢/١ . وقد اقر بكذب هذه الواقعة . وشهد عليه زميله محمد عباس مصطفى بانه اعترف له باشتراكه فى ارتكاب بعض حوادث ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ فى منطقة شارع قصر النيل ولم تتصرف النيابة بعد فى هذا التحقيق

الكلام بالرصاص والقنابل

٤ ـ عثرت النيابة اثناء تفتيشها دار الحزب الاشتراكى على اوراق مكتوبة بخط اليد يبدوانها تسجيل لخطبة القيت فى هذه الدار ويبين من ربطها بالحوادث ان تاريخها يرجع الى شهر ديسمبر سنة ١٩٥١ وقد جاء بها : « وسنكف عن كتاباتنا وخطبنا لان غيرنا سيتكلم وقوى ستعمل وصوت الرصاص سيتكلم ـ ستنطلق الجمعيات السرية وبدلا من محاربة الحكومة بالصحف فستوجد الجمعيات التى ستحاربها بالرصاص . فلتسمع الحكومة بنصيحتى والنذارى وقد رات ان اموالنا لا تذهب مع الريح وما نقوله هنا يترجم بعد قليل بواسطة الشعب الى اعمال . فلا تعتمد الحكومة على بوليسها فهو من الشعب ويقتل الان فى القنال وهو فى سخط كبقية طوائف الشعب ـ اذا ظنت الحكومة انها قادرة على البطش بنا بالسجون والمصادرة فان القرها باننا سنكف لنتكلم غيرنا بالرصاص والقنابل » ـ وقد جاء فى اقوال المتهم الاول الاستاذ احمد حسين عن هذه الخطبة بالمحضر المؤرخ فى ١٩ ـ ٤ ـ ١٩٥٢ ان المعانى التى جاءت بها من تلك التى اعتاد ان يكررها دائما فى الحزب وتكتب فى المقالات

رسالة يعلق عليها الحزب اهمية كبرى

٥ ـ عثر بدار الحزب الاشتراكى على خطاب موقع عليه من الاستاذ احمد حسين ومؤرخ فى ٧ ـ ١٢ ـ ١٩٥١ وموجه الى سكرتير شعبة الحزب بعابدين ومقرها بنفس دار الحزب مكتوب على الالة الكاتبة ذكر عنه الشاهد محمد محمد الحلو انه حرر منه اثنين وستين صورة بعدد شعب الحزب وقد جاء فى هذا الخطاب ان الحزب قد ندب الاستاذ نظمى حسين وهو السكرتير العام المساعد للحزب لتبليغ سكرتيرى الشعب رسالة يعلق عليها الحزب اهمية كبرى فى هذه الاونة بالذات وعلى الشعبة ان تحترم امرها وتنفذ مايلقيه عليها ذلك المندوب من تعليمات فى هذا الصدد وان قوة الشعبة ستقاس بمقدار استجابتها له والمبادرة بتنفيذه .

كما عثر فى مسكن الاستاذ ابراهيم شكرى على مظروف يشتمل على صور مماثلة من هذا الخطاب موجهة الى بعض شعب الحزب بالوجه البحرى وندب الاستاذ ابراهيم شكرى نائب رئيس الحزب لتبليغ الرسالة المشار اليها الى تلك الشعب

لا علاقة له بها نشاء الكتيبة

وقد زعم الاستاذ نظمى حسين ان المقصود من هذا الخطاب هو تبليغ الشعب رسالة شفوية بقصد انشاء كتيبة تسمى باسم الاستاذ احمد حسين وايده الاستاذ ابراهيم شكرى فى هذا الزعم . ولكن بتحقيق امر هذا الخطاب شهد عبد الرحمن يوسف الحاج ومحمد على الليثى من اعضاء الحزب الاشتراكى بشعبة حلوان ان الحزب الاشتراكى ارسل للشعبة كتابا اخر صريحا بشأن الكتيبة التى كان يراد انشاؤها باسم الاستاذ احمد حسين ونفيا ان الخطاب المضبوط قد ارسلت منه صورة الى الشعبة

مشروع مريب

وبالرجوع الى اعداد جريدة الاشتراكية تبين ان جريدة الشعب الجديد نشرت من كتيبة باسم الاستاذ احمد حسين بالعدد رقم ٣١ الصادر فى ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٥١ كما نشرت عنها بيانا اخر فى العدد رقم ٣٦ الصادر فى ٢٧ ديسمبر سنة ١٩٥١ وبذلك يكون القول بان ذلك الخطاب الغامض كان بشأن الدعوة الى انشاء تلك الكتيبة لا يستند الى اساس بل يدل هذا الغموض على ان الحزب الاشتراكى كان يرمى بهذا الخطاب الى تنفيذ مشروع مريب .

خطة لاحداث الثورة

٦ ـ ضبط بمنزل المتهم الاول خطاب مكتوب باللغة الانجليزية بالحروف المنفصلة وبطريقة الخطوط المستقيمة ورسم فيه كاتبه خطة احداث الثورة بالاستعانة بالاشرار وباستعمال النار وباستمالة الجيش ولعل ما جاء فى هذا الخطاب عن الجيش يفسر المقالات العديدة التى نشرتها جريدة المتهم تحريضا للجند واستمالة لهم

حزب يسيطر عليه زعيمه

٧ ـ تبين من الاطلاع على اوراق الحزب الاشتراكى وهى فى منظمة ان المتهم الاول يسيطر عليه سيطرة تامة سواء فيما يتعلق بماليته وادارته او فيما يتعلق بسياسة جرائده اذ قرر هذا المتهم بجلسة التحقيق المنعقدة فى ٢٢ ابريل سنة ١٩٥٢ ان الحزب الاشتراكى ليس فى الحقيقة حزبا بالمعنى المفهوم وانه حمل عبء الكفاح فيه منفردا طوال ثمانية عشر عاما . فهو الذى كان يكتب وهو الذى كان يخطب فيرسم امام الناس ان هناك نشاطا حزبيا واسع النطاق ولكن لم يعد الامر فى الحقيقة عن هذا النشاط الفردى ـ كما قرر انه ليس لكتب الحزب اى عمل بالنسبة لسياسة الجريدة وان لائحة الحزب تنص على ان سياسة الحزب ترسمها اللجنة العليا للحزب وهذه اللجنة لم تكون بعد بصورة فعالة ولا تجتمع بعد

مرض سياسى

٨ ـ ادعى المتهم الاول انه كان مريضا فى يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ مرضا الزمه الفراش واعلن من ذلك فى صحيفتى اخبار اليوم والاهرام الصادرتين فى صباح هذا اليوم ولكنه سلم ان هذا المرض سياسى ـ وان النشر عنه كان لستر ما سماه بالاعتكاف السياسى وانه غادر منزله فى نفس اليوم ما بين الساعة الرابعة والساعة الخامسة مساء بل وغادر القاهرة ليلا الى شربين ومنها الى الاسكندرية فى سيارة وسلك فى سبيل ذلك غير الطروق من السكك

سجلات غير وافية

٩ ـ تبين من الاطلاع على الاوراق التى ضبطت بدار الحزب الاشتراكى انها لا تشتمل على جميع اسماء المنتمين اليه وان عددا كبيرا من هؤلاء لم يرد ذكر اسمائهم فى الاوراق المضبوطة

ميكروفون

١٠ ـ تبين من الاطلاع على حسابات الحزب الاشتراكى ان ميكروفونا قد اشترى للحزب فى شهر ديسمبر سنة ١٩٥١

رئيس التحرير

١١ ـ تبين من كتاب ادارة المطبوعات رقم ١١ ـ ٢ ـ ٦٤٠ المؤرخ فى ٢٩ ابريل سنة ١٩٥٢ ان المتهم الرابع الاستاذ سليمان زعارى هو الذى كان رئيسا للتحرير لجريدة مصر الفتاة فى ١٠ نوفمبر سنة ١٩٥١ الى تاريخ انقطاعها عن الصدور وانه كان رئيسا لجريدة الشعب الجديد من ٣١ اكتوبر سنة ١٩٥١ الى تاريخ انقطاعها عن الصدور ايضا

صاحب السيارة يعترف

١٢ ـ اعترف المتهم على عبد الحليم هاشم بانه مالك السيارة الستروين السوداء رقم ١٦٤٤١ ملاكى مصر ، وانه طاف بها فى ميدان الحوادث بصحبة المتهم على عبد الرحمن جاد الله يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ من الصباح حتى الساعة الرابعة بعد الظهر ووافقه على ذلك المتهم على عبد الرحمن جاد الله

ملابس مطابقة للشهادة

١٣ ـ ضبط بدار الحزب الاشتراكى ملابس لكتائب الحزب تنطبق اوصافها على اوصاف الزى الذى شهد به الصاغ فريد عبد الشافى عبد المتعال والطوبجى صابر عبد الله وحسين احمد الديب

انتداب محامين عن المتهمين

وقد تقرر انتداب الاستاذ على عبد العظيم المحامى للدفاع عن المتهم الاول الاستاذ احمد حسين والاستاذ كمال توفيق عن الاستاذ سليمان زعارى

الرياضة

فريق ايران للملاكمة يصل غدا

يصل فريق ايران للملاكمة مساء غد الى مطار فاروق فى طريق عودته من المانيا الى طهران ليتبارى مع الفريق المصرى مساء الاحد ١٨ الجارى بجمعية الشبان المسلمين

ورغم ان الملاكمة لم تزاول فى ايران الا منذ ١٢ سنة فقد انتشرت وتقدمت بها لدعوتها بعض الفرق الاوربية مثل تركيا والمانيا وايطاليا فكان لهذه المباريات الدولية اثرها فى ارتفاع مستوى الملاكمة بايران الى ان قام فريقها بزيارة المانيا فى بداية هذا الشهر وفاز على فريق المانى ١١ : ١٠ كما اشرنا فى حينه .

ان نهضة ايران الرياضية ملموسة فى السنوات الاخيرة وقد ظهر فريقها فى بطولة العالم لرفع الاثقال الاخيرة بعد الفريقين الامريكى والمصرى مباشرة ، كما ظهر مصارعوها بمظهر مشرف فى المسابقات الدولية الاخيرة . وفى المقابلة الدولية بين مصر وايران سنعرف مدى تقدم الملاكمة بالقطر الشقيق .

الفريقان الايرانى والمصرى

وقع اختيار الاتحاد المصرى للملاكمة للهواة على اللاعبين الاتية اسماؤهم لتمثيل مصر فى مباراة ايران مع احتياطيهم : ـ

الذبابه ـ فكرى ادريس ، فؤاد حافظ

ديك ـ ابراهيم عبد ربه ، ، شرف عبد العزيز ، ابراهيم موسى

ريشه ـ صلاح شقوير ، صالح عباس .

خفيف ـ محيى الدين الحمامى ، مصطفى نسيم .

خفيف وسط ـ حسن الجنايني ، على زكى .

وسط ـ فتحى عبد الرحمن .

خفيف متوسط ـ غريب مصطفى ، عز الدين ناصر .

متوسط ـ مصطفى فهيم ، محمد العسال ، محمد اسماعيل .

خفيف ثقيل ـ محمد المنياوى ، فاروق محمود .

ثقيل ـ احمد المنياوى .

الفريق الايرانى حسب ترتيب الاوزان ـ قاسم راسيلى ، فايز الله نكتجاه ، ممانويل اغاسى ، بطرس نازاربيجيان ، ابراهيم الشريعور ، جورج ايسابيج ، اردانى ساجنيان ، حسين طوسى ، حسين على اميرى ، اجانسور هارانون .



صاحبها ومديرها السياسي: الوفد المصري
شاحب الجريدة: محمود أبو الفتح
رئيس التحرير المسئول: أحمد أبو الفتح

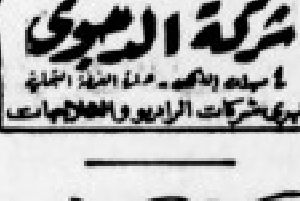
مواقيت الصلاة

ظهر	عصر	مغرب
ق ت	ق ت	ق ت
٥١ ١١	٢ ٢٧	٦ ٣٩

عشاء	فجر	شروق
ق ت	ق ت	ق ت
٨ .٦	٣ ٢٦	٥ .٢

الراديو

٥٠ر٦ موسيقى ٠٥ر٦ تمرينات رياضية ٠٠ر٧ القرآن الكريم للشيخ أبو العينين شعيشع ٢٠ر٧ حديث الصباح الديني ٢٥ر٧ موسيقى ٤٥ر٧ نشرة الأخبار – ٠٠ر٨ أغنية الصباح ٠٥ر٨ موسيقى – ١٠ر٨ قراءة برنامج اليوم ١٥ر٨ نشيد ٢٠ر٨ ختام ٣٠ر١٠ أسعار الفتح ببورصة القطن ٣٢ر١٠ موسيقى ٤٠ر١٠ منوعات غنائية ٠٠ر١١ تمثيلية – بقلم المخرج – ٣٥ر١١ غناء لمحمد أسماعيل ٥٠ر١١ موسيقى ٠٠ر١٢ أغان من فيلم – حبيبتي سوسو – ٤٥ر١٢ غناء ٢٠ر١٢ – ٢٥ر١٢ أسعار القطع ببورصة القطن ٢٥ر١ – ٣٠ر١ أسعار الاقفال ببورصة القطن – ٠٠ر٢ عساه موسيقى ١٥ر٢ منوعات غنائية ٢٠ر٢ نشرة الأخبار ٤٥ر٢ أغان من فيلم – آخر كذبة – ٠٠ر٣ النشرات – ٤٠ر٣ نشيد ٤٥ر٣ ختام ٣٠ر٤ الاذاعة المدرسية ٠٠ر٥ موسيقى ٠٥ر٥ نشرة الأخبار ١٥ر٥ أغان من فيلم – ممنوع الحب – ٣٠ر٥ حديث الأطفال – بابا شارو – ٠٠ر٦ غناء للآنسة ليلى ماهر ١٥ر٦ موسيقى ٢٥ر٦ برنامج مؤسسة الثقافة الشعبية ٤٥ر٦ غناء لمحمد قنديل ٠٠ر٧ نشرة الأخبار ١٠ر٧ غناء لفايدة كامل ١٥ر٧ موسيقى ٣٠ر٧ القرآن الكريم للشيخ محمد مكاشة ٠٠ر٨ – مشاكل الناس – ١٥ر٨ غناء للآنسة سوسن فؤاد ٣٠ر٨ نشرة الأخبار ٤٥ر٨ أغنية ٥٠ر٨ موقف على الشيللو ٠٠ر٩ قصيدة لأحمد عبد القادر ١٥ر٩ – شئون الجنوب – بإشراف الأستاذ توفيق أحمد البكري – ٤٥ر٩ قصيدة مصر تتحدث عن نفسها لأم كلثوم ٥٠ر١٠ جولات وراء الميكروفون ٤٥ر١٠ أغان من فيلم – عنبر – ٥٠ر١٠ غناء لصالح عبد الحي ٠٠ر١١ آخر الأنباء ١٥ر١١ نشيد ٢٠ر١١ ختام





من الساعة الثامنة مساء أمس الى الساعة الثامنة مساء اليوم

رياح معتدلة أغلبها شمالية شرقية ويظهر السحاب العالي وبعض المتوسط ودرجة الحرارة معتدلة على الشاطئ ومرتفعة في باقي المملكة

أهالي قنا والسكة الحديد

ما كاد المصري ينشر التماس بعض أهالي قنا الى سعادة مدير السكة الحديد راجين استمرار تسيير قطار ٩٢ – الى قنا حتى انهالت علينا من الرسائل البرقية والبريدية ما تعذر معه نشرها ولهذا يرجو (المصري) باسم هذه الألوف من أبناء قنا أن يواصل قطار ٩٢ – سيره الى قنا بعد أن تبين أن بين قطاري ٧٢ و ٨٠ نحو ثماني ساعات وهذا لا يحدث في أية منطقة أخرى تشقها قضبان السكة الحديد في مصر كلها في المنطقة الواقعة بين نجع حمادي وقنا

الملاهي

الفرقة المصرية – مسرح حديقة الأزبكية الساعة ١٥ر٧ القاتل

الكيت كات – فتحية محمود وفرقتها – عبد المطلب، لحظة الدهشان، ماجدة، كهتي

كازينو الكوبري – احسان عبده وفرقتها نجاة الصغيرة، سعاد مكاوي، الجنيدي

كازينو رأس البر بالجيزة – فايد محمد فايد، سعاد أحمد، مازن الأنصاري

كازينو كوبانا – صفية حلمي وفرقتها اليس فاي سهام حمدان، زوزو حلمي

دور السينما بالقاهرة

ستوديو مصر – مصري في لبنان – نور الهدى وكمال الشناوي

ريو بباب اللوق – حب وجنون وأنا بنت ناس

الكورسال – ستورا قلبي – فاتن حمامة ويحيى شاهين

أوبرا – حتى نلتقي – ليلى فوزي وعزيز عثمان واسماعيل يس

كايرو بالاس – كل شيء من حواء – بتي ديفز وآن باكستر

راديو – غريبان في القطار – فارلي جرينجر وروث رومان

رويال – ماذا فعلت – كيتي آن بلوث وسكوت سنيفن

الكواكب بالعباسية – شارع البهلوان – كاميليا وكمال الشناوي ٤ حفلات يوميا

الشرق – روايتان – آمال والماضي المجهول

الزيس – روايتان – فايل ورابل وحب وجنون

حديقة ستراند – روايتان – سارق الجواهر ومعلق في الهواء

حديقة بلفيدير – روايتان – لورنادون وابن الدكتور جيكل

حديقة الكرنك – روايتان – جنون الثاقبة وريافن

ظهر حديثا

مكتبة مصر ٣ شارع كامل صدقي بالفجالة لقصص الأستاذ نجيب محفوظ

رادوبيس ١٥	كفاح طيبة ١٥
خان الخليلي ١٥	القاهرة الجديدة ١٥
زقاق المدق ٢٠	همس الجنون ٢٠
السراب ٢٠	بداية ونهاية ٢٠

دار الكتب الشرقية ٢٥ جمال الدين بالأزهر • وسائل الامام الغزالي – التوبة بعد الذنب •

رسائل الجيب الاسلامية • اسلام عمر مع البابة ١٠ مليمات

« **شخصية حسن البنا** » ... كتاب تحليلي قيم للرجل وفكرته ... • مع البابة اليوم • سبعة قروش

مكتبة الوفد ٥٢ ش « الفلكي » الدين والتاريخ في حياة محمد » ب ١٠ قروش

مكتبة الوفد ٥٢ ش الفلكي • قلبيات منسيات • ب ١٥ قرشا

دار الكتاب العربي (المنياوي) مدرسة الصوم • الطبعة الثانية ٨ قروش للأستاذ عبد اللطيف مشتهري الواعظ العام طبع ونشر الدار

دار الكتاب العربي (المنياوي) • فقه السنة • الجزء الثالث للأستاذ السيد سابق ثمن النسخة ١٥ قرشا طبع ونشر الدار

مكتبة الخانجي بشارع عبد العزيز • النقد الذاتي • للزعيم علال الفاسي ٦٠ قرشا وسلطان مراكش لعبد المجيد ابن جلون ٢٠ قرشا

• • •

تاريخ الشعر العربي حتى آخر القرن الثالث للدكتور نجيب محمد البهبيتي

لا يقدم هذا الكتاب الضخم الذي يقع في خمسمائة وستين صفحة من القطع الكبير، يقدمه تصويره الصدق الدقيق لهذا الصورة ان المؤلف قد قضى في استخلاص الحقائق التي انتهى اليها في هذا البحث أربعة عشر عاما

« وستجد في قراءتك لهذا الكتاب منهجا جديدا ، وسمع جديدة ، وستطلع من فنها الحياة العربية ، في جاهليتها وفي اسلامها ، على غير ما اعتدت ان تطلع عليه منها ، فلا يأخذك الاعتزاز بالقديم على زيفه ، فتضطرب في قبول الجديد على صدقه .

وستجد ارتباطا بين المدارس مواصلا في التيارات الفكرية ، وتالفا في سياق الأمور بين الماضي وما تلاه ، وبين الأثر السابق والأثر الذي يأتي بعده ، ولم آتي في هذا منجيا ولا متحنا الأحكام ، ولا مرغما للفكرة على أن تخضع لغير واقعها السليم ، انما أظهرتك في التاريخ على الأمور متصلة اتصالها في الحياة ، متحدة بعضها في الواقع ، متعاقبة حيث يجب أن تتعاقب ، متفرعة حيث يجب أن تتفرع .

وموضوع الشعر من أعرق الموضوعات انصالا بنفس الأمة التي تعبره • ومن أشد الأمور بخصائص حياتها ، وبخصائصها ودفعها ، وتاريخها ، ودراسة لتطور الشعر المتشعب في نواح من الحياة قل أن يتصل بها تاريخ مادة سواء . ومن أهم ما يجب فيه ، التوصل بين اجتماع العصر وبين أدبه ، والعمل على استخلاص الخيوط الدقاق البينة تجري حياة الشعر ، بحيث يرى الفرع واصله والشيء وشبهه خارجا من علم التيه متميزا من جلبة التداخل بين الخيوط الكثيرة التي يتألف منها واقع الحياة ! !

« وستجدني وقد جعلت من الكتاب في ترتيبه ما يشبه المتحف الضخم ، قد قسم أقساما جعل كل منها لعصر من عصور تاريخ هذا الشعر . فقسم منه لشعر « العصر الفني » أو « الجاهلي » وقسم منه لشعر « العصر العاطفي » وهو العصر الأول من عصري الشعر الجديد ، وقسم منه لشعر « العصر العقلي » وهو الثاني من عصري ذلك الجديد »

« ولم يكن الشعر عندي في جوهره الا تعبيرا ، جميلا منطوقا منغوما ، عن انعكاس الحياة في أروع معانيها على النفس البشرية »

« وهذه النظرة الانسانية كانت سبيلا الى اظهار الشعر الذي على حقيقته ، وابداء الجوانب الجليلة الرائعة »

وبين يديك الآن ثمرة جهد لا أزكيه ، ولكني أجد الغبن في الا أنبه عليه وأسميه . »

هل يطوى حادث سيسل كامبل عميد الجالية البريطانية حقيقة غامضة

لندن تأسف لوفاة رجل بريطاني في مصر

نشر « المصري » أمس تفاصيل حادث انتحار المستر سيسيل كامبل عميد الرعايا البريطانيين في مصر . وقلنا ان السيدة قرينته طرقت عليه الباب لتوقظه حتى يتناول معها طعام العشاء ولكنها وجدته جثة هامدة عارية تماما ، والى جواره مسدسه الخاص تنقصه احدى الرصاصات وفي جبهته ثقب يؤكد حدوث جريمة الانتحار

وكان الأستاذ عبد الحميد لطفي بك رئيس النيابة ومحقق الحادث قد انتدب أحد الأطباء الشرعيين لتوقيع الكشف الظاهري على الجثمان وتشريحه اذا لزم الأمر .

وقبيل الساعة العاشرة من صباح أمس وصل الطبيب الشرعي الى دار الفقيد وبعد أن فحص الجثمان قرر أن الكشف الظاهري عليه لن يجدي شيئا ، وانه لا بد من تشريحه حتى يمكن من معرفة أسباب الوفاة

وكان من المقرر أن يقوم الطبيب بتشريح الجثة داخل الشقة ، الا أنه حصل اعتراض بسيط على هذا ، وهو أن زوجته لن تقوى على هذه الصدمة . فرئي نقل الجثمان الى أقرب مستشفى للمنزل ، وهو مستشفى الانجلو أمريكان . وفي أحد غرف العمليات أجريت عملية التشريح .

وكانت النيابة قد طلبت استدعاء الطاهي الخاص بالفقيد والخادمة الانجليزية . فاستدعاهما اليكباشي فارس اسحاق مأمور القسم وعهد الى أحد الجنود باقتيادهما الى دار النيابة بمحكمة مصر

وقررت الخادم وتدعى اوتها ايوس انها ظلت تعمل في خدمة الفقيد حتى ظهر يوم الحادث ، ثم أمرها الفقيد بالانصراف مع الطاهي طه محمود . ولكنهما لم يلاحظا عليه شيئا .. وفي صبيحة أمس وهو اليوم التالي للحادث علما بالأمر . فأدركا انه كان يدبر الأمر في نفسه ، وذلك لانطوائه وميله الى العزلة والانفراد منذ الصباح

وتبين من التحقيق ان الفقيد كان يعتقد انه مريض بمرض السرطان وان الأطباء الذين يستدعيهم لعلاجه يخفون عنه هذه المسألة حتى لا يفقدوا راحته أو يزعجوه

وكان يلاحظ على الفقيد في الأيام الأخيرة التي سبقت الحادث انه كان دائب التفكير والصمت .. وقد كانت زوجته تعتقد ان سر هذا التفكير يرجع الى اعتقاده انه مريض بالسرطان ، وان كان اتجاه يقول ان الفقيد اقترض مبلغا كبيرا من المال ، واشترى به أسهما من احدى الشركات ، ثم انخفض سعر هذه الأسهم ، فتضايق كثيرا ، وان صمته وتفكره اللذين لوحظا عليه كانا من أجل هذا الموضوع .. ويقول البعض انه كان له نشاط سياسي كبير في الأيام الأخيرة ..

هذا وسيشيع الجثمان في الساعة الخامسة من مساء اليوم من الكنيسة الانجليزية بشارع ماسبيرو حيث يدفن بمدافن الانجليز البروتستانت

وتقول بعض المصادر ان هذا الحادث يكتنفه غموض .. فالفقيد رجل من دعاة السياسة في العالم ، وهو على كبر سنه يتمتع بعقلية جبارة وفكر ثاقب .. والحادث الذي ارتكبه في حق نفسه لا يتفق مع ثقافته وعقليته

يضاف الى ذلك انه ثابت من التحقيق ان الفقيد وجد في فراشه مجردا من ملابسه الداخلية والخارجية ، وقرينته تقرر عند سؤالها ان الفقيد طلب منها ان تتركه يستريح فترة من الوقت ، ثم توقظه عندما يحين موعد العشاء ، ومعنى هذا ان الفقيد كان معتزما القيام من النوم بعد فترة قصيرة .. وانه فعلا كان يقصد النوم بدليل انه خلع ملابسه الداخلية كعادة الكثيرين من الأوربيين عند النوم ولو كانت فكرة الانتحار مختمرة في ذهنه لظل بملابسه الداخلية على الأقل .

وهناك نقطة هامة لا يزال البحث مستمرا وراءها وهي ان التحقيق أثبت ان الفقيد أطلق على نفسه رصاصة من مسدسه .. في حين تقرر زوجته انها لم تسمع أي صوت للرصاص مطلقا . وهذه مسألة غريبة يبحثها البوليس

وبهذه المناسبة نذكر انه من المنتظر ان يقوم رئيس النيابة بتجربة المسدس المستعمل في الحادث ، وذلك باطلاق رصاصة منه داخل غرفة مغلقة ، لمعرفة ما اذا كان الصوت سيتسرب الى الحجرات المجاورة أم لا ؟

هذا ولا يزال التحقيق مستمرا للكشف عن حقيقة هذا الحادث

اهتمام انجلترا بانتحار سيسل كامبل

وتلقينا أمس برقية من هاري هوبز جاء فيها ان الحكومة البريطانية تنتظر تقريرا شاملا عن الظروف التي انتحر فيها سيسل كامبل ، وتحس الحكومة البريطانية بأن موته كان خسارة كبيرة لها لانه كان رجل مصر وبريطانيا معا بسبب الفترة الطويلة التي قضاها وهو على صلة وثيقة بمصر ، وقد بذل في لندن جهودا كبيرة أخيرا لكي يوضح للانجليز الأسس التي تبنى عليها مصر آراءها وأفكارها في المسائل السياسية ومطالبها القومية التي كان يعطف عليها

ومما يذكر انه قابل مستر ايدن مدة طويلة وتحدث الى عمرو باشا قبل عودته الى مصر ، ثم اجتمع برئيس الوزراء غداة عودته مصر وكذا بوزير الخارجية وبرفعة حسين سري باشا ورجال السفارة البريطانية بمصر واهتم بالقضية المصرية البريطانية .

ويقال انه كان يصاب أحيانا بخمول ذهني أو ضعف عقلي مؤقت بسبب طول مرضه

فقيد آل حلمي

توفي لرحمة الله المرحوم **عبد الحميد بك حلمي**

بوزارة الأوقاف والد أحمد حلمي الطالب بالخديوية وحرم محمد بك داود بالسكة الحديد وابن عم الأساتذة محمد توفيق علي بالمعاش وعلي علي بالحدود وحسين علي ببلدية بنها وخال المغفور له اسماعيل بك فخري مدير المنوفية سابقا وقريب عائلة المغفور له الفريق ابراهيم فتحي باشا ومحمد بك عبد الحق عضو مجلس النواب السابق ، وستشيع الجنازة من منزله ٥ شارع جنينة الكوة أمام مدرسة خليل آغا في الساعة الرابعة مساء اليوم وسيقتصر العزاء على تشييع الجنازة

فقيد الشباب والمحاماة ببني سويف

توفي لرحمة الله **الأستاذ محمد طه مرسي المحامي**

ببني سويف والواسطى والفشن وعضو نقابة الصحفيين وابن شقيق الشيخ سيد مرسي عامر من أعيان بني سويف وشقيق الحاج عبد العزيز طه مرسي بتسليف ببا وقريب ونسيب الشيخ قرني محمد جاب الله والشيخ حسين سلام من أعيان بني حدير وقرني افندي عبد العال بالضمان الاجتماعي بمصر ومحمد افندي عبد العال ببنك مصر بالقاهرة وقريب عائلة أبو جانب وجاد الله ببني حدير وستشيع الجنازة اليوم العاشرة صباحا من منزل العائلة خلف تسليف الساحة والعزاء للغرافيا ببني سويف

امام محمد طه وأولاده التجار بالطرية ينعون بمزيد الأسف وفاة المرحوم

أحمد عنبر سعيد

الموظف بمصلحة السجون شقيق الأول وعم الآخرين ونسيب محمد افندي كمال مصطفى مدير شركة مصر للراديو وخال سعاد عبد الحكيم بالاذاعة

رثاء من الطلبة المصريين والسودانيين في باريس

ينعى الطلبة المصريون والسودانيون في باريس شهيد الوطن الدكتور عزيز فهمي بطل الكفاح من أجل تحرير وادي النيل . ان اسم عزيز فهمي سيظل الى الابد رمزا للوطنية الصادقة ومشعلا يضيء السبيل أمام جميع المناضلين من أجل قضية الحرية والديموقراطية ، قضية الشرف والاستقلال الوطني

فقيدة كريمة

السيدة زكية هانم منيب

حرم حسن منيب بك وأخت الأستاذ عباس حافظ بك والأستاذ حسين حافظ وحرم ابراهيم المغربي ووالدة أحمد كامل منيب بالمراقبة العامة للاستيراد وعلي حسني منيب بالمناجم وحرم الأستاذ حسين عبد الحميد النمر سكرتير عام مطبعة مصر وحرم علي الشربيني بك عمدة سمالوط وحرم الأستاذ أحمد حافظ المراقب المساعد لمستخدمي السكة الحديد وجدة حسن النمر بكلية التجارة وأحمد النمر بكلية الحقوق وعمة الأستاذ أنور حافظ مدير ادارة الصحافة بمصلحة السياحة وحرم الأستاذ ابراهيم رائف المهندس بكلية الطب وحرم البكباشي محمود السباعي بمخازن البوليس وحرم الصاغ محمد بدوي الخولي بالجيش وخالة فؤاد قطبي بك وجمال قطبي بك نائب المدير العام لشركة مصر للطيران ومحمد حافظ بمصلحة النمغة وحسن حافظ بالداخلية وحرم علي عزت الانصاري بك مدير الجامعة الشعبية واليكباشي عبد الحميد حمدي وحرم عم الأساتذة عثمان منيب المفتش الاداري العام بالمعارف وابراهيم فتحي منيب معاون المالية بالجيزة وحرم الأستاذين عبد العزيز جودت وكيل مدرسة الأميرة توفيقة الثانوية وصلاح الدين سعيد مفتش العلوم بالجيزة والفيوم وحرم خال الأستاذ محمود فؤاد السيد بشركة السكر وحرم الأستاذ حسين رشيد مدير مكتب وكيل الزراعة والصاغ عبد المنعم منيب وعبد الحميد منيب بمصلحة الصابغ . وستشيع الجنازة العاشرة والنصف صباح اليوم من المنزل ٣ شارع رياض سعد أمام سينما الروضة بالمنيل حيث تقام ليلة المأتم تغمدها الله برحمته ورضوانه

و « المصري » يقدم العزاء للأستاذ الكبير عباس حافظ بك الهمه الله الصبر والسلوان وتغمد الفقيدة بواسع رحمته

انا لله وانا اليه راجعون

توفيت أمس الى رحمة الله **السيدة ترنجه هاشم صالح باشا فريد**

حرم المرحوم الحاج محمد داود ووالدة حرم محمد زكي بك داود من أعيان طنطا وجدة الوجيه صبري داود بطنطا وحرم عم الحاج شاور داود من أعيان زفيتة مشتول وعلي بك داود من أعيان مصر الجديدة وجدة الأفندية محمد صالح داود عمدة زفيتة مشتول والبوزباشي أحمد صالح داود بمباحث شمال القاهرة والأستاذ محمد هاشم داود الشرف الاجتماعي بقلوب الثانوية والسيد شاور داود المهندس ببلدية الاسكندرية والملازم محمد شاور داود الضابط بالدقهلية ومحمد الوسطاني مهندس كهرباء سكة حديد طنطا ومدلي جعفر عميدة كفر فيشا وحسين جعفر بمحكمة الاستئناف وحسني داود بمنطقة طنطا وقريبة وصهر عائلات قراع وهنداوي بطنطا وداود ونصار بزفيتة مشتول وناصف بالمنشية وأبو بطين بمصر الجديدة والحكيم بالجيزة وسمنود والبربري بالكرسة والبطريق بلبيس والابراهيمية وشيعت الجنازة أمس واقيمت ليلة المأتم بشارع سعد الدين بطنطا والعائلة تشكر حضرات المتفضلين بالتعزية بالحضور أو بالبرق لا أراهم الله مكروها

وفاة سيدة بارة

توفيت الى رحمة الله بفارسكور السيدة حرم الحاج محمد رضا المدني القاول ووالدة محمود افندي المدني التاجر وهاشم القاول وحرم الحاج محمد سليم والظني أبو النور وزوجة أخي الحاج أحمد المدني التاجر بالمنصورة وسعادة الحسيني بك رضا وأخوته ومحمد حسن نصار المهندس وأخوته بمصر وعبد الكريم رضا المدرس بمعهد دمياط والحاج محمد اللبان وأولاده بدمياط وعمة العزب وحسن وعبد الفتاح وفتحي بيضون بفارسكور ، وشيعت الجنازة أمس حيث أقيم المأتم تغمدها الله برحمته وأسكنها فسيح جناته

فقيدة كريمة بكفر الشيخ

توفيت الى رحمة الله المرحومة **الحاجة فاطمة حسن الحلوانية**

والدة الحاج سيد الحلواني للغرافيا كفر الشيخ

البقاء لله وحده

ينعى عبد المطلب رزق المدرس بصدق الوفاء بباب الشعرية والده

الشيخ رزق دله زهران

تغمده الله برحمته وأسكنه جنات الخلد والعزاء بالسهليين للغرافيا السهليين قديمين

توفي **الحاج محمد جاد**

نائب عمدة الحصاينة السابق والمجمعة بالأزهر وشقيق الحاج أحمد نائب العمدة وعبد العزيز وسيد جاد التاجر وعم محمود الشربيني مندوب مجلس الدولة والعزاء للغرافيا السنبلاوين

بقلوب أثكلها الحزن وعيون أدماها البكاء وأفئدة أذهلها الفراق ينعى طلعت محمد وهدان وأسرته بهمها شرقية شقيقته العزيزة فقيدتهم

الآنسة خديوية محمد وهدان

أسكنها الله جنته وألهم ذويها الصبر

عبد الله بك العبد

تنعى أسرة العبد بشبرا النملة عزيزها **الأستاذ عبد الله بك العبد** المدرس الأول بمدرسة العباسية الثانوية بالاسكندرية وستشيع الجنازة بطنطا من منزله بشارع عثمان بالمحمدية الساعة الرابعة والنصف حيث تقام ليلة المأتم ولا عزاء للسيدات

سوق البصل بالاسكندرية

الواردة بالشوال	
بالسكة الحديدية	٦٠٠ر٥
بالسيارات	١٠٠
الجملة	٧٠٠ر٥
المبيع بالشوال	٦٩٠٠

سعر القنطار زنة ١٠٠ رطل من ١٠٠٠ الى ١١٦٦ مليما

سوق الذهب في القاهرة

في ذمة الله

بقلوب يملؤها الأسى والألم الشديد ينعى الحاج محمد سليم والشيخ أحمد سليم وجميع آل سليم بالغابة شرقية رجل المروءة والشهامة

محمد افندي عبد المعطي الكبير

خال أولاد الأول محمد بالزراعة وعبد الرحمن التاجر بأبو كبير ومحمود بالشئون الاجتماعية وأبو بكر وحامد بالمعارف تغمد الله الفقيد برحمته الواسعة وأسكنه فسيح جناته والهمنا الصبر والسلوان

طالبات الرابعة الابتدائية بأبي كبير ينعين **محمد افندي عبد المعطي الكبير** والد أنيسة فله الرحمة

طالبات الثالثة الابتدائية بأبي كبير ينعين **محمد افندي عبد المعطي الكبير** والد أمينة فله الرحمة

ناظرة ومدرسو ومدرسات البنات الابتدائية بأبي كبير ينعون بمزيد الحزن **محمد افندي عبد المعطي الكبير** والد أنيسة وأمينة فله الرحمة

توفيق زهو وولده محمد التجار بأبي كبير ينعيان بمزيد الحزن والأسى المرحوم **محمد افندي عبد المعطي الكبير** ويسألون الله أن يتغمده برحمته ويدخله جنته ويلهم آله الصبر

أمين محمد النافي التاجر بأبي كبير ينعى بمزيد الألم رجل المروءة **محمد افندي عبد المعطي الكبير** أسكنه الله فسيح جناته والهم آله الصبر والسلوان

محمد محمد النصوي وأخوه الصغير التجار بأبو كبير ينعيان بمزيد الأسى والحزن رجل المروءة المرحوم **محمد افندي عبد المعطي الكبير** ويشاطران آله العزاء ويسألان الله له الرحمة

طلبة الاخوان بمدارس أبي كبير يشاطرون الأخ ابراهيم لوفاة عمه **محمد عبد المعطي الكبير** ويسألون له الرحمة

مصاب آل زيتون

بادكو

آل زيتون ينعون بمزيد الحزن والأسى فقيد الشباب المرحوم

علي حسن زيتون

ابن شقيق الحاج محمد حسن زيتون التاجر بادكو وقريب ونسيب عائلات قاسم بادكو والمعدية والسفيلي ونمير وشهبون بادكو وستقام ليالي العزاء بادكو

الحاج علي عطا الله البنا وأولاده التجار بادكو يشاطرون آل زيتون العزاء في مصابهم الأليم

حسن محمد الرجال الصحفي بادكو يشاطر آل زيتون العزاء في مصابهم الأليم سائلا الله لهم جميل الصبر والسلوان وللفقيد الرحمة

مصاب آل الفيومي بفاقوس

شيعت أمس جنازة المغفور له

الحاج أحمد الفيومي

من أعيان مركز فاقوس شقيق الشيخ عبد الرحمن الفيومي من الأعيان ووالد الأفندية محمد من الأعيان ومحمود المفتش بمنطقة التعليم بالزقازيق وغربي بمنطقة كفر الشيخ ووالد حرم الأساتذة محمد الصيفي بالجمعية الزراعية الملكية وعبد الرحمن مصطفى ومحمد حسن فهيت المدرسين بثانوي الزقازيق وعم الشيخ محمد عبد الرحمن وفهمي افندي عبد الرحمن من الأعيان وخال الأستاذ زكي الهوبي المحامي والسيد افندي الهوبي من الأعيان وقريب وصهر عائلات أبو عيشة بالفيوم والنقيب وأبو الحسن بالزقازيق وفهيت بالنخاس وتجاني بالجيزة والصيفي ببهيا ورمضان بالقرين والهوبي بالسوالم والهوبي بالخطارة وستقام ليلتا المأتم بالخطارة للغرافيا فاقوس

رئيس وأعضاء وموظفو مجلس مديرية الغربية ينعون بمزيد الحزن والأسى المرحوم

السيد سليمان دبور افندي

عضو المجلس ويضرعون الى المولى أن يلهم أهله الصبر والسلوان

أسرة مدرسة الزراعة الثانوية بجرجا تنعى والد الأستاذ منير الجندي المعاون بالمدرسة ، وتطلب للفقيد الرحمة

عبد الرحمن سالم سكرتير المجلس القروي بالخانكة وعبد الرحيم أبو العلا المهندس يشاطران الحاج مصلح أبو شنب وكيل المجلس الأحزان في مصابه

سقط سهوا في نعي المرحوم الحاج فكري أبو شنب ذكر طلبة الفصل السادس من السنة الثالثة بمدرسة الخانكة الابتدائية

مدرسة مطرطارس الابتدائية رقم ١ للبنين تشارك سعادة علي بك أبو السعود أحزانه لوفاة صهره المرحوم **الشيخ عبد السميع الفرندلي** تغمده الله برحمته والهم ذويه الصبر

مدرسة سنهور بالفيوم

تنعى بمزيد الأسى المرحوم الشيخ **عبد السميع الفرندلي** وتقدم خالص عزائها لصهره الأستاذ علي بك أبو السعود المراقب المساعد بمنطقة الفيوم

ذكرى الأربعين

عبد اللطيف موسى الأعطش شيخ عزبة مناوهلة وأسرته يحيون ذكرى الأربعين لوفاة المرحومة والدته مساء الأربعاء – غدا – بمنزل الأسرة بعزبة مناوهلة

تحيي عائلة محمد صالح عمر ليلة الأربعين لوفاة المرحومة والدتهم السيدة

زنوبة محمد

مساء الأربعاء ١٤ مايو بشارع المليكة ٦ بالأنفوشي

رئيس محكمة المنصورة الابتدائية الشرعية ونائبها وقضاتها وكبير كتابها وموظفوها ينعون بمزيد الألم والد صاحب الفضيلة الشيخ محمد فهمي القاضي الشرعي ويسألون الله للفقيدة الرحمة وللأسرة جميل العزاء وطول البقاء

شكر

أسرة عابدين بسلكا

يتقدم اليكباشي مصطفى كامل عبد العظيم وعبد العظيم ومحمود والسيد وحسن افندي عابدين وعبد السلام افندي عابدين ومحمد وعبد الرحيم عبد الخالق عابدين والأستاذ عبد الحليم عابدين والأستاذ محيي الدين عابدين وسائر أفراد الأسرة وأصهارهم وأقاربهم بخالص الشكر لكل من تفضل في مواساتهم في فقيدهم العزيز المغفور له صاحب العزة

عبد العظيم بك حسن عابدين

ويخصون بالذكر دولة أحمد نجيب الهلالي باشا رئيس مجلس الوزراء ودولة ابراهيم عبد الهادي باشا وأصحاب المعالي والسعادة أحمد مرتضى المراغي بك وزير الحربية والداخلية ورامي أبو سيف رامي بك وزير الشئون الاجتماعية والفريق محمد حيدر باشا القائد العام للقوات المسلحة ومحمد حسين هيكل باشا ومحمد صلاح الدين باشا وعبد الفتاح حسن باشا وسيف سليم باشا وسيد البغراوي باشا وعلي بك أيوب ووكلاء الوزارات الحاليين والسابقين وقواد الجيش وضباطه وسعادة مدير سلاح خدمة الجيش وضباط السلاح وسعادة مدير وحكمدار الدقهلية وسعادة مدير الغربية ورجال القضاء والشيوخ والنواب السابقين والحاليين والمحامين والأطباء ورجال الادارة والبوليس والتعليم وموظفي المصالح الحكومية بالدقهلية والتجار والأعيان وموظفي وجنود وعمال سلاح خدمة الجيش ورئيس ومفتشي وعمال أقسام البراشوت بالسلاح الجوي الملكي ويسألون الله أن يحفظهم من كل سوء

• • •

سيدات أسرة عابدين بسلكا يشكرن جميع من تفضلن بمواساتهن في فقيد الأسرة وعميدها ويسألن الله أن يقيهن كل سوء

شكر

محمد متولي عبد الله وأخوته وأقاربهم وأصهارهم بالأخيوة شرقية يشكرون كل من واساهم في فقيدهم المرحوم

الشيخ متولي عبد الله

سواء بالحضور أو البرق ويسألون الله أن يقيهم شر المكاره

شكر أسرة أبو السيد بالاسماعيلية

الحاج محمد السيد ابراهيم التاجر بالاسماعيلية وجميع أفراد الأسرة يشكرون المتفضلين بمواساتهم في فقيدهم المرحوم

الحاج سيد ابراهيم

سواء بالحضور أو البرق ويسألون الله لحضراتهم المثوبة وأحسن الجزاء

شكر

الحاج محمد علي الطبلي يشكر المتفضلين بمواساتهم لوفاة نجله

الحاج زكي الطبلي

سواء بالحضور وبالبرق سائلا الله الا يريهم مكروها

حسن جابر مصباح بالبلدية يشكر المواسين لوفاة

الحاج زكي الطبلي

الذكرى الأولى

يحيي حسين الكاشف بالقرشية الذكرى الأولى لوفاة المغفور لها حرمه والدة علي فؤاد الكاشف وضياء الدين الكاشف بمجلس الدولة بتلاوة آي الذكر الحكيم مساء اليوم بمنزل الأسرة ٤٩ شارع طوسن باشا بشبرا

ذكرى الأربعين

للفقيدة الطاهرة رحمة الله عليها

السيدة نفيسة هانم الدفتردار

حرم شرين رياض شحاته المصور

تقام ذكرى الأربعين اليوم مساء للرجال بالسرادق ٧١ شارع شبرا وصباحا للسيدات بشارع العباسية رقم ٩٩ شقة رقم ٧

توفيق بك البربري

مضى عام على فجيعتنا فيك ومازلت حيا في قلوبنا وذكراك العاطرة ماثلة أمامنا وصورتك لا تفارقنا وصوتك الحنون صداه في آذاننا ثم هادىء النفس قرير العين وسنذكرك حتى نلقاك

صهرك الحزين : **كامل القنام**

ذكرى

يحيي حسين بك فوده بمنزله بكفر طبول القديم الذكرى الثانية لوفاة شقيقه المرحوم

راغب فوده بك

يوم ١٤ مايو الجاري

ذكرى الأربعين

يحيي آل السعدني بزنارة منوفية ذكرى الأربعين لوفاة فقيدتهم الكريمة المرحومة حرم الأستاذ عثمان السعدني

أماه – أبكيك بالدمع دما لك الخلد والبقاء ستبقى ذكراك حتى اللقاء . ابنك الحزين : **عبد اللطيف السعدني**

الذكرى الأولى

لوفاة المغفور له فضيلة الشيخ

محمد ابراهيم المغربي

تحييها أسرته بمنزلها بمسجد وصيف مساء الخميس ١٥ الجاري

الأسواق المالية والتجارية

القطن المصري

القطن المصري ببورصة مينا البصل

كانت سوق القطن الحاضر اليوم غير منتظمة

وبلغت المبيعات يوم الجمعة الماضي ١٤٢٤ بالة منها ٥٨٣ بالة كرنك و ١٩٥ بالة منوفي و ٣٦٣ بالة جيزة ٣٠ و ٢٨٣ بالة اشموني

وفيما يلي أسعار القطن الحاضر بالريال:

الكرنك

جود	٠٠ر٩٩
جود / فولي جود	٠٠ر١١٩
فولي جود	٠٠ر١٤٠

اشموني

جود	٠٠ر٦٦
جود/فولي جود	٥٠ر٧٠
فولي جود	٥٠ر٨٠

جيزة ٣٠

جود	٥٠ر٦٢
جود/فولي جود	٥٠ر٧٢
فولي جود	٥٠ر٨٤

هذا وقد بلغت الواردات الى الاسكندرية من ٩ الى ١٢ مايو الحالي ٤٦٥٧ بالة من القطن الحاضر و ٢٣٥٦٨ اردبا من البذرة

بورصة عقود القطن بالاسكندرية

متوسط أسعار الفتح

عقد طويل التيلة أساس جود

مايو	٧٠ر١١٤ – ١١٥ بنطا معروض بالعقد الأدنى
يوليو	لم يعلن

عقد متوسط التيلة أساس جود

يوليو	لم يعلن
أغسطس	لم يعلن

أسعار الاقفال

	الساعة	الساعة
	١	٠٥ر١

عقد طويل

مايو	٧٢ر١١٤ – ١١٣	٩٥ر١٤
يوليو	٠٠ر١٢٥ =	٠٠ر١٢٥

عقد متوسط

يونيو	٥٥ر٦٧ – ٢٠	٥٥ر٦٧
أغسطس	٤٨ر٧٢ + ٢٣	٤٥ر٧٢

الأسواق الخارجية

بورصة نيويورك

	فتح	اقفال
حاضر ميدلنج	–	٨٥ر٢٩
مايو	٠٠ر٢٩	١٣ر٢٩ – ٥
يوليو	٢٣ر٢٨	٥٩ر٢٨ – ٤
أكتوبر	٢٥ر٣٦	٣٧ر٣٦ – ٧
أكتوبر	٢٥ر٣٦	٣٧ر٣٦ – ٧
ديسمبر	٠٣ر٣٦	١٤ر٣٦ – ٨
مارس	٩٥ر٣٥	٠٢ر٣٦ اسمي
مايو	٧٠ر٣٥	٧٠ر٣٥ اسمي

بورصة نيواورليانس

	فتح	اقفال
حاضر ميدلنج	–	٧٥ر٢٨
مايو	٨٢ر٢٨	١٠ر٢٩ – ٣
يوليو	٢٥ر٢٨	٤٤ر٢٨ – ٣
أكتوبر	٢٦ر٣٦	٣١ر٣٦ – ٧
ديسمبر	٠٠ر٣٦	٠٩ر٣٦ مدفوع
مارس	٨٨ر٣٥	–

القطن الحاضر في بومباي

	روبية
قطن بنغال ديشي	٤٠٠ – ٥٠٠
قطن كامبيلا	٧٥

سوق باريس المالية

البنك العقاري أسهم	١١٢٥٠
البنك العقاري تأسيس	١٩٠٠٠
البنك الأهلي أسهم	–
بنك الأراضي أسهم	–
بنك الأراضي تأسيس	٢٣٠٠٠
هليوبوليس أسهم	١١٠٠٠
هليوبوليس تأسيس	–
السويس ٣ ٪	٥٨٢٠٠
السكر أسهم	٥٠٠٥
السكر تأسيس	٥٧٠٠
البنك العثماني	٨٧٠٠

أسعار الذهب

بمحلات **أمين ونور السرجاني بك** تجار المجوهرات بالصاغة ت ٤٦٠٤٤ – تأسست ١٧٧٦

الجنيه الذهب (الملك)	٥٢٠
الجنيه الذهب (الملكة)	٥١٨
السبائك عيار ٢٤ الدرهم	١٦٢ر٥
السبائك عيار ٢١ الدرهم	١٤٤

الأوراق المالية

أظهرت سوق الأوراق المالية اليوم بعض النشاط في عدد قليل من الأوراق وفي مقدمتها أسهم النقل والهندسة ومحلات شيكوريل .

واقفلت السوق بالأسعار الآتية :

السندات الحكومية : القرض الوطني ٤/١ ٣ ٪ ٨٧٩٥ – ٥ قرض فلسطين ٣ ٪ صفقة صغيرة ب ٨٠٠٠ – ١٠٠

البنوك : الشركة العقارية العربية ب ٢٨٥ – ٥ بنك أثينا ١٢٢٠ – ٢٠ بنك مصر ١٩٦٠ – ١٤ البنك التجاري المصري ب ٣٠٢ = البنك العقاري المصري عشر الحصة ب ٣٢٤٠ = وسندات (٩١١) ١٤٠٨ – ٢٨ وسندات ١٩٥١ ١٢٩٤ = بنك الأراضي المصري الأسهم ٧٥٠ – ١٤ والتأسيس ٣٦٢٤ – ٢٦ وسندات ١٩٢٧ ٥ ٪ م ٨٨٠٠ = البنك الأهلي المصري ٢٥١٠ – ١٠ الاعتماد السكندري ٢٩٢ – ٢

المياه – مياه اسكندرية ٧٤٠ – ١٥ مياه مصر التمتع ٦٧٠ + ٢ ورأس المال م ٤٠٠ =

النقل والترع : سكة حديد الدلتا الممتازة ٣١٨ = م ترام القاهرة ١٢٦ – ١ مصر للنقل والملاحة م ١٠٠٠ = النقل النيل المتحدة ب ٤٧٠ =

الفنادق : الفنادق الكبرى ب ٢٨٧٦ – ٢٤

الشركات العقارية : أراضي الغربية التأسيس م ٩٥ = كوم امبو ١٣٢ – ٨ البحيرة ١٠٤٤ – ٣٢ الاتحاد العقاري المصري الأسهم ب ٧٤٠ – ١٠ والتأسيس م ٩٠٠ = الزراعية بمصر الممتازة م ٢٩٧ =

شركات الأملاك : هليوبوليس التأسيس ٢٢٨٠ – ٥٠ أراضي الدلتا العادية ٢٥١ – ٢ المباحث والأعمال الافريقية رأس المال ب ٢٤٠ – ٥

الشركات التجارية والصناعية : ايسترن للدخان ب ١٥٠٦ = كوعيكا ب ٦٧٥ = بنزايون ٥٨٠ – ٥ شيكوريل ٧٧٢ – ٣ مكابس اسكندرية ب ٩٧٥ = ابار الزيوت ٢٧٣ – ٩ شيلا ٢٥٨ + ٢٢ شركة ملاحي القطن ١٠١ = التيرياندس ١٠٠٠ = البانك استرا م ١٩٠ = مصانع النحاس ٩٦٢ – ٨ الفوت المصرية العادية ب ٤٧٥ = النقل والهندسة ٨٧٨ + ٢٢ الثلج والصودا العادية ٢٦٦ – ٤ والاسمية م ٢٤٢ = الغزل الأهلية ١٣٩٢ – ٨ جيركو ٥٥٤ – ١٦ الصناعات المعدنية ٤٢٠ – ٦ البلاستيك الأهلية ب ١٣٠ – ٤ أسمنت حرة ب ١٤٣٠ = التعطير المصرية ١١٧٠ + ٤ الأسمدة والصناعات الكيماوية ٤٩٨ – ٥ المالية والصناعية ١٤٧٠ – ٦٤ الأسمدة العضوية الاسمية ٢٤٠ + ٥ م السكر المصرية الممتازة ب ٤٦٥ = مصر للغزل والنسج ١٤٢٤ – ٢٢ مصر لحلج الأقطان م ٩٣٠ = مصر للحرير لصناعي الاسمية ٦٦٢ – ١٢ والعادية ٧٠٥ – ١٠ الورق الأهلية ٦٢٨ – ٢٠ المحاريث والهندسة ب ٦٩٠ = المقاولات المتحدة ١٧٠ – ٧ الشرق للغزل والنسج ٥٤٥ = مصر لنسج الحرير م ٩٧٠ = صنع الثلج م ٩٥٠ =

أوراق خارج الجدول الرسمي

درابكو ٣٢٠ = تعبئة بيبسي كولا ١١٥٠ – ٨ أوبيس الطرق الصحراوية م ٣٥٠ =

أين تذهب هذا المساء

حديقة فلوريدا – حب فوق القانون – جرير جارسون ومايكل وايلدنج

حديقة سان جيمس – روايتان – سيف مونت كريستو وأحلام البطل

المتنزه بمصر الجديدة – حماني قنبلة ذرية وسلامة وحلقات جيمس جيمس

روضة بالمنيل – ت (٨٩٠١) – كمين ومشغول بغيري ورمال بالألوان

الفانتازيو الصيفي بالجيزة – روايتان – ليلة غرام والشاطر حسن

الكورنيش بالجيزة – فتح مصر – لولا صدقي ويحيى شاهين

شهر زاد بالجيزة – روايتان – أشكي لمين وطرزان في نيويورك

الفانتازيو الشتوي – روايتان أخلاق للبيع والشاطر حسن

الخديوي اسماعيل بالدقي – روايتان – وداعا بافرامي ونبي عمر

كليبر – روايتان فرسان بحارة الصين وفرسان مدينة سيرا

دولتي – روايتان – الصبر طيب ومنديل الحلو

ريالتو – روايتان – رامي البقر وغضب الوالدين

الملك فاروق – الفرح الكبير – يوسف بك وهبي وفاتن حمامة

الأندلس بالعباسية – عند الجميل ورجل الحدود المحارب والمقنعين الثلاثة

نورماندي – كنوز الملك سليمان – سيتوارت جرنجر وديبوراكير

بلاس – السيدة والصعلوك – لويس هيوارد وباتريشيا مديجا

كشمير – حبيب الروح – ليلى مراد وأنور وجدي

روكسي – روايتان – بشرة خير وأميرة الجزيرة

كريستال بالاس – النسر والصقر – جون باين ورونوندا فليمنج

حديقة الفالوجا بمنشية البكري – أنا بنت ناس وسموكي بالألوان الطبيعية

فاروق بالزيتون – ورد الغرام وامرأة من نار ومجد ودموع

ملاهي الاسكندرية

كازينو هوليوود – استعراضات فنية مارتا بروسيللا • هرمين • زوزو • عبده • سهير

كازينو ابيادير – نعمات حسين وفرقتها استعراضات فنية راقصة شرقية وافرنجية

دور السينما بالاسكندرية

مترو – أمريكي في باريس – جين كيلي وليزلي كارون

أمير – فضائح الريفيرا – داني كاي وجين تيرني

فريال – المنتصر – تحية كاريوكا واسماعيل يس

لاجيتيه – قصة منيفر – جرير جارسون ووالتر بيدجن

ريو – ثلاث خطوات نحو الشمال – لويد بريدجز ولينا بالدوفاني

ستراند – لابد أن يعيش وادي كيتي بانو وفيكتور ياسي

ركس – شمشون ودليلة – سيسيل ب . دي ميل بالألوان الطبيعية

السبورتنج بالاس – الشارع الغامض وأرواح هائمة

ريالتو – مربة الشدة – فيفيان لي ومارلون براندو

ريتس – شمشون ودليلة – سراج منير وشكوكو وزمردة



هو شيخ عليل ، يمشي وئيد الخطو ، مقوس الظهر ، على رأسه تاج جليل من الشعر الابيض ، ولكنه يمثل طاقة نفسية خارقة ، فهو قوة من قوى الحق ، وقدرة بانية ، وقد جمع الى كفاءة المهندس البناء موهبة المحامي العظيم .

كان اندروهملتون مهندسا بارعا ، وهو واضع تصميم « دار الاستقلال » المعروفة في التاريخ الامريكي ، وكان قبل كل شيء اشهر المحامين في المستعمرات البريطانية بامريكا ، ولكن خير مابنى وأعظمه وابقاه على الزمن هو الاساس المتين الذي ارساه لحق من اقدس حقوق البشر ، حق الانسان في أن يقول رأيه ويطبعه وينشره على الناس .

في يوم ٤ اغسطس من عام ١٧٣٥ بكر الى دار المحكمة بمستعمرة نيويورك البريطانية جمهور كبير كان يعلم أن القضية المعروضة على المحكمة ليست قضية طابع مجهول بقدر ماهي قضية الشعب كله ، وهي التي عرفت بعد ذلك في التاريخ باسم قضية زنجر .

. وزنجر هو اسم المتهم . جون بيتر زنجر ، محرر صحيفة « الجورنال » وهي الصحيفة الحرة الوحيدة التي تصدر في تلك الارض الامريكية التي يحتلها الانجليز على عادتهم بسلاحي القوة والفساد . اما الصحيفة الاخرى التي كانت تصدر يومئذ « الجازيت » فكان يصدرها صنيعة من صنائع الاحتلال يحتكر مطبوعات الحكومة . وكان زنجر قد طبع ونشر أن وليم كوسبي - حاكم المستعمرة البريطانية باسم التاج البريطاني - موظف خرب الذمة يصطنع الاساليب الماكرة لابتزاز المال من افراد الشعب ، ثم هو فوق ذلك كله يمد يده الى خزينة المستعمرة . وكان ذلك كله حقا . ولكن الحاكم كان يسيطر على الصحافة بيده القوية الملوثة ، كما كان سلطانه القذر يمتد الى القضاء ذاته ...

حتى القضاء لوثه الاحتلال ، فكان الرجال الذين اعتلوا في ذلك اليوم المشهود منصة القضاء اصحاب ذمم مشتراة وضمائر تنام على مهد من الوحل . هم صنائع الحاكم في تلك الارض الجديدة التي هاجر اليها من مختلف انحاء أوربا رجال احرار لينشئوا دولة حرة ويحيوا فيها حياة شعب حر ، فاذا باصابع بريطانيا الباطشة التي تقبض على مقدرات حياتهم تفرض عليهم حرية من طراز خاص ، حرية كل انسان في ان ينشر مارضى عنه الحكومة من كل رأي !!..

ولكن قلة من الرجال الاحرار شاءوا أن يفضحوا فساد الحكم ، فلم يخضعوا لذلك الهوان الذليل الذي يريد الاستعباد ليفرضه عليهم ، وانشاوا صحيفة « الجورنال » لتكون منبرهم الذي يخاطبون منه الرأي العام ، وكان مكتب الصحيفة مطبعة صغيرة يملكها رجل من عامة الناس ، كاتب صغير متواضع الثقافة يكاد يكون لا اسلوب له . ولكن زنجر الذي هاجر من وطنه المانيا الى نيويورك وهو صبي صغير كان انسانا ، وكان بين جنبيه قلب حر . كان نفسا كريمة تعاف الظلم ولا تسكت على الضيم . وكان هذا حسبه ليكون نعم المواطن الصالح .

وجعل زنجر يطبع مقالات اصدقائه الاحرار ، ويزيد عليها مايكتبه هو بقلمه اللاذع على سذاجته . وكان ذلك امرا نكرا في بلد يسيطر عليه الطغيان الانجليزي ، فامر الحاكم كوسبي باحراق نسخ « الجورنال » ولكن ذلك لم يرد زنجر عن غايته التي يسعى اليها ، فابى ان يعترف بهزيمته امام الاستبداد ، وعاد ذلك الرجل المتواضع الصموت الذي لا يخاف في الحق شيئا ينشر المقالات النارية من ذلك الحاكم المرتشي الذي يسرق الشعب ويلوث مقدساته ، وصار الناس يتخاطفون الصحيفة ، فزاد مايطبع منها كل اسبوع . وكانوا كلما اشعل رجال الحاكم النار في طبعة من « الجورنال » جاءوا فوقفوا امام النيران ليقرأوا على ضوئها الطبعات الجديدة من لسان الحق المبين

هنا ضاق الحاكم بالحق كما يضيق به كل حاكم ظالم ، فاعتقل زنجر نفسه واودعه السجن ، وحدد لخروجه منه كفالة تعجز الغني من الناس ، وزاد على ذلك ان حرم على السجين ان يتصل بالمحامين ، كما حرم على المحامين ان يترافعوا عنه ! ..

وكان ذلك بدعا عجيبا في فن الظلم !

رجل يعلم علم اليقين ان الحاكم صاحب الحول والطول لص حقير ، ويملك على ذلك الادلة التي شاع في الناس ذكرها وذاع امرها ، فيرفع صوته بالشكوى ، ابسط حقوق الانسان ، فاذا هو سجين بلا دفاع ، قد حظر عليه ان يتخذ كما يتخذ القاتل محاميا ، وامر الحاكم الذي لا راد لحكمه ولا معقب لمشيئته ان لايكلم اسيره احدا من الناس سوى امرأته الشجاعة انا زنجر التي مضت في اصدار صحيفة زوجها في بسالة نادرة ، على أن يكون حديثهما من خلال ثقب في باب زنزانته ! ..

فلما اقبل يوم المحاكمة ، انشق الجمهور الضخم فيها فجأة ليفسح الطريق للشيخ العليل الذي يمشي وئيد الخطو منحني الظهر تحت تاج شعره الابيض ، فلقد ظهر فجأة في القاعة ، دون أن يدعوه احد ... كان امس مريضا يشكو السقام في مدينة فلادلفيا ، على بعد مئة ميل من نيويورك فلما سمع بما يراد بزنجر ، نهض من فوره فقطع تلك المسافة الطويلة في رحلة مضنية ، كي يكون في موعد المحاكمة حاضرا ، يشهد ، ويسمع ، ويتكلم .. وقد احدث ظهوره في قاعة المحكمة نوبات من الذهول الذي مس القضاة ، والروعة التي هزت المحلفين ، والغبطة التي ملأت قلوب الجمهور امنا واستبشارا ، اما الطابع المتهم فقد ردت عليه في لمحة البصر كل سكينة نفسه ..

وبدأت المحكمة في نظر القضية . فوقف النائب العام . وهو في ظل مثل ذلك النوع من طرز الحكم لايعدو ان يكون قبضة للعسف واداة للباطل . وكان في صوته نبرة واثقة مطمئنة وهو يبدأ مرافعته قائلا للمحلفين ان عليهم ان يفصلوا في شيء واحد : هل طبع زنجر تلك المقالات الكاذبة القاذفة في حق حكم ؟

وكان ذلك تكييفا قانونيا عجيبا لتهمة تقوم على اساس اخطر من ذلك وابعد اثرا . فان زنجر واخوانه كانوا يستطيعون ان يثبتوا ان ما كتبوه ونشروه هو الحق الذي لامراء فيه ، فكيف لا يؤذن لهم ان يتكلموا ، وكيف لا يؤذن للمحكمين ان يستمعوا اليهم ، وينظروا في دفاعهم ، ويتبينوا وجه الصدق فيه ؟ ! ...

وهنا اقبلت اللحظة التي كان ينتظرها المحامي الكبير ، فوقف يتلألأ على رأسه شعره الابيض ، وارتفع صوته القوي المطمئن يشق في ساحة العدالة طريقه الى كل نفس ...

قال : حضرات القضاة ! يريد النائب العام ان يقول ان الحكومة مقدسة ، واني ان وافقته على ذلك اخالفه في ان الشكاوى العادلة التي تصدر عن شعب يعاني حكومة فاسدة ، تعد قذفا !

فوقعت في القاعة لحظة سكون رائعة ، وتعلقت الابصار بوجه النائب العام وقد احتقن تحت شعره المستعار كانما تلقى صاحبه صفعة لا يعرف كيف يردها على صاحبها .. ثم جمع ممثل الاتهام نفسه ورفع صوته بما فتح الله عليه به :

ـ هذا كلام سخيف !

قال الرجل الذي جاء ليدافع عن حق مقدس :

احب ان ابين اذن وجه السخف فيه !

قال ممثل النيابة :

ـ كلنا يعرف ان القانون الساري هنا يقضي بان كل نقد يوجه الى موظف في الحكومة هو قذف . سواء اصدق ام لم يصدق !

فزار بطل حرية الرأي في وجه ذلك الظلم الظالم المقنن المفروض على شعب :

ـ سيدي : ان ذلك لا يمكن ان يكون !

النيابة : هذا نص القانون .

الدفاع : ونحن نناقش نص القانون .

النيابة : نص القانون الذي اصدره ملك بريطانيا الذي تحكم هذه البلاد باسم جلالته ؟

الدفاع : ولكن الاتهام الموجه الى زنجر ذكر ان المتهم نشر « مطاعن كاذبة » وانا افهم من هذا ان كلمة « كاذبة » لم تسجل عبثا في قرار الاتهام .

النيابة : كل نقد هو قذف !

الدفاع : ان لنا عقولا . فكيف تدعو الحقيقة قذفا !

النيابة : ان الحاكم انما يطبق القانون .

الدفاع : ولكننا نستطيع ان نثبت ان ما قلناه حق وصدق . فكيف تجرده من ابسط حقوقنا في اثبات صدقنا ؟

النيابة : هذا كلام سخيف !

الدفاع : انه الآن سيف مصلت على اعناق الناس في يد كل حاكم ظالم !

النيابة : حذار يامستر هملتون ! زن كلماتك قبل ان تلفظ بها !

الدفاع : تلك صناعتي ياسيدي ، ان ازن الكلام !

النيابة : انك تقول كلاما خطيرا اخشى عليك مغبته !

الدفاع : اني اعرف كيف اتكلم ، واعرف بمه من الحق في هذا الامر ، واومن بان النقد ليس قذفا ، ما دام يسعني ان اقيم الدليل عليه .

النيابة : انك تخرج عن حدود الموضوع الذي ننظره !

الدفاع : بل اني اشق الثمرة عن لبها لرياء المحلفون . اريد ان تفهموا ويفهم الناس جميعا ان رجال الحكم تشملهم اصول العدالة ويخضعون كما يخضع سائر الناس بل قبل كل الناس لميزان الحق الابدي .. ولان يكون الحاكم عادلا لهو شيء في مصلحته قبل ان يكون في مصلحة المحكومين . ولا سبيل الى اقناعه بذلك الا فرض السكوت على كل صاحب مظلمة ، او الا كممت الافواه وقيل للشعب نعم نظلمك ولكن لنخرس لسانك .. او الا اتهمنا بالقذف كل ابي حر يرفع الصوت شاكيا !

قالها فكان سيالا من الحمية سرى في كل تلك الانفس المحتشدة بين جدران اربعة . ولكن احد القضاة دفعه ضميره الملوث الى ان يرفع صوت ذمته المشتراة في وجه محامي الدفاع ، لتنشب معركة كلامية اخرى بين طليعة الباطل وجنود الحق !

القاضي : انها لجرأة ان يعمد احد الى مناقشة القانون !

الدفاع : انها لقسوة ان يعمد احد الى سلب حق من اعز حقوق الافراد عليهم !

القاضي : ان القانون واضح لا لبس فيه .

الدفاع : وان ما نقوله حق لايأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه !

القاضي : المسألة واضحة . يقضي القانون الساري في هذه البلاد بان القذف قد يكون قذفا ولو كان صحيحا ، والصدق في هذه الحالة انما يزيد من فظاعة الجريمة ! !



الدفاع : عجيب أي عجيب ! .. تريدون للصدق أن يكون قذفا وجرما فظيعا ، وان نذعن لهذا الذي تريدون بلا مناقشة ! ...

القاضي : ان الحاكم موظف من موظفي الملك ، ولن يصغي القضاة يا مستر هملتون الى غير هذا ، فهلا ارحت نفسك وسكت !

ولكن الشيخ العليل العظيم انتفض في موقفه حتى خيل للحاضرين ان ظهره المنحني قد اعتدل ، واعرض عن ذلك القاضي الذي لا شرف به منصة القضاء ، والتفت بوجهه المتعالي وصوته الرنان الى مقصورة المحلفين ، فاولئك جماعة من زحام الناس لهم قلوب تشعر وعقول تفكر وضمائر تستطيع والسيف على رءوسهم أن تقدره وتبرم ، وتحكم ...

ـ يا حضرات المحلفين ! اليكم وانتم من صميم هذا الشعب نفزع ! فبكم نخاطب العقل ، والضمير ، وروح العدالة التي لن تموت ابدا . اننا نعترف بما قلناه وكتبناه . قلنا ونقول ان وليم كوسبي حاكمنا باسم ملك الانجليز موظف يرتشي ويبتز ويسرق . ونحن نستطيع أن نقيم الدليل على صحة الحقائق الدامغة المعروفة التي طبعناها ونشرناها . نعم ، نحن نملك الدليل ، ونطلب ان نمكن من اقامته . نحن لا نطلب غير هذه الحرية المكفولة بالطبيعة وبالشرائع لكل انسان . فاذا حظرت علينا فليس امامنا الا ان نلوذ بكم ونستعصم بروح العدالة الحي في قلوبكم وضمائركم . سائلوا انفسكم اليوم قبل ان تحكموا : لماذا تخشى الحكومة ان تتيح لنا فرصة اقامة الدليل على صحة ما نشرنا ؟ أليس حبس الدليل من الظهور اقوى دليل على وجه الحق وفصل الخطاب ؟

في هذه المرة لم يجرؤ النائب العام او احد القضاة على أن يرفع رأسه في وجه شرارة الحرية التي اطلقها في ساحة العدالة ذلك الصوت الرنان المنبثق من قلب حر متوقد بحب الحرية ، فساد بعده سكتة عميقة يهز ذلك الصمت المخيم الجليل بكلمة اخيرة يجهز بها على جثة الظلم المقنن

ـ الا ان هذه ليست قضية هذا الرجل زنجر ، وانما هي فاعلموا قضية اجل واخطر ، قضية الحرية . لا تسألوا انفسنا اليوم عن مصير هذا الطابع المسكين بقدر ما تحاسبوها على مستقبل الاحرار في كل مكان . الاحرار الناس ام عبيد . وذريتنا التي ستخلفنا في الارض ستذكركم ، وتذكر الحكم الذي تصدرونه اليوم ، وليس في نفسي ادنى ريب في ان كل رجل حر في العالم سيقرأ في المستقبل حكمكم العادل النزيه فتمتلىء نفسه اجلالا لكم ، لانكم قلتم للظلم انه ظلم ، ولانكم لما قلتموها له في وجهه وضعتم انبل اساس يضمن لنا وللاجيال من ذرارينا ولغيرها من بني الانسان ذلك الحق الذي منحتنا اياه الطبيعة واقرته لنا الشرائع ، حق فضح السلطة الغاشمة ومقاومتها

* * *

بعد دقائق قليلة عاد المحكمون من غرفة المداولة الى مقصورتهم واعلنوا قرارهم ببراءة زنجر ، فكان ذلك الحكم حجر الزاوية في النص على حرية الصحافة بعد ذلك في صلب الدستور الامريكي

وخرج المحامي الشيخ اندروهملتون من المحكمة في ذلك اليوم المشهود يمشي وئيد الخطو رافع النفس بين صفوف متراصة من عشاق الحرية

سعد مكاوى

أنباء قصيرة

مقتل زعيمة ارهابية

سنغافورة ـ قتلت زعيمة ارهابية صينية تدعى لويس هون يوم السبت على يد شاب قتلت هذه الزعيمة اباه في سنة ١٩٥٠ . وكانت الزعيمة لو ارادت ان تنجو بنفسها فالقت قنبلة يدوية ولكن القنبلة انفجرت في يدها وجرحتها جرحا مميتا . فالتف حولها فئة من الحرس المدني واتوا على ما بقي فيها من حياة .

اكاديمية في ميدان الحرب

لندن ـ اذاع راديو موسكو صباح اليوم انه تقرر انشاء مجمع علمي (اكاديمية) في جمهورية كوريا الشمالية كما اقر مجلس وزراء كوريا الشمالية انتخاب لجنة تحضيرية لافتتاح هذه الاكاديمية في ١٥ اغسطس بمدينة بيونج يانج .

ماسوني ٨٤ سنة

فورت ورث (ولاية تكساس) ـ كان المستر جون جاسبر الذي توفي هنا عن ١٠٦ سنين ، يعتقد انه اكبر من خدم الماسونية ، اذ كان عضوا بها لنحو ٨٤ سنة .

يسرقون ١٠٠ بنطلون !

تورنتو ـ علق ابراهام جودي على حانوته لافتة كبيرة كتب عليها « ادخل واختر لنفسك بنطلونا » ومتجره من النوع الذي يبيع الثياب الجاهزة .

ودخل اثنان الى ذلك الحانوت وكتموا انفاس صاحبه واوثقوه بالحبال وهربوا حاملين ١٠٠ بنطلون و ٧٥ دولارا من كل ما كان في خزانته .

طائرات مدنية صاروخية

ملبورن ـ علم هنا ان مخازن كبيرة للوقود ستنشأ على مقربة من مطار في جزائر فيجي لتموين الطائرات المدنية الصاروخية ، التي تعتزم السفر بين كندا وامريكا واستراليا ، بالوقود اللازم .

لتخريب سيارات امريكا

طوكيو ـ سرق مجهول غطاء سيارة ضابط امريكي ليلا وترك بها ورقة كتب عليها : « اشتركت في يوم مايو المخصص لتخريب عربات الجيش الامريكي » .

باكل كلابه

البرتا (كندا) ـ كان الاعتقاد سائدا بان جاك كنوكس صائد الوحوش البالغ من العمر ٦٠ سنة قد فقد في الادغال الكندية ، ولكنه وصل فجأة الى فورت بلياتس الواقعة الى الشمال الغربي من كندا وقال انه كان قد ضل الطريق وكاد يفقد الحياة لولا ان انتهى به الرأي الى ذبح اربعة كلاب من الستة التي استصحبها معه واكلها .



